



14ª Jornada sobre la Biblioteca Digital Universitaria
“Proyectos, desarrollos, novedades, tendencias”
3 y 4 de noviembre de 2016
Universidad del Norte “Santo Tomás de Aquino”
Tucumán, Argentina

Gacetilla de difusión – Segunda comunicación. Llamado a presentación de ponencias, comunicaciones y pósteres

Condiciones generales para la presentación de ponencias, comunicaciones y pósteres

1. **Filiación:** Los expositores deben pertenecer a bibliotecas de instituciones universitarias o de instituciones representativas del quehacer científico y técnico.
2. **Temas:** *En el Bicentenario de la Independencia Argentina la Jornada, que tendrá lugar en la ciudad cuna de la Declaración de 1816, pretende ofrecer un espacio de reflexión crítica sobre el estado actual de las bibliotecas digitales, así como los trabajos encarados en las instituciones del quehacer universitario y científico-tecnológico. Al mismo tiempo se podrán dar repaso a las novedades y tendencias previstas sobre la temática que nos convoca: bibliotecas digitales, repositorios y acceso abierto.*
3. **Idiomas aceptados:** español, portugués o inglés. En estos dos últimos casos el resumen debe también estar traducido al español. La exposición oral de los trabajos escritos en inglés deberá contar con una traducción al español provista por el expositor.
4. **Formatos aceptados:** documentos de texto, documentos en pdf, presentaciones en Power Point, documentos de texto, documentos en pdf, presentaciones en Power Point, videos y presentaciones animadas, producidas por diversos programas y aptas para ser reproducidas en computadoras de escritorio o portátiles. *Cualquier formato de los elegidos deberá ser compatible con Windows 7. Los trabajos realizados con software libre deberán ser compatibles con el señalado.*
5. **Formato de presentación:** deberán encabezarse con el nombre y título de la Jornada, seguido del título del trabajo y nombre del autor/es, un resumen (hasta 150 palabras para las ponencias y 100 palabras para las comunicaciones), bibliografía con citas completas ajustadas a las normas usuales y cuerpo de conclusiones insertos al final del trabajo. Utilizar Arial 12. Es conveniente indicar la licencia Creative Commons aplicada al trabajo.
6. **Nota y CV:** Asimismo los autores acompañarán el trabajo o presentación con una nota, de media página, en la que se consignará nombre, profesión, entidad a la que pertenecen o representan, debiendo anexar a los mismos su curriculum vitae

abreviado **hasta 8 líneas**, domicilio particular y/o laboral y dirección de correo electrónico.

7. **Nombre de los archivos:** se recomienda que sean etiquetados en primer lugar con el **APELLIDO DEL AUTOR** a efectos de reconocerlo fácilmente. Ej: autor/es, seguido de 14JBDU, si hubiere más de un trabajo del mismo autor agregar abreviado el título del trabajo.
8. **Aceptación:** Se aceptarán resúmenes en cualquier momento desde la emisión de esta gacetilla. La fecha límite para la entrega de los mismos es el 5 de agosto de 2016. El Comité Académico estudiará todas las propuestas recibidas e informará su decisión a los participantes hasta el 12 de septiembre de 2016.
9. **Recepción trabajos completos.** El trabajo final se recibirá desde el 15 de setiembre hasta el 7 de octubre.
10. **Envío:** los expositores podrán remitir sus colaboraciones para ser evaluadas por el Comité Académico, por correo electrónico a:
Rosa Monfasani: rosa.monfasani@gmail.com
Mercedes Patalano: mercedes.patalano@gmail.com
11. **Duración de las exposiciones:** el tiempo estimado que se asignará: **ponencias** de 20 minutos, **comunicaciones** 15 minutos y **presentaciones en paneles** 10 minutos. Si por razones de organización estas estimaciones se modificaran, se comunicarán a los expositores con antelación.
12. **Responsabilidad:** las presentaciones y afirmaciones contenidas en las ponencias, comunicaciones y pósteres son responsabilidad exclusiva de los autores y no representan en ningún caso la opinión de la Comisión Organizadora.
13. **Publicación:** las ponencias, comunicaciones y pósteres serán publicados por los organizadores de la JBDU. Queda al libre albedrío y criterio de los autores la publicación en otros medios, tales como repositorios digitales de acceso abierto. En estos casos se sugiere citar la fuente como sigue: ***Presentado en la 14ª Jornada sobre la Biblioteca Digital Universitaria. Tucumán, 3-4 de noviembre de 2016.***

Condiciones particulares para la presentación de ponencias

- a) Extensión máxima de 15 páginas –incluyendo bibliografía- a doble espacio, dejando un margen izquierdo de 3 cm. y superior, derecho e inferior de 2 cm. Fuente Arial 12
- b) Power Point (se sugiere un máximo de 12 diapositivas)
- c) Presentaciones en video o animadas (se sugiere una duración máxima de 8 minutos)

Condiciones particulares para la presentación de comunicaciones

Las comunicaciones se referirán a presentación de nuevas bibliotecas o repositorios digitales, avances y actualización de experiencias institucionales en curso.

- a) Extensión máxima de 5 páginas –incluyendo bibliografía- a doble espacio, dejando un margen izquierdo de 3 cm. y superior, derecho e inferior de 2 cm. Fuente Arial 12
- b) Power Point (se sugiere un máximo de 8 diapositivas)
- c) Presentaciones en video o animadas (se sugiere una duración máxima de 5 minutos)

Condiciones particulares para la presentación de pósteres

- a) Deben contener, además de las especificaciones generales, objetivos, metodología, materiales, resultados, conclusiones y, si correspondiera, bibliografía. Se podrán incluir ilustraciones, gráficos y cuadros. Máximo sugerido: 800 palabras de texto.
- b) Se recomienda para el texto el uso de las siguientes fuentes: Arial, Verdana, Tahoma. Títulos destacados a criterio del/os autor/es.
- b) Medidas: formato vertical, con preferencia hasta un máximo de 85 por 65 cm.

- c) Durante la Jornada se expondrán los pósteres aceptados y se realizarán sesiones con los autores, en el sector habilitado a tal efecto. Luego de finalizada la JBUDU2016 será de su responsabilidad el retiro de los pósteres en papel.

Comisión Organizadora Permanente

- Soledad Lago, Directora Biblioteca Central, Pontificia Universidad Católica Argentina, Buenos Aires
- Rodolfo Löhe, miembro fundador de la Red Amicus, Red de Bibliotecas de Universidades Privadas
- Rosa Monfasani, ex Directora Biblioteca, Facultad de Ciencias Veterinarias, Universidad de Buenos Aires
- Mercedes Patalano, Directora Biblioteca, Universidad de Belgrano, Buenos Aires
- Ana Sanllorenti, Directora Biblioteca, Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, Universidad de Buenos Aires (con uso de licencia)
- Daniel Spina, ex Director Sistema de Información y Bibliotecas, Universidad Nacional de la Patagonia Austral, Santa Cruz
- Silvia Torres, Directora Biblioteca Central, Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales, Buenos Aires

Sede anfitriona

Mariana Alurralde, Universidad del Norte Santo Tomás de Aquino", Tucumán

Buenos Aires / Tucumán, abril de 2016

Lista de interés (requiere inscripción previa): jbdu@gruposyahoo.com.ar

Para inscribirse, enviar mail a jbdu-subscribe@gruposyahoo.com.ar

Para comunicarse con el administrador: jbdu-owner@gruposyahoo.com.ar



<https://www.facebook.com/JBUDU2014> (permanente)

