¡Nueva!

VIVE LA HISTORIA

Dossier
El arte del espionaje

N MERO 24

LA GRAN MURALLA
Secretos y misterios de una obra impresionante

LA MUERTE EN EL ANTIGUO EGIPTO
Cómo alcanzar la vida eterna

+
En busca de El Dorado
La otra Guerra Fría
El ascenso al trono de los Tudor

¿HÉROE O VILLANO?
EINSTEIN
Así era en realidad el genio que lo cambió todo

BILLY EL NIÑO
EL AUTÉNTICO FINAL DE UN FORAJIDO DE LEYENDA

Cava & Vinos

CAVA

MASPUJADÓ

GRAN RESERVA
Brut nature
25 aniversario

RESERVA
BRUT NATURE

TINTO
Cabernet
Sauvignon

BLANCO
Xarel·lo

ROSADO
Cabernet Sauvignon
& Merlot

www.maspujado.com

El juez Phillip Forman entrega el certificado de ciudadanía estadounidense a Albert Einstein. No te pierdas esta historia en la página 28

Bienvenido al número 24

Billy el Niño tuvo una vida muy corta pero su huella sigue hoy muy viva. La literatura y el cine han forjado su leyenda y, tal vez por eso, resulta difícil separar los hechos de la ficción. En este número de **Vive la historia** vamos a poner algo de luz, acompañando a Pat Garret en su implacable persecución del forajido más famoso de todos los tiempos; una historia en la que los héroes y los villanos se entremezclan por momentos.

Muchos de los personajes más célebres de la historia comparten esas mismas luces y sombras a lo largo de su vida. Albert Einstein, el emblemático científico que cambió nuestra visión del mundo, es un claro ejemplo. Por eso, en este número revisamos también su vida y su obra.

En esta revista vas a encontrar además otros muchos temas: cómo se construyó la Gran Muralla china, los rituales en torno a la muerte en el Antiguo Egipto, la historia del espionaje, las peores prisiones, la tensión entre Mao y Stalin, las claves de la batalla de Gettysburg, la búsqueda de El Dorado... Reportajes muy diferentes para aprender y disfrutar juntos de nuestra pasión por la historia. ¡Nos vemos en el quiosco!

Cristina Fernández
Directora

SÉ PARTE DE LA HISTORIA

Facebook
www.facebook.com/VivelaHistoria

Twitter
@Vive_laHistoria

ALL ABOUT HISTORY

GRAN ÉXITO MUNDIAL

Es nuestra cabecera de referencia. Con apenas 10 números publicados, ha sido un boom en el Reino Unido, desbancando en ventas y lectores a, por ejemplo, la prestigiosa publicación de la cadena televisiva BBC (BBC History). Con **Vive la historia** en castellano queremos ampliar la comunidad, que sabemos numerosísima, de los "locos" por la Historia. ¿Te unes a nosotros?

SUMARIO

Bienvenido a Vive la historia

EN PORTADA

44 La caza de Billy el Niño
La verdadera historia del forajido más famoso de todos los tiempos.

DOSSIER

12 El arte del espionaje
Descubre el papel que los espías han jugado en la historia. Agentes dobles, mujeres fatales, tecnología a la última...

14 Cronología:
Los momentos claves que han marcado la historia del espionaje.

16 Top ten:
Diez agentes "secretos" que alcanzaron fama mundial.

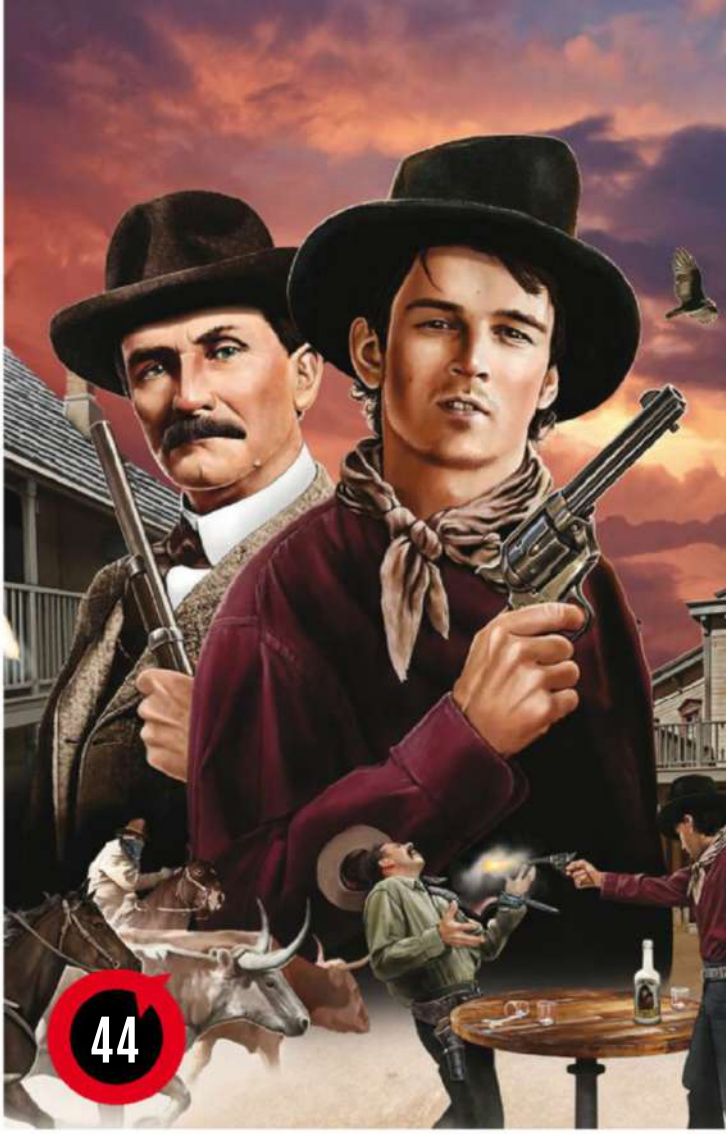
18 Al detalle:
El despacho de un detective de la época victoriana.

20 Anatomía de:
Un espía al servicio de una reina.

22 Cómo:
Descubrir los secretos soviéticos en plena Guerra Fría.

24 Un día en la vida de:
Un agente descifrando códigos secretos durante la Segunda Guerra Mundial.

26 Cosas que tal vez no sepas de:
Los sigilosos guerreros Ninjas.



REPORTAJES

54 La Guerra de las Dos Rosas
Intrigas, estrategias, batallas... Así lograron subir al trono los Tudor.

62 La otra Guerra Fría
En teoría caminaban al unísono pero, en la práctica, la tensión entre la URSS y China pudo cambiarlo todo...

68 La Gran Muralla
Descubre los misterios que esconde el gran símbolo de China.

76 La muerte en el Antiguo Egipto
Todos los rituales para alcanzar el Más Allá.

82 En busca de El Dorado
Un sueño que aún sigue muy vivo.

88 Las peores prisiones de la historia
Lugares de pesadilla de los que resulta imposible escapar.

Sé parte de la historia www.facebook.com/VivelaHistoria

SECCIONES

06 Momento decisivo
Tres imágenes que reflejan momentos únicos de la historia.

28 Héroes y villanos
Einstein, excentricidades y secretos de un "genio loco".

34 A través de la historia
Cómo ha evolucionado el calzado a lo largo de los siglos.

36 Grandes batallas
Las claves para entender cómo se desarrolló la batalla de Gettysburg.

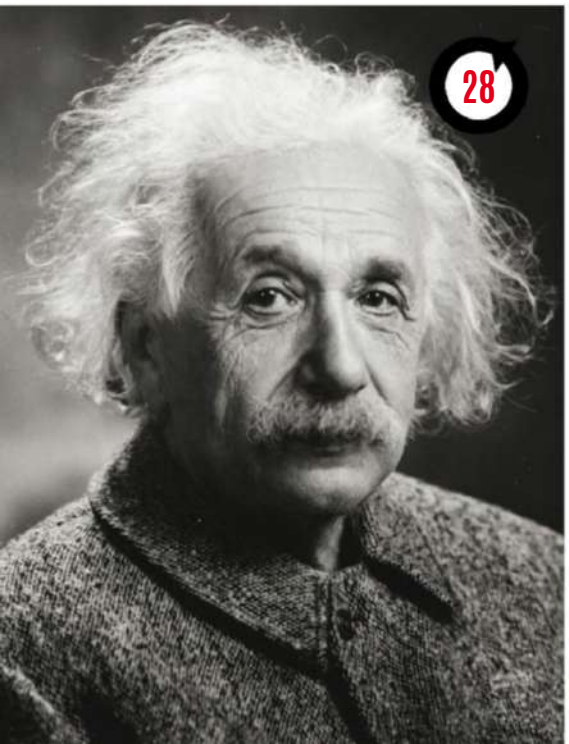
40 Cómo era
Boston en 1919, una ciudad amenazada por las huelgas y las luchas políticas.

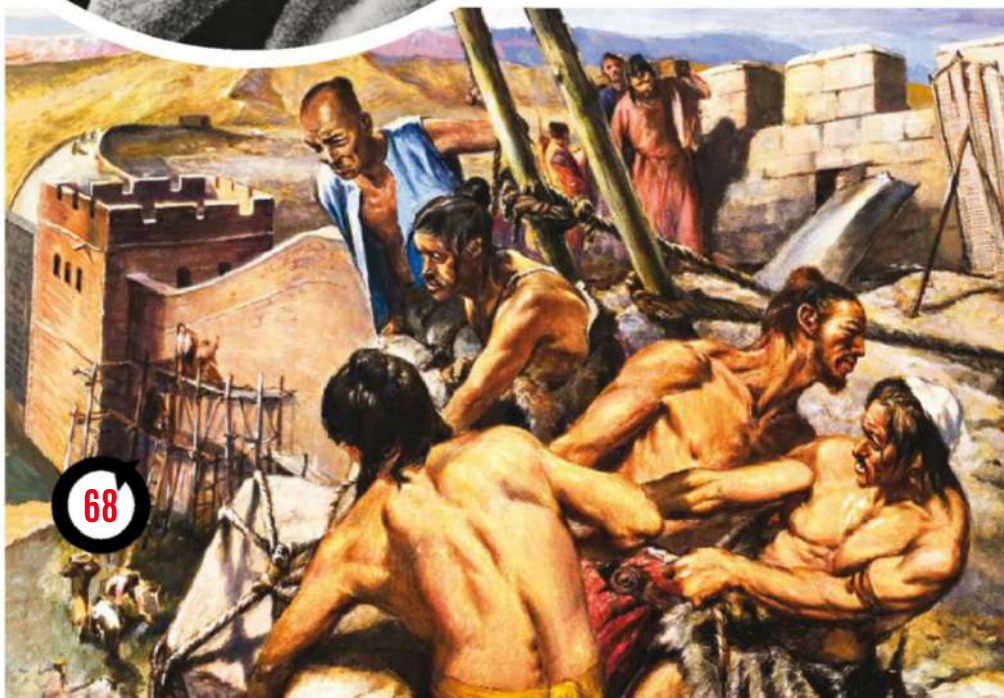
42 Manual del viajero en el tiempo
La guía para sobrevivir en la época de la Gran Purga de Stalin.

52 Al detalle
Conquistas vikingas: así lograron establecer sus colonias y crear un imperio comercial.

96 Novedades
Libros que te acercan a la historia.

98 Historia vs Hollywood
¿Es fiel a la realidad la película *Descifrando Enigma*?





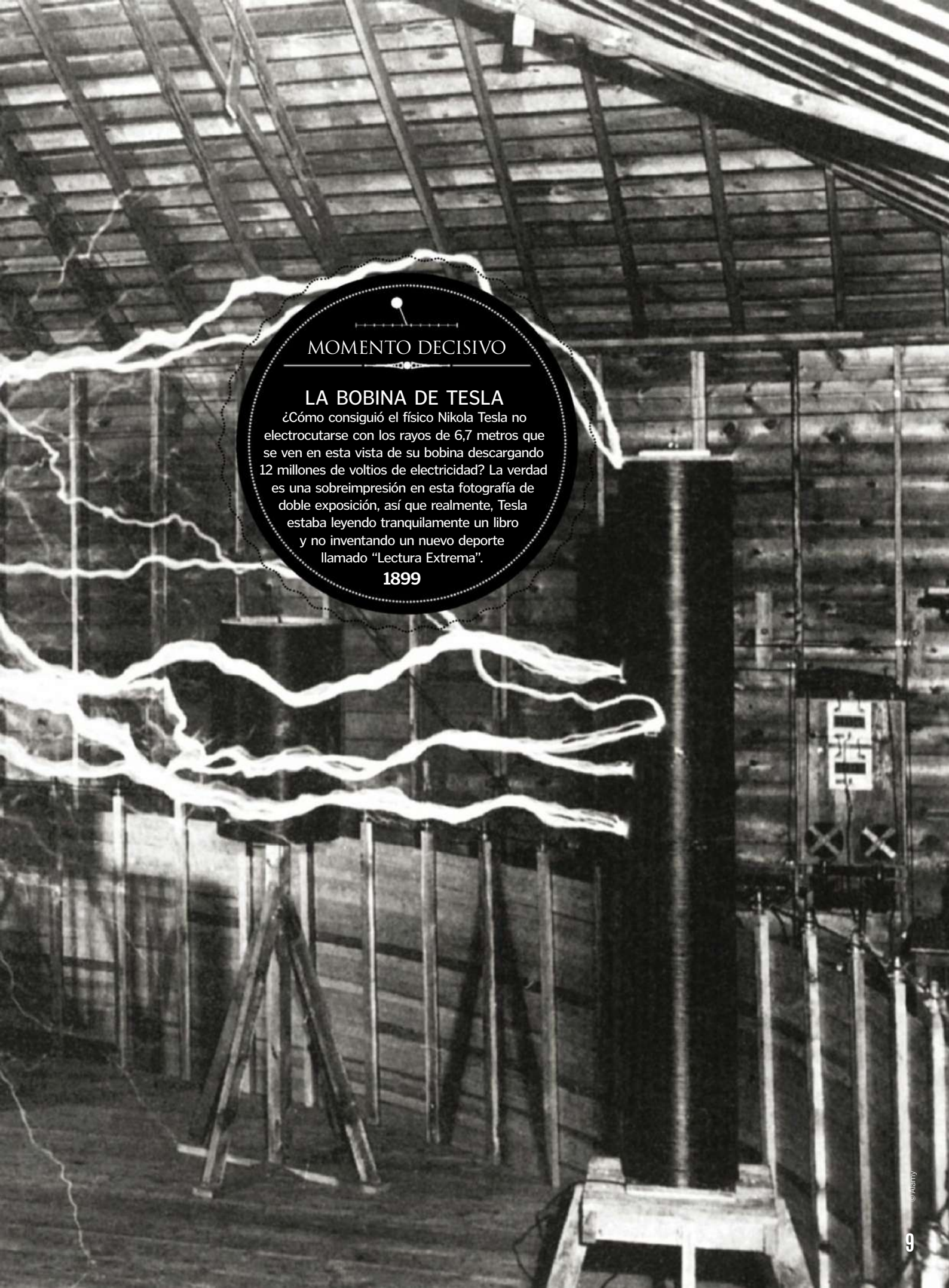
LA HISTORIA EN COLOR

GUERRA EN EL ITSMO DE CARELIA

Dos años después del comienzo de la Segunda Guerra Mundial, las hostilidades no se habían enfriado entre Finlandia y la Unión Soviética. Este soldado finés aparece junto a una ametralladora soviética Maxim y un cañón M1927 de 76 mm. El conflicto cesó con el armisticio de Moscú en 1944.

1941

© Jordan Lloyd



MOMENTO DECISIVO

LA BOBINA DE TESLA

¿Cómo consiguió el físico Nikola Tesla no electrocutarse con los rayos de 6,7 metros que se ven en esta vista de su bobina descargando 12 millones de voltios de electricidad? La verdad es una sobreimpresión en esta fotografía de doble exposición, así que realmente, Tesla estaba leyendo tranquilamente un libro y no inventando un nuevo deporte llamado "Lectura Extrema".

1899

© Alamy

MOMENTO DECISIVO

TRAJES DE BAÑO ENTRE GUERRAS

Un policía mide la longitud de un traje de baño femenino en Atlantic City, New Jersey. Los trajes de baño habían cubierto la figura femenina en su totalidad, pero en el momento de esta foto, los tiempos habían comenzado a cambiar. Ahora eran trajes sin mangas de una sola pieza.

1921

© Rex Features

La sede del MI6 se ubica en el corazón de Londres y alberga al servicio de inteligencia secreto británico

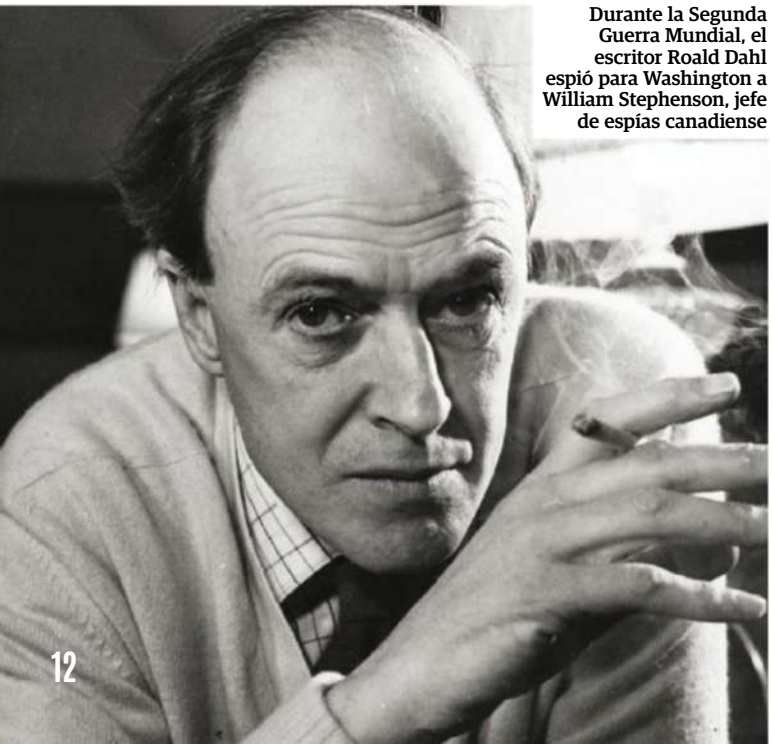
La CIA desarrolló una cámara para el espionaje con palomas

El arte del espionaje

Sumérgete en la oscura historia del espionaje y el secretismo

Agentes dobles, mujeres fatales, espías entregados a su causa... ¿Son así los espías de la vida real?

Hoy la tecnología juega un papel clave en las misiones espía y el factor humano, lejos de estar en primera línea, observa y analiza desde la distancia, pero no hace tanto, muchos hombres y mujeres arriesgaban su vida para obtener información vital para sus gobiernos. Rodeados siempre de un halo de misterio, la literatura y el cine han creado un estereotipo que poco tiene que ver con la realidad.



Durante la Segunda Guerra Mundial, el escritor Roald Dahl espió para Washington a William Stephenson, jefe de espías canadiense

El Túnel de Berlín, cuyo nombre en código fue "Operation Gold", fue una misión de Estados Unidos y el Reino Unido para intervenir las líneas de comunicación telefónicas del cuartel del Ejército soviético en Berlín oriental durante la Guerra Fría

La Glock es una pistola muy popular entre los agentes del FBI. A menudo se usa con silenciador

Johannes Trithemius fue un erudito alemán que escribió el primer libro dedicado a la criptología

El piloto estadounidense Francis Gary Powers fue derribado por un misil soviético mientras realizaba un vuelo espía sobre los Urales el 1 de mayo de 1960

Los drones han sustituido a los aviones como método preferido de vigilancia aérea

En este número

14 **Cronología**
Los momentos claves que han marcado la historia del espionaje

16 **Top Ten**
10 agentes "no tan secretos"

18 **Al detalle**
Así era el despacho de un auténtico detective de la época victoriana

20 **Anatomía de...**
Un espía al servicio de una reina

22 **Cómo...**
Lograba un espía obtener los secretos soviéticos en plena Guerra Fría

24 **Un día en la vida de...**
Un decodificador de códigos en Bletchley Park durante la Segunda Guerra Mundial

26 **5 cosas que tal vez no sepas**
Los sigilosos guerreros Ninjas

Esta cámara espía de la época victoriana fue subastada por 18.000 libras esterlinas

David Greenglass uno de los "espías atómicos" que informaron a la Unión Soviética de los avances científicos de los Estados Unidos

Las máquinas de cifrado fueron la piedra angular de la codificación y el criptoanálisis en los primeros días de espionaje

La infame Stasi, el servicio de seguridad oficial del estado en Alemania oriental, encarcelaba a cualquiera que fuera sospechoso de conspiración

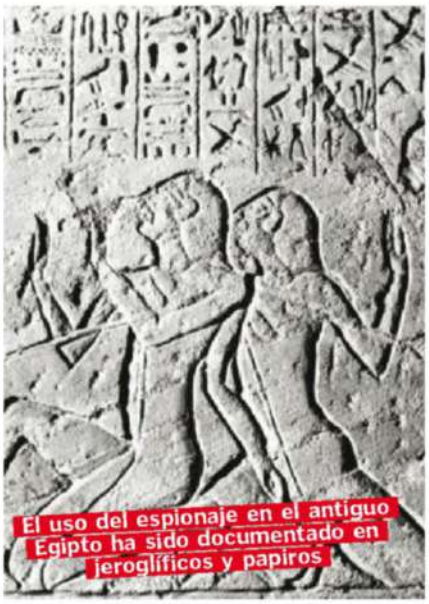
© Alamy, Rex Features, Getty Images

El espionaje a través de la historia

LOS ESPÍAS DE LOS FARAONES

ANTIGUO EGIPTO, 3500-1000 a.C.

Los faraones tenían un vasto imperio que controlar y utilizaban espías para enterarse de lo que sucedía en sus dominios. Los espías no solo desenmascaraban a los súbditos que suponían una amenaza, sino que también servían para informarle sobre civilizaciones vecinas. El espionaje se utilizaba contra los asirios y los hititas y fue muy relevante con la llegada de los imperios macedonios y romano, considerados una amenaza directa contra el faraón y su pueblo.



El uso del espionaje en el antiguo Egipto ha sido documentado en jeroglíficos y papiros

La traición de Juana de arco

FRANCIA, 1431

La victoria francesa en el sitio de Orleans en 1429 fue un punto de inflexión en la Guerra de los 100 años. La exitosa defensa de la ciudad fue orquestada por Juana de Arco, la joven campesina que cambió la suerte de su país en el conflicto. Inglaterra, desesperada por acabar con la influencia de la muchacha, puso un alto precio a su cabeza. En 1430, el obispo francés Pierre Cauchon, siguiendo órdenes de los ingleses, capturó a Juana que fue condenada a morir.

La traición a Juana de Arco hizo que muriera en la hoguera

Cronología

El arte de la guerra (y del espionaje)
La obra de Sun Tzu El arte de la guerra contiene interesantes ideas sobre el engaño y el espionaje. **C. 500 a. C**

El arte de la guerra muestra cómo se batallaba entonces

Los ninjas del periodo Sengoku
Eran la élite de los agentes secretos en Japón, se entrenaban mediante *ninjutsu*. **C. 1467-1603**

El *ninjutsu* consta de 20 destrezas, una de ellas es *Cho Ho*, el espionaje

El espionaje en la Guerra de Secesión
Tanto la Unión como los confederados realizaron operaciones de indagación secretas durante la guerra. **1861-1865**

Lincoln conversa con el oficial George McClellan

Formación del FBI
Charles Bonaparte lo fundó en 1908 y ha desarticulado múltiples redes de espionaje. **1908**

Se funda el Servicio Secreto británico
Fue la primera agencia independiente creada para llevar a cabo las operaciones de inteligencia del gobierno británico. **1909**

500 a.C | 1200 | 1500 | 1800 | 1900

Espias en el Imperio romano de occidente
El emperador envía espías profesionales para reunir informes militares cuando las fronteras del imperio sufren un ataque. **285-476**

Los pochtecas aztecas
Eran viajeros que fomentaban el comercio entre los aztecas y gozaban de inmunidad diplomática. **1325-1521**

El nacimiento de la criptología
Johannes Trithemius publica el primer libro sobre la codificación de mensajes y la idea de códigos cifrados se hace global. **1518**

El servicio secreto de Isabel I de Inglaterra
La red de espionaje creada por la reina le informa de los católicos de su país y de los españoles. **1558-1603**

Isabel I puso en marcha una gran red de espías

La Ojrana
Fue el cuerpo de policía secreta del régimen zarista, creado para combatir a los revolucionarios izquierdistas. **1880**

Miembros de la Ojrana de la sección de San Petersburgo posan en una foto de 1905

Benedict Arnold traicionó al Ejército Continental trabajando como espía del ejército británico

El espionaje en nombre de la revolución

ESTADOS UNIDOS, 1775-1783

George Washington fundó el Círculo Culper, una organización de espionaje, como arma para derrotar a los británicos. Benjamin Tallmadge fue, además de espía, pieza clave en su creación. El teniente Nathan Hale llevó a cabo misiones en Long Island y murió como mártir de la causa americana. James Armistead Lafayette, el primer espía afroamericano, ayudó a las tropas estadounidenses a ganar la batalla de Yorktown.

Ilustración de la revista *Punch* en la que el oso ruso y el león británico rodean a Sher Ali, el emir afgano

El Gran Juego

AFGANISTÁN (Y OTRAS ZONAS DE ASIA CENTRAL), 1813-1907

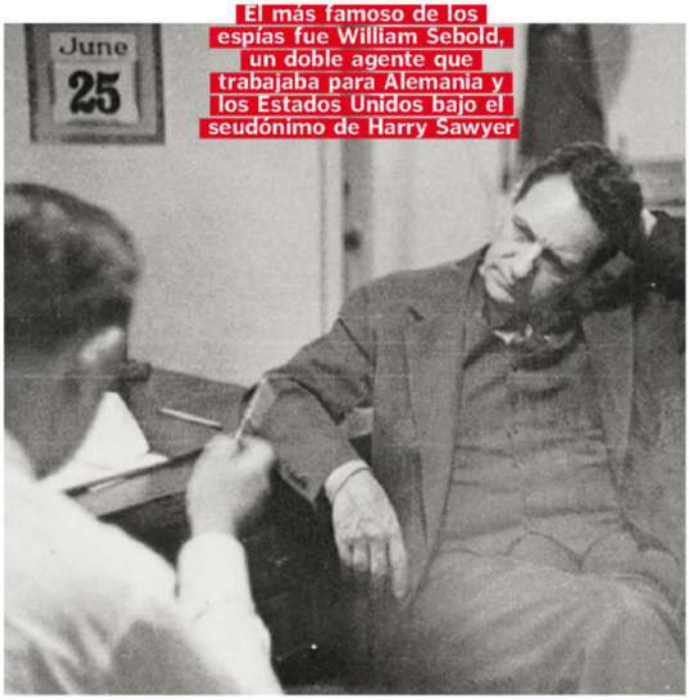
El Gran Juego fue un conflicto iniciado por la rivalidad en el siglo XIX, entre Rusia y el Reino Unido. Durante ese periodo, ambas partes emplearon espías. Arthur Connolly y Charles Stoddart fueron dos espías británicos que, cuando trataron de anticiparse a los movimientos de los rusos en Afganistán, fueron capturados y ejecutados en Bujará, en Uzbekistán.

El primer servicio secreto mundial

AUSTRIA-HUNGRÍA, 1850

El Evidenzbureau fue pionero en nuevas formas de espionaje

El imperio austrohúngaro, mermado tras décadas de conflicto, creó el primer servicio secreto militar para ayudar al ejército. El Evidenzbureau se fundó en 1850. Sus espías operaban por todo el imperio, siendo una prioridad la frontera con Rusia. El organismo trabajaba conjuntamente con la policía y llegó incluso a tener su propio departamento de criptología para descifrar códigos. El Evidenzbureau también tenía departamentos de censura, contraespionaje y vigilancia política, pero murió con el Imperio austrohúngaro en 1917.



El más famoso de los espías fue William Sebold, un doble agente que trabajaba para Alemania y los Estados Unidos bajo el seudónimo de Harry Sawyer

EL CÍRCULO DE ESPÍAS DE DUQUESNE

ESTADOS UNIDOS, 2 DE ENERO, 1942

Uno de los casos de espionaje más sonados de la historia, y una de las estrategias más inteligentes de los nazis. Temerosos de que los Estados Unidos entraran en la guerra, un círculo de espías alemanes fue distribuido por todo el país para acercarse a su enemigo potencial. Tras el ataque japonés a Pearl Harbour, el FBI, que los seguía de cerca, cerró el círculo. Los 33 espías fueron arrestados, juzgados, declarados culpables y condenados a un total de más de 300 años de prisión.

Mata Hari: de bailarina a agente doble
Fue una de las agentes más famosa; su nombre se ha convertido en sinónimo de la espía seductora. **1916-1917**

El espionaje durante la Revolución rusa
El más famoso de los espías durante la revolución rusa fue Sidney Reilly, el "as de los espías", en quien se ha basado el personaje de James Bond. **1917**

El genio de Enigma
El uso de estas máquinas ayuda a que Alemania guarde sus secretos ocultos, hasta que son descifrados, con lo que se acelera la caída del Tercer Reich. **1933-1945**

Alan Turing y unos matemáticos polacos fueron los primeros en romper el código Enigma

Rumores sobre la existencia de un espía soviético en el Pentágono
A Alger Hiss se le acusa en 1948 de ser comunista y espía soviético y es condenado a 44 meses de cárcel. **1948**

El famoso espía de Ian Fleming
Se publica la primera novela de James Bond, *Casino Royale*. Es el inicio de una franquicia editorial del espionaje. **1953**

Sean Connery fue el primero en interpretar a Bond en la gran pantalla

1920 · 1940 · 1950 · 1960 · 1980 · 2015

La Dama Blanca
Esta organización clandestina proporcionó el 75% de la inteligencia aliada en Bélgica y el norte de Francia durante la Primera Guerra Mundial. **1916**

Virginia Hall: la evasora de la Gestapo
Con el nombre en clave de Diane, estuvo en Bretaña recopilando información para los aliados sobre las actividades de los alemanes. **1944**

Virginia Hall fue espía para los Estados Unidos

Los Cinco Ojos
Tras la Segunda Guerra Mundial, los Estados Unidos, el Reino Unido, Canadá, Australia y Nueva Zelanda combinan sus esfuerzos para crear un organismo aliado de inteligencia. **1946**

Derribo de un U2 espía
El avión pilotado por Francis Gary Power fue derribado y el piloto fue capturado e interrogado. **1 de mayo, 1960**

El espionaje chino se centra en Estados Unidos
Desde 2008, los Estados Unidos han condenado a 57 chinos por intento de espionaje desde China. **2008**

Que llegan los drones
En lugar de colocar humanos en la línea de fuego, ahora se utilizan drones para el espionaje. **Actualidad**

Ciudadanos de Alemania del este protestando delante de la sede de la Stasi en Berlín

El ascenso de la Stasi

ALEMANIA ORIENTAL, 1950-90

La Stasi, el cuerpo policial de la Alemania comunista, fue para muchos sinónimo de miedo y opresión. La organización espió a su población hasta el punto de que sus 100.000 miembros lo sabían casi todo de sus objetivos, incluidos los detalles más personales. La Stasi estuvo infiltrándose en la vida corriente de los alemanes desde su creación en 1950 hasta su disolución en 1990.

Philby logró escapar a la Unión Soviética

Agentes dobles

ESTADOS UNIDOS, 1950

Kim Philby no solo fue parte de "los Cinco de Cambridge", una red de espías prosoviéticos, sino que también trabajó como agente de la MI6. Al inicio de la Guerra Fría, el MI6 le encargó la vigilancia del espionaje soviético, lo que le permitió ocultar las actividades de sus camaradas soviéticos. Sin embargo, en 1961, un agente de la KGB desertó a Occidente y desveló que Philby era un espía soviético. Logró escapar a la Unión Soviética.

© Alamy

Top ten

10 AGENTES "NO TAN SECRETOS"

A menudo se ha descrito al espionaje como la segunda profesión más vieja del mundo. Estos hombres y mujeres pueden vanagloriarse de haber estado entre los más grandes espías de la historia.

IAN FLEMING

REINO UNIDO, 1908-64

Fue banquero, periodista y agente secreto. Hijo de un parlamentario conservador, tuvo una una educación exquisita. Trabajó para la inteligencia naval al principio de la Segunda Guerra Mundial, donde concibió un plan para dejar en la ocupada Europa un cadáver con información falsa sobre ataques de los aliados. Es un caso en el que la vida imita al arte, Fleming escribió su primera novela de espías, *Casino Royal*, a los 44 años. Pero fue su pasión por la observación de aves lo que le inspiró el nombre de James Bond, quien en la vida real fue un ornitólogo estadounidense.

Tras la guerra, Fleming llamó a su finca en Jamaica "Goldeneye"

Cuando Mata Hari fue capturada, fue acusada de 8 cargos, entre ellos el haber hecho perder la vida a 50.000 soldados franceses

Antes de su ejecución, Mata Hari se puso medias, tacones y un largo vestido de terciopelo negro

BELLE BOYD

ESTADOS UNIDOS, 1844-1900

Cuando un soldado de la Unión irrumpió en su casa, Belle Boyd era una joven de 17 años. Sacó una pistola y sin pestañear mató de un disparo al intruso. Fue absuelta del delito, pero su casa pasó a ser un cuartel general de los unionistas. Así empezó a espiar para el ejército confederado durante la Guerra de Secesión. Belle coqueteaba con los soldados que la custodiaban y se enteraba de sus secretos militares.

Las hazañas de Boyd le dieron el sobrenombre de "la Bella rebelde"

JAMES ARMISTEAD

ESTADOS UNIDOS, 1748-1830

Armistead pasó de esclavo a espía cuando su amo le dio permiso para que se uniese a la Revolución estadounidense. Sirvió al general Lafayette, el comandante de las tropas aliadas francesas. Su misión era ayudar a que los Estados Unidos se independizaran de Gran Bretaña. Haciéndose pasar por un esclavo fugado, se infiltró en los cuarteles del general británico Cornwallis, quien decidió utilizarlo como espía. Como era una agente doble, se movía con facilidad entre los dos bandos. Evitó que los británicos enviaran 10.000 soldados a Yorktown, Virginia.

Tras la guerra, Armistead regresó con su amo y siguió viviendo como un esclavo

MATA HARI

HOLANDA, 1876-1917

¿Amante, bailarina exótica, espía? Mata Hari cautivaba a su público y a sus amantes aristócratas con sus famosos bailes exóticos. El general francés Georges Ladoux vio las oportunidades que ofrecía y la contrató como espía. Era la Primera Guerra Mundial y Mata Hari estaba muy bien situada para obtener información militar de sus muchas conquistas. Pero sus relaciones con militares y políticos alemanes hicieron sospechar al servicio secreto francés. Se la acusó de ser una agente doble, su destino no fue otro que el pelotón de fusilamiento. Se negó a que le vendasen los ojos.

MARTHE MCKENNA

BÉLGICA, 1892-1966

McKenna se convirtió después en escritora

En la Primera Guerra Mundial, después de que los soldados alemanes quemaran su aldea, Mackenna, cuyo nombre en clave era "Laura", fue reclutada por el servicio de inteligencia británico. Como era enfermera, atendía a los soldados alemanes y aliados, e informaba de cualquier actividad sospechosa a otras dos espías belgas. Le fue otorgada la Cruz de Hierro por sus servicios médicos. Cuando la condenaron a muerte por espionaje, la medalla le salvó la vida. Pasó dos años en la cárcel, hasta que fue liberada en 1918, al acabar la guerra.

CHRISTOPHER MARLOWE

REINO UNIDO, 1564-93

Homosexual, ateo y aficionado a lo oculto, fue espía de la reina Isabel I, lo que se supo cuando, en 1587, le negaron la licenciatura y tuvo que intervenir el Consejo privado de la reina en su favor. Tuvo una vida llena de intrigas que acabó cuando fue apuñalado en una pelea de taberna.

Todo apunta a que Marlowe fue reclutado mientras estudiaba en la Universidad de Cambridge

KLAUS FUCHS

ALEMANIA, 1911-88

Fue un espía durante la Guerra Fría que suministró secretos nucleares a la Unión Soviética. Era un científico que en los años 40 formó parte del Proyecto Manhattan. Nadie sospechó que fuera un espía nazi, pues había abandonado su país huyendo de ellos. En realidad lo hizo porque era comunista. Su detención desencadenó el Segundo Terror rojo o macarthismo.

En 1950, Fuchs confesó y fue condenado a 14 años de cárcel

Dirigió el servicio secreto de Isabel I de Inglaterra

FRANCIS WALSINGHAM

REINO UNIDO, 1532-1590

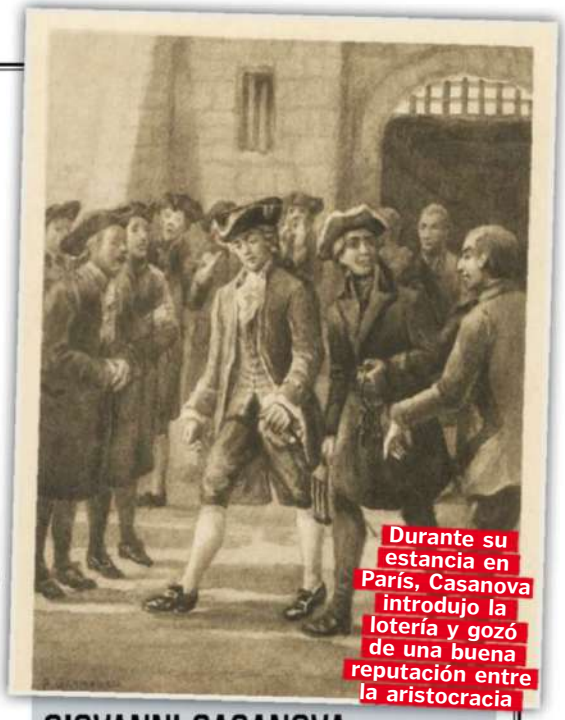
El protestantismo de la reina Isabel I de Inglaterra hizo que su vida corriera peligro. Para su protección, se creó un servicio secreto para descubrir complots de los católicos para poner a la reina María Estuardo en el trono. Lo dirigió su fiel secretario de estado y espía Francis Walsingham. Sospechando de la implicación de María, utilizó a un agente doble para interceptar su correspondencia personal. En cuanto tuvo las pruebas, los conspiradores de María fueron ahorcados, y ella misma fue a juicio acusada de traición. Murió ejecutada. Walsingham moriría tres años más tarde, arruinado, pues gastó toda su fortuna en construir una red de espionaje global.

> "No he tenido escrúpulos para engañar a los alocados, a los granujas y a los tontos" *Casanova*

FREDERICK FORSYTH

REINO UNIDO, 1938-ACTUALIDAD

Sus novelas de espionaje son muy convincentes, y es lógico. Forsyth, autor de *Chacal*, fue un espía en la Guerra Fría para el MI6 durante más de dos décadas. El escritor reveló que le contrataron en 1968, cuando trabajaba como periodista y estaba cubriendo la guerra de Nigeria. Durante todo el tiempo que fue espía, le preocupaba tanto que lo capturasen que llevaba un revólver con una sola bala para matarse antes de que lo atraparan y torturaran.


Durante su estancia en París, Casanova introdujo la lotería y gozó de una buena reputación entre la aristocracia

GIOVANNI CASANOVA

ITALIA, 1725-1798

Además de seductor, Casanova fue espía. De joven, sus intenciones eran buenas, incluso intentó ordenarse sacerdote, aunque acabó cortejando a las monjas. Trabajó como ilusionista, fue condenado a la cárcel por brujería, de la que logró escapar. Huyó a París donde se hizo famoso. A Casanova le permitieron volver a Venecia a cambio de que espiara a los franceses. Nadie sospecharía de un poeta, embaucador y mujeriego.

El autor declaró que no hace daño al revelar su pasado, ahora que no existe ni Alemania Oriental, ni la Stasi, ni la KGB, ni la Unión Soviética

A Forsyth nunca le pagaron por su labor para el MI6, pero le permitieron publicar el relato de sus experiencias.

© Alamy, Getty Images

AL DETALLE

Maestros del disfraz
Gracias a la positiva imagen de la prensa, en la década de 1880 ya no se consideraba "espías"a los agentes de policía que no llevaban uniforme. Los detectives ahora se esmeraban en el arte del disfraz, uno llegó incluso a posar como una estatua durante la Exposición Universal de 1862.

Gajes del oficio
Al igual que Sherlock Holmes, los detectives de la Inglaterra victoriana tenían sus propios Moriartys. Uno de esos detectives fue Jerome Caminada de la policía de Mánchester. Fue responsable del encarcelamiento de 1.225 delincuentes y del cierre de 400 pubs, así que las amenazas de muerte eran para él algo habitual. A menudo llevaba pistola y se vio obligado a utilizarla en más de una ocasión, por ejemplo, cuando detuvo al delincuente Bob Horridge.

EL DESPACHO DE UN DETECTIVE VICTORIANO

EL AUTÉNTICO SHERLOCK HOLMES, GRAN BRETAÑA, FINALES DEL SIGLO XIX

Será un personaje de ficción, pero el detective de la calle Baker nació por la obsesión de un público muy real con un nuevo tipo de profesión: el investigador privado. Cuando se fundó la Policía Metropolitana de Londres en 1829, no existía aún un departamento de investigación criminal. En 1842 se produciría una cadena de acontecimientos que favorecería su aparición. En abril de ese año, Daniel Good asesinó y desmembró a su pareja. Cuando se envió a un agente a investigar otro alboroto, Good lo encerró con el cadáver descompuesto y se dio a la fuga. Estuvo fugitivo durante 10 días, hasta que otro agente informó de su paradero. El incidente fue bochornoso para la policía. Al mes siguiente, un desilusionado adolescente llamado John Francis trató de asesinar a la reina. Sus dos intentos fracasaron, pero bastaron para añadir aún más humillación a un cuerpo de policía desacreditado. Quedó claro que era necesario un nuevo tipo de agente: uno que no llevara uniforme y que se pudiera sumergir en la mente de los delincuentes. Y así se creó el Departamento de investigación criminal, responsable de investigar asesinatos, fraudes, robos y a todo tipo de personas que resultasen sospechosas. Sus detectives, que a veces llevaban elaborados disfraces, merodeaban en lugares frecuentados por delincuentes y empleaban informadores. El éxito que tuvieron estos detectives mejoró de forma inmediata la reputación de la policía.

Instrumental muy útil

Las huellas dactilares se utilizaron por primera vez para identificar a un criminal en 1880, cuando Henry Faulds, un cirujano escocés, resolvió un robo al analizar la huella que una mano manchada había dejado en la pared. Demostró que el hombre arrestado no había sido el infractor, sino otra persona. Entre 1896 y 1897, Henry Edwards desarrolló un sistema para almacenar, organizar y buscar registros de huellas dactilares que fuera práctico para los propósitos policiales. La identificación mediante huellas dactilares enseguida se convirtió en una práctica vital del trabajo detectivesco.

Un oficio mediático

La prensa tenía un interés casi obsesivo con la investigación policial. Todos los periódicos informaban regularmente sobre casos y ensalzaban la labor de la policía a cambio de que esta les proporcionase historias para sus reportajes. Pocos oficios de esa época dependían tanto de la prensa para su éxito.

Cuando los hechos se convierten en ficción

El auge de la labor de los detectives coincidió con el florecimiento de los medios de comunicación de masas. La gente tenía entonces el tiempo y la oportunidad de leer libros, periódicos y revistas que se publicaban por millares. Los novelistas se aprovecharon del gran interés del público por el mundo de la investigación criminal, hasta tal punto que los propios detectives empezaron a escribir sus memorias.

Recogiendo pruebas

Al principio, la fotografía no se utilizaba en la investigación criminal porque era un proceso muy engorroso. En casos de un asesinato, se hacía una foto para saber cómo estaba el cuerpo en la escena del crimen. No obstante, a medida que los detectives sufrieron más presión para resolver los casos, se añadieron innovaciones como fotografías en primer plano para descubrir detalles que no se ven a simple vista.

© Sol90 Images, Alamy

LA anatomía de UN ESPÍA ISABELINO

INGLATERRA, 1558-1603

ÓRDENES DE ARRESTO

LA PRUEBA ESCRITA DE LOS DELITOS DEL INCRIMINADO

A cualquiera sospechoso de conspirar contra la monarquía se le llevaba a juicio. En realidad ese juicio era una farsa, el conspirador siempre era declarado culpable. El castigo era la brutal práctica de ser colgado y descuartizado. Más de 100 sacerdotes católicos murieron de esa forma.

BIBLIA

PARA MOTIVARSE Y DEMOSTRAR SU LEALTAD

El maestro de espías Francis Walsingham era un protestante tan devoto que prefirió irse de Inglaterra durante el reinado de la católica María Tudor. Regresó en 1568 como secretario de Estado de la reina protestante Isabel I. Era un hombre capaz de cualquier cosa para evitar que el catolicismo regresara.

UNA BUENA PAGA

EL TRABAJO DE CALIDAD ESTABA MUY BIEN PAGADO

El salario de un espía variaba según lo bien que desempeñara su trabajo. Pero el espionaje no era una profesión reconocida, así que se pagaba de forma irregular. Isabel I era famosa por su tacañería, por lo que muchos topos eran universitarios o incluso expresidiarios que estaban en bancarrota.

A LARGA DISTANCIA

LOS ESPÍAS DEBÍAN VIAJAR PARA DESCUBRIR CONSPIRACIONES

Los dos métodos de transporte que había en la Inglaterra isabelina eran los barcos y los coches de caballos. Si eras un espía de la reina, no era muy difícil viajar en cualquiera de estos medios. La red de espionaje creció y prosperó gracias a las excelentes conexiones.

CARTAS CODIFICADAS

UN ESPÍA NO ERA NADA SI NO PODÍA DESCIFRAR CÓDIGOS

El espionaje de los Tudor se centraba en la capacidad de descifrar códigos y enigmas. Los enemigos de la reina a menudo se enviaban cartas encriptadas en las que cambiaban las letras del alfabeto. Los espías debían ser capaces de descifrarlas y también de escribirlas.

MAPAS

EL ESPIONAJE INTERNACIONAL ERA TAN IMPORTANTE COMO EVITAR LAS CONSPIRACIONES DOMÉSTICAS

Los espías ingleses se apoyaban en una red de agentes en toda Europa. Eso sirvió para detener en 1572 un plan de usurpación católica conocido como la conspiración Ridolfi. Los espías eran vitales también para adelantarse a los movimientos de la Armada Española.

PLUMA PARA FALSIFICAR

LA FORMA MÁS FÁCIL DE DESCUBRIR A LOS CONSPIRADORES ES PREGUNTANDO

Para derrotar a María Estuardo, Walsingham contrató a un agente doble para que interceptara las cartas de la reina de los escoceses. Encontró una carta enviada a un joven católico, Anthony Babington. El espía se quedó la carta original y le escribió, imitando la letra de María, una carta falsa en la que le pedía la identidad de los posibles conspiraciones. La misiva fue contestada y los hombres encarcelados.

© Kevin McGivern

RIVENDEL
el carácter de Ribera
RIVENDEL
· crianza ·
RIBERA DEL DUERO
DENOMINACIÓN DE ORIGEN
BODEGAS EL INICIO
INVESTIGACIÓN & ENOTURISMO
Tel. : (+34) 947 51 58 84
www.bodegaselinicio.com

Cómo OBTENER SECRETOS SOVIÉTICOS

CAMBIANDO EL DESTINO DEL MUNDO EN UN DÍA, ESTADOS UNIDOS Y LA UNIÓN SOVIÉTICA, ÉPOCA DE LA GUERRA FRÍA

La Guerra Fría no fue una guerra normal; fue un periodo de cada vez mayor tensión política y militar en el que ninguno de los dos bandos quería mostrar sus cartas. Dado el secretismo que se impuso, el papel de los espías soviéticos y americanos en las operaciones encubiertas fue clave. Los dos bandos invirtieron enormes sumas de dinero en crear agencias de inteligencia y los espías estaban por todas partes, incluso en la Casa Blanca. En el cine, la vida de un espía de la Guerra Fría se ha retratado de una manera romántica, pero en realidad ser un agente doble era muy peligroso y los espías sabían que su trabajo podía costarles la vida.

Zapato con trasmisor

Micrófono oculto que se utilizaba para grabar conversaciones secretas, lo podía llevar el espía o dárselo como regalo al objetivo a espiar.

Lentes de cianuro

Para evitar la tortura, los agentes de la CIA llevaban unas gafas con una pequeña píldora de cianuro oculta en la patilla que ingerirían si eran capturados.

LO QUE VAS A NECESITAR

01 Entrénate con la CIA

Durante la Guerra Fría, se ingresaron enormes sumas de dinero en la CIA. Parte de los fondos se utilizaba en reclutar, entrenar y equipar a los espías. Tendrás que realizar un entrenamiento intensivo que incluirá una gran variedad de destrezas, no solo la buena forma física, también las habilidades sociales. Se contratará únicamente a los mejores.

02 Invéntate un personaje

La vida de un espía es doble. A menudo nos imaginamos a los espías de la Guerra Fría como caballeros elegantes al estilo Bond o individuos trajeados con maletines, pero ninguno de estos estereotipos es real. Los agentes dobles de más éxito fueron aquellos capaces de crear un personaje creíble. Si quieres pasar desapercibido, no destaques y compórtate con normalidad.

Cómo no... espiar de manera discreta

El 1 de mayo de 1960, un U2 espía fue derribado en el espacio aéreo soviético. Los Estados Unidos se dieron cuenta de lo que había ocurrido pero, para no admitir que espiaban a la Unión Soviética, intentaron cubrir la naturaleza del avión, diciendo que era una nave de investigación climatológica de la NASA. El presidente Eisenhower negó toda participación. Jrushchov dejó que los americanos anunciaran su historia públicamente, y después informó al mundo de que el piloto estaba vivo. Los soviéticos entonces mostraron los restos intactos del avión y las fotos de las bases militares rusas tomadas desde la nave. Fue un hecho bochornoso para los Estados Unidos y desde ese momento las relaciones entre ambos países se deterioraron. Tras ser interrogado por la KGB, el piloto fue condenado a tres años de cárcel y a siete años de trabajos forzados.

03 Hazte con datos valiosos

En cuanto te hayas integrado en tu nueva vida, es hora de empezar a trabajar. Tu propósito es recopilar toda la información posible sobre la Rusia soviética, y sobre sus planes para con los Estados Unidos. Eso tal vez implique robar documentos, instalar micrófonos o incluso llevarte prototipos de tecnología militar.

04 Descifra mensajes

Muchos de los mensajes entre agencias de inteligencia soviéticas interceptados por la CIA han de ser descifrados. Uno de los proyectos de criptoanálisis que más éxito tuvo fue el proyecto Venona. El proceso de descifrado de mensajes es muy lento y tedioso, pero los resultados pueden cambiar el destino de una nación.

05 Siembra rumores

Los rumores son una herramienta muy poderosa a tu disposición. Empieza uno y, si tiene éxito, tal vez llegue a devastar la moral de los ciudadanos de la Unión Soviética. Quizás Rusia estuviera detrás de rumores que han calado tanto que todavía hoy no estamos seguros de si se originaron allí. Herramientas útiles para esta tarea son cartas, falsos informes de noticias y el boca a boca.

06 Que no te atrapen

Ha de ser tu prioridad en todas las operaciones, no solo por tu propio bien, sino también por el de tu país. El trabajo de un agente a menudo implica sabotaje, secuestro o asesinato y si te descubren te arriesgas a ir a la cárcel o incluso a ser ejecutado. Oleg Penkovsky, el espía ruso que informó a los Estados Unidos de los misiles que la Unión Soviética había colocado en Cuba, fue ejecutado por la KGB.

4 ESPÍAS FAMOSOS DE LA GUERRA FRÍA

JULIUS Y ETHEL ROSENBERG

ESTADOS UNIDOS, 1915/1918-53

Este matrimonio estadounidense fue ejecutado por haber pasado información sobre la bomba atómica a la Unión Soviética.

OTTO VON BOLSCHWING

PRUSIA ORIENTAL, 1909-82

Bolschwing fue primero agente de las SS y, después de la guerra, reclutado por la CIA.

ARKADY NIKOLAYEVICH SHEVCHENKO

DINAMARCA, 1930-1998

Shevchenko fue el oficial soviético de más alto rango que desertó a Occidente.

KIM PHILBY

REINO UNIDO, 1912-1988

Philby formaba parte de los "Cinco de Cambridge", era un agente de la inteligencia británica que pasaba información secreta a la Unión Soviética.

© Ed Crooks

Un día en la vida

UN DESCODIFICADOR DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

LOS HÉROES OLVIDADOS, BUCKINGHAMSHIRE, INGLATERRA, 1939-1945

Bletchley Park fue el secreto mejor guardado del Reino Unido. Durante la Segunda Guerra Mundial en esa mansión victoriana se trabajaba durante las 24 horas del día para descifrar las comunicaciones entre Hitler y sus generales. Los alemanes creían que el código Enigma era impenetrable, pero un equipo de matemáticos, en el que se hallaba el padre de la informática, Alan Turín, descubrió la clave contribuyeron a precipitar el fin de la guerra. El mundo no lo supo hasta la década de 1970.

1 IR AL TRABAJO EN SECRETO

Los descodificadores hacían tres turnos para tener cubierto el trabajo 24 horas. Algunos miembros del equipo se quedaban en los dormitorios que había en Bletchley Park, pero otros se alojaban con familias del pueblo aunque no podían desvelar en qué trabajaban.

Los vecinos creían que Bletchley Park era un cuartel de racionamiento o un asilo para enfermos mentales

2 RECOPILAR INFORMACIÓN

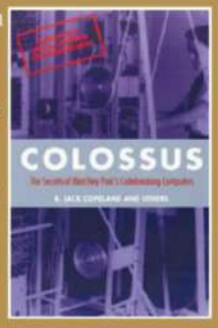
Tras los altos muros coronados de alambre de espino y custodiados por marines, los hombres y mujeres trabajaban codo con codo, sin saber qué labor desempeñaban los otros miembros del equipo. Los operadores que había por todo el país escuchaban los mensajes alemanes y los mandaban a Bletchley Park para que los descifrasen.

3 DESCIFRAR LOS MENSAJES

Los mensajes de Hitler se enviaban al departamento Testery, llamado así porque estaba a cargo de Ralph Tester. Los criptógrafos escribían las letras descodificadas y las introducían en una enorme máquina. Si la información se trataba de forma correcta, las palabras que aparecían en el teletipo eran alemanas. A veces el mensaje estaba incompleto y debían empezar de nuevo.

¿Cómo lo sabemos?

Tras la guerra, Churchill mandó que se destruyeran los registros de Bletchley Park y sus héroes fueron olvidados. Pasaron 30 años hasta que un antiguo empleado escribió un libro que expuso los secretos de guerra británicos. Desde entonces, muchos veteranos de Bletchley Park han hablado en público y escrito libros sobre sus experiencias. Uno de ellos es *Colossus: The Secrets Of Bletchley Park's Code-Breaking Computers* (Colossus: los secretos de las computadoras descodificadoras de Bletchley Park) de Jack Copeland.



DESCODIFICAR Y ANALIZAR

Los supervisores observaban la labor de los descodificadores y llevaban los mensajes a los excéntricos genios, un equipo formado por matemáticos, lingüistas y campeones de ajedrez. Algunos fueron contratados tras haber resuelto el crucigrama del *Daily Telegraph* en menos de 12 minutos.

ACABA EL TURNO

Cuando acababan su turno, los descodificadores se dirigían a la cantina para recuperar fuerzas y relajarse. La comida era la normal en tiempos de guerra, pero no así la conversación. Hubo infinidad de romances ya que al tener un trabajo de alto secreto los jóvenes solo podían estar cómodos entre colegas.

ESCUCHAR LAS NOTICIAS

Los descodificadores de Bletchley Park estaban tan apartados del mundo exterior que la única forma de estar en contacto con la realidad era la radio. Para algunos, esto suponía recibir la peor de las noticias: la muerte de los seres queridos que luchaban en la guerra.

OCIO

Cuando el siguiente turno empezaba a las 9.00 h del día siguiente, tenían la noche para disfrutar. Había bailes, noches de cine y conciertos de gramófono, en un intento de mantener alta la moral del equipo. Había también un tren directo a Londres, y a menudo iban a la ciudad a cenar o ver algún espectáculo. Era como si llevaran una doble vida.

UN ABRUPTO DESPERTAR

Tras coger el último tren de vuelta o acabar la jornada, los descodificadores se derrumbaban sobre la cama y caían en un profundo sueño. Era un trabajo pesado, duro por su secretismo y agotador por la concentración que requería. Hacia el final de la guerra su labor fue aún más acuciante: a los descodificadores que acababan un turno a menudo se les despertaba para que volvieran al trabajo.

La estatua Alan Turing, creador de la informática moderna, en Bletchley Park. Su contribución precipitó el fin de la guerra

Estas máquinas se utilizaron para descifrar los mensajes interceptados a los nazis

© Getty Images

5 cosas que tal vez no sepas de LOS NINJAS

LOS MISTERIOSOS GUERREROS DEL JAPÓN, JAPÓN, SIGLO XV - XVII

01 TODOS VESTÍAN DE NEGRO

En general se representa a los ninjas vestidos íntegramente de negro, con capucha y máscara, pero eso no tiene sentido. Era esencial que pasaran desapercibidos y eso era imposible de esa guisa. Los ninjas seguramente habrían llevado la ropa tradicional de la época, que era de varios colores, desde el marrón o gris hasta el azul o rojo.

NINJAS
Japón
Siglo XV - XVII

Breve Bio

Los ninjas, o shinobi, han vivido rodeados de misterio desde que surgieron en Japón. Aunque tal vez existieran antes, se hicieron famosos en el siglo XV, durante la época de inestabilidad civil conocida como periodo Sengoku. Al igual las fuerzas especiales de hoy en día, tenían un gran número de habilidades, herramientas y armas para llevar a cabo sus operaciones encubiertas.

02 Eran simples asesinos

Los ninjas eran mucho más. Realizaban muchas funciones para diferentes personas. A veces eran contratados como guerreros para ayudar en la defensa o el ataque de castillos, pero lo más habitual era que fueran espías enviados a descubrir los secretos del enemigo, no a matarlo.

03 Mataban a sus adversarios con shuriken

En todas las películas vemos a ninjas matando desde una gran distancia a sus enemigos con shuriken. En realidad este arma era un elemento de distracción; en sus primeras versiones usaban artículos comunes como monedas u horquillas.

04 Los samuráis eran sus grandes enemigos

Es muy común creer que los ninjas y los samuráis estaban continuamente enfrentados, pero eso es totalmente falso. De hecho, muchos ninjas provenían de la clase de los guerreros samuráis. Uno de los ninjas más famosos, Hattori Hanzo, que salvó la vida de Tokugawa Ieyasu, era un samurái.

05 Eran campesinos pobres

Muchos creen que los ninjas surgieron de los rangos más bajos de la sociedad, pero en realidad ninja era un oficio, no una clase social. De hecho, la mayoría de los ninjas procedían de la casta de los samuráis o de guerreros. Como mínimo habían sido soldados de infantería.

Ahora los lectores de GENIUS pueden comprar su telescopio al mejor precio en

opticaroma.com

ALSTAR Vega 140

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS:

- Diseño óptico: refractor
- Diámetro: 70 mm.
- Distancia focal: 900 mm.
- Montura: Ecuatorial alemana EQ-2
- Trípode: Aluminio
- Oculares incluidos: 4 mm, 12-5 mm, 20 mm
- Buscador: 6x24
- Curso gratis: Si
- Comentarios: Incluye Barlow.

145€

CURSO GRATIS

SKY-WATCHER EQ-2

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS:

- Diámetro : 130 mm.
- Distancia focal: 900 mm.
- Luminosidad: f/6.9
- Diseño óptico: Espejo parabólico el primario y plano el secundario.
- Enfocador: Cremallera de 1.25"
- Oculares incluidos: 10 mm y 25 mm de 1.25" x26 y x65, respectivamente
- Aumento máximo teórico: X260
- Buscador: Visor de punto rojo
- Montura: Ecuatorial alemana modelo EQ2 con movimiento manual mediante mandos de movimiento lento. Posibilidad de motorización en 1 eje.
- Trípode: Aluminio LT1 con patas graduables en altura y con bandeja porta-accesorios

225€

CURSO GRATIS

BRESSER Messier 8"

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS:

- Diseño óptico: Óptica Newton
- Enfoque: HEX 2.5" con transmisión de piñón y cremallera Las grandes ruedas proporcionan un movimiento suave y preciso incluso a grandes aumentos
- Buscador: de punto rojo y ocular SPL 25mm incluidos
- Celda de espejo: con sistema de 6 puntos que maximiza el rendimiento óptico Los anillos de tubo facilitan el uso de la óptica en monturas ecuatoriales
- Las partes de la caja se conectan con fijaciones de metal de muebles estándar para montar y desmontar fácilmente
- Diffraction limited optics: Strehl > 0,8

459€

CURSO GRATIS

CELESTRON NexStar 4SE

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS:

- Diseño óptico: Maksutov Cassegrain
- Diámetro: 102 mm.
- Distancia focal: 1325 mm.
- Montura: Altacimutal computerizada
- Trípode: Acero
- Oculares incluidos: 25 mm.
- Buscador: tipo led, punto rojo
- Comentarios: Incluye base ecuatorial en el trípode, CD con programa

644€

CURSO GRATIS

Precios con IVA incluido. No acumulable a otras ofertas.

OPTICA ROMA TE OFRECE MÁS

30 años de experiencia.
Atención de especialistas.
Servicio técnico propio.
2 años de garantía.

Garantía de recompra
Todos los accesorios y repuestos.
Garantía del mejor precio.
Enviamos a toda España.

CURSO PRESENCIAL GRATIS (3 horas)

"Iniciación a la astronomía"
en nuestro AULA DE ASTRONOMÍA.
Al comprar tu telescopio.

Nº1 de España en observación astronómica

Síguenos en opticaroma.com

OPTICA ROMA® MADRID

Plaza de Manuel Becerra, 18
Teléfono de consulta y pedidos
91 309 68 56

Albert Einstein

El emblemático científico cambió nuestra visión del mundo y su nombre se ha convertido en sinónimo de "genio", ¿pero quién fue en realidad ese hombre?

En 1905, Albert Einstein publicó cuatro trabajos que revolucionaron nuestra comprensión del universo. Ganó el premio Nobel por su contribución y formuló la ecuación científica más famosa del mundo: $E=mc^2$, tan reconocible como su enmarañado cabello cano y su poblado bigote. En aquel momento, un año que se conocería como *annus mirabilis* (año milagroso) por sus avances científicos, era un hombre de pelo oscuro de 26 años. Atractivo y mujeriego, ni siquiera tenía un doctorado. De hecho, trabajaba entonces en la oficina de patentes de Berna, una labor menos prestigiosa que un doctorado pero que le dejaba tiempo para teorizar sobre las propiedades de la luz.

Einstein trabajaba mejor como pensador independiente; tal vez esa sea una de las razones de su problemático expediente académico. Tildaba a sus profesores de "sargentos" y tenía fama de gamberro. Cuando su padre quiso saber el motivo, un profesor le respondió: «Se sienta al fondo y sonríe». Sus padres nunca pudieron imaginar el genio en el que se convertiría.

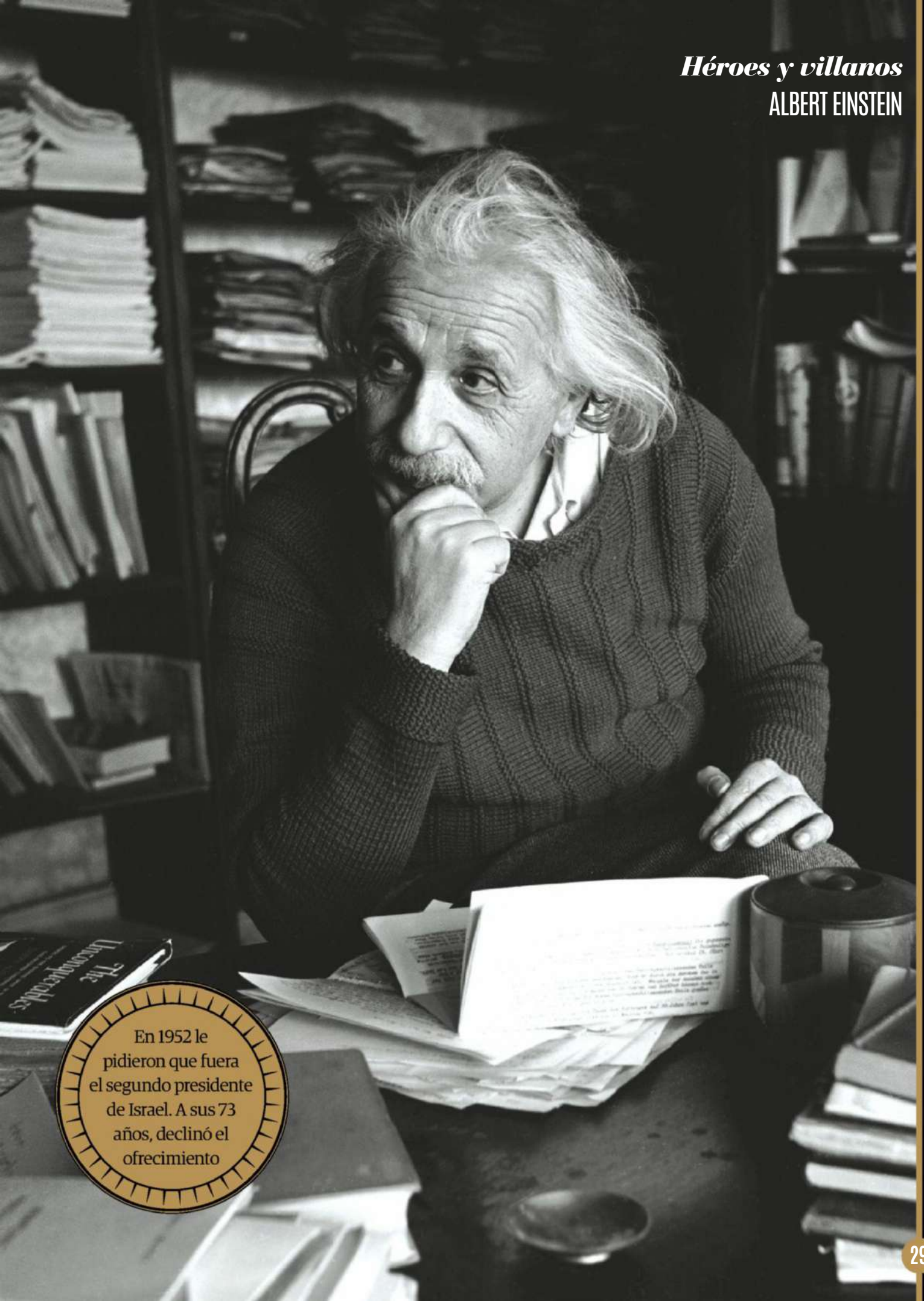
Su desarrollo fue lento y empezó a hablar mucho después de cumplir dos años. Cuando lo hizo, antes de pronunciar algo se susurraba las palabras a sí mismo, perfeccionando la frase hasta que tenía sentido, y entonces la repetía en voz alta. La criada de la familia lo llamaba "Depperte" (atontado) y todos creían que nunca llegaría a ser un alumno modelo.

Cuando su padre le regaló una brújula a los cinco años, Einstein quedó fascinado por la fuerza invisible que movía la aguja de un lado para otro. Nada así de intrigante se había explicado en clase y Albert se dio cuenta de que tendría que descubrir el funcionamiento por sí mismo. «No tengo ningún talento especial, solo una curiosidad asombrosa», declararía años más tarde.

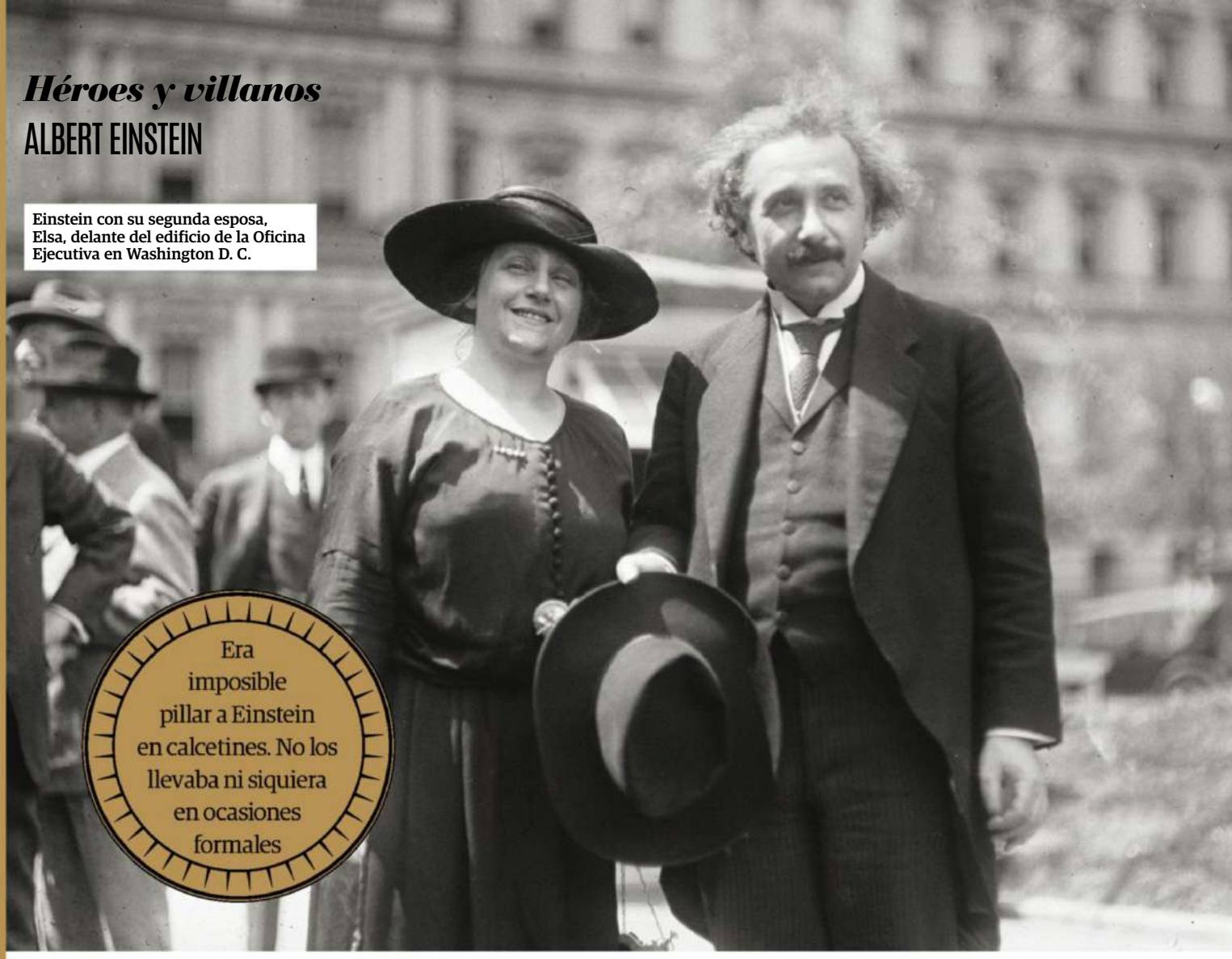
De joven, le gustaban los rompecabezas y construir castillos de naipes con ayuda de su hermana pequeña, Maja. Antes de que la niña naciera, su madre le dijo a Albert que iba a tener un juguete nuevo. «¿Dónde están las ruedas?», preguntó el niño cuando le mostraron a Maja recién nacida. Los dos hermanos serían muy amigos, a pesar de las rabietas de Albert en las que arrojaba todo tipo de objetos a la cabeza de la niña. «Hay que tener la cabeza muy dura para ser la hermana de un intelectual», bromearía Maja después.

El giro decisivo en su vida se produjo en la adolescencia, cuando un estudiante de medicina se alojó en la casa familiar. Max Talmey le enseñó álgebra y le regaló libros de geometría y ciencias naturales. Uno de Aaron Bernstein causó una gran impresión en el joven. En él se describía cómo circulaba la corriente eléctrica a lo largo de un cable de telégrafo y pedía al lector que se imaginase corriendo a su lado. Eso sumió al joven Einstein en profundas reflexiones sobre la naturaleza de la luz. «Si se pudiera ir a la misma velocidad que un rayo de luz –pensó–, nos parecería que está quieto», pero nadie había observado ese efecto antes.

Famoso por ese tipo de reflexiones, prefería expresarse mediante dibujos en lugar de palabras. En 1904, Einstein, paseaba en cochecito a su hijo, Hans-Albert, por las calles de Berna. Hacía 9 años que



En 1952 le pidieron que fuera el segundo presidente de Israel. A sus 73 años, declinó el ofrecimiento



Einstein con su segunda esposa, Elsa, delante del edificio de la Oficina Ejecutiva en Washington D. C.

Era imposible pillar a Einstein en calcetines. No los llevaba ni siquiera en ocasiones formales

había leído la obra de Bernstein, pero el enigma se le había quedado grabado. De pronto se detuvo, sacó lápiz y papel y se puso a garabatear símbolos matemáticos. Según relataría después *The New York Times*: «De esos símbolos salieron ideas revolucionarias que han ayudado al hombre a desvelar los misterios el universo».

A finales del siglo XIX, se creía que la luz era una cosa misteriosa que se desplazaba a través de una sustancia enigmática llamada éter. Einstein sacó al éter por completo de la ecuación cuando formuló su teoría general de la relatividad, creando un vínculo fundamental entre espacio y tiempo. Explicó que el tiempo transcurre de forma distinta dependiendo de la velocidad a la que se mueva un objeto: cuanto más rápido vaya, más despacio pasa el tiempo. La ecuación $E=mc^2$ representa la relación entre masa (m) y energía (E). Básicamente, Einstein descubrió que cuando un objeto se aproximaba a la velocidad de la luz (c) su masa aumentaba. O, como expresó con gran sencillez: «Cuando cortejas a una mujer hermosa, una hora parece un segundo. Cuando te sientas sobre una estufa caliente, un segundo parece una hora. Eso es la relatividad».

Cuando le preguntaban que por qué creía que él había llegado a ese descubrimiento, respondía siempre que se debía a los años de continuos quebraderos de cabeza que causó a sus padres. «El adulto normal nunca se devana los sesos con cuestiones de espacio y tiempo. Eso son temas que se piensan de niño. Pero yo me desarrollé tan despacio que empecé a cuestionarme sobre espacio y tiempo cuando ya era adulto. Por tanto, investigué el tema en más profundidad de lo que lo habría tratado cualquier muchacho».

Cuando salieron a la luz los descubrimientos de Einstein, la prensa lo convirtió en una celebridad. Había una nueva teoría de la que todo el mundo hablaba y nadie entendía, y había llegado en un momento de drásticos cambios sociales. La Primera Guerra Mundial había acabado el año anterior, se estaban desarrollando nuevas tecnologías y se estaban redefiniendo los roles de los sexos. Profesionalmente, las cosas nunca habían estado tan bien para el científico, pero su vida personal se desmoronaba.

Su matrimonio de 15 años con Mileva Marić zozobraba. Le dio a su esposa un ultimátum: si permanecían juntos por los niños, ella debería aceptar una serie de condiciones. Desde asegurarse que su ropa estuviera lista hasta abandonar su estudio cuando él se lo pidiera; eran exigencias pragmáticas y frías. Meses después, Marić regresaba a Zurich con sus dos hijos. Su

Enemigos

Philipp Lenard
El científico nazi fue consejero de Hitler y un exaltado antisemita. Consumido por el odio hacia su rival, Lenard intentó desacreditarlo cada vez que tuvo ocasión. Al final logró que Einstein se marchara del país.

Einstein, a los 42 años, dando una conferencia en Viena en 1921

Aliados

Edwin Hubble
El astrónomo demostró que el universo se expandía, desmintiendo que era algo estático. Einstein había cambiado sus ecuaciones para satisfacer la creencia general, pero este descubrimiento le demostró que iba por buen camino.

Albert Einstein a los tres o cuatro años de edad

padre se preocupó de que no les faltara de nada económicamente y les dio el importe del Nobel. Tras el divorcio, Einstein se casó con su prima y amante desde hacía años Elsa Löwenthal, pero el auténtico amor de su vida fue la ciencia.

El hecho de que Einstein se mudara a Estados Unidos cuando Hitler llegó al poder no es casualidad. Los nazis llevaron a cabo una campaña para desacreditar al científico. Lo tacharon de fraude, sugirieron que su obra era un plagio, falsas acusaciones que lo persiguieron durante toda su vida. Pero al igual que los nazis desconfiaban de Einstein, este tampoco se fiaba de ellos. Sospechando que estaban creando una bomba atómica, escribió al presidente Roosevelt para advertirle de la amenaza nuclear. Animó al gobierno estadounidense a investigar reacciones nucleares utilizando uranio. Aun así, Einstein se oponía a la guerra. De hecho, abandonó Alemania, renunciando a la nacionalidad, a los 16 años ya que la ley obligaba a todos los hombres a cumplir el servicio militar. Su única opción era marcharse antes de cumplir 17 o le declararían desertor.

Tras la muerte de Einstein, su cerebro fue conservado para intentar descubrir por qué era tan inteligente

Su fama hizo que esa carta a Roosevelt fuera el catalizador del desarrollo de la bomba atómica en los Estados Unidos. Comenzó el proyecto Manhattan, aunque Einstein nunca trabajó directamente en él. Sin embargo, su famosa ecuación fue, a su pesar, el punto de salida y siempre se lamentaría del papel que desempeñó en ese delicado momento de la historia.

Aunque lo único que había hecho fue haber escrito la carta, Einstein se arrepintió. En una entrevista en la revista *Newsweek* declaró: «Si hubiera sabido que los alemanes no iban a lograr desarrollar la bomba atómica, no habría hecho nada». Cuando la primera bomba atómica cayó sobre Hiroshima, el científico se involucró en todo tipo de campañas antinucleares y dio conferencias durante el resto de su vida. Cuando le preguntaron qué armas se utilizarían en la Tercera Guerra Mundial, su réplica fue: «No lo sé, pero la Cuarta Guerra Mundial se librará con palos y piedras».

En sus últimos años, fue pionero en teorías como el agujero espacio-temporal, el modelo multidimensional y la posibilidad de viajar en el tiempo. Sentó las bases de su teoría de campo unificado, una exhaustiva teoría que unifica la gravedad y el electromagnetismo en un mismo marco. Nunca llegó a completarla, pues murió de un aneurisma de la aorta abdominal en 1955. Se negó a someterse a cirugía objetando: «Ya he cumplido mi parte, es hora de irme, y lo haré con elegancia». Por desgracia, como su enfermera no hablaba alemán, nunca sabremos cuáles fueron sus últimas palabras. Se han perdido en el espacio y el tiempo, conceptos que comprendemos mucho mejor gracias a él.

© Getty Images

LOS SUEÑOS PUEDEN
HACERSE REALIDAD
Albanto
{ La viña de las flores }
Albanto
{ La viña de las flores }
Albanto
{ La viña de las flores }
Albanto
{ La viña de las flores }
Más info y pedidos en
vinos.albanto@gmail.com
y en facebook.com/albantovinos
Albanto
{ La viña de las flores }

Hay algo que da más miedo que las vacunas

No tenerlas

Fotografía: Pedro Ballesteros

Envía VACUNA al 28033

Más de 4.000 niños mueren cada día
por enfermedades prevenibles con una vacuna.

msf.es/ponunavacuna

MEDICOS SIN FRONTERAS

Donación íntegra del coste del mensaje, 1,20 € a favor de Médicos Sin Fronteras (MSF). Servicio de SMS de tipo solidario operado por MSF, c/ Nou de la Rambla 26, 08001 Barcelona. Atención cliente: 900 81 85 01. Colaboran Movistar, Vodafone, Orange, Yoigo y Euskaltel. Información legal y protección de datos: www.msf.es

A través de la historia

EL CALZADO

Desde los más prácticos hasta los más extraños, así ha evolucionado esta prenda imprescindible

CHAPINES SIGLO XV, ITALIA

El calzado con plataforma se llevaba en la época medieval para proteger del barro y los excrementos, pero evolucionó hacia algo más artístico y de moda. Se los ponían tanto las cortesanas como los hombres y las mujeres adinerados, y cada vez se hacían más altos y ornamentados. Los ejemplares que han sobrevivido están fabricados en su mayor parte con una base de madera o corcho decorada con brocados, piel o terciopelo recubierto de joyas.

Las plataformas altas eran un símbolo de riqueza

CÁLIGAS IMPERIO ROMANO, SIGLO I a. C.

Las cáligas (sandalias de marcha romanas) se usaban en todo el Imperio. Estaban fabricadas con esmero y tenían tachuelas de hierro insertadas en la suela de piel gruesa para reforzarlas y que durasen más. Aunque se podría pensar que serían frías en invierno, muy pocos soldados llevaban calzado cerrado. El aire que circulaba alrededor del pie evitaba las ampollas y los hongos.

ZAPATOS DE LOTO CHINA, SIGLO X

Se fabricaban para las mujeres chinas que tenían pies vendados Se cree que la práctica empezó cuando una princesa china nació con los pies muy pequeños. Para evitar que se avergonzase, su padre dijo que era una marca de su estatus real. A partir de ahí, a las mujeres de alta alcurnia se les vendaban los pies desde su nacimiento y por eso su calzado se hacía a propósito para contener la deformidad resultante. Ahora esta práctica ya no se realiza.

El tamaño ideal de los 'pies de loto' era de unos 7,5 cm, el tamaño de una flor de loto

Marc Isambard Brunel
FRANCIA, 1769-1849
Ingeniero e inventor, llegó a Inglaterra durante la Revolución industrial y comenzó la fabricación en serie de calzado y la numeración

LAPTI RUSIA, 3000 a. C.

El calzado de esparto existe desde hace más de 9.000 años

Las sandalias de esparto, o 'lapti' como se conocen en Rusia, se llevan usando desde los tiempos prehistóricos. Tejidas a partir de corteza de árbol, se encuentran entre los tipos de calzado más antiguos, y los campesinos rusos las han llevado hasta el comienzo del siglo XX.

El palmeado de las raquetas primitivas se hacía de piel animal estirada

RAQUETAS PARA NIEVE NORTEAMÉRICA, 2000 a. C.

Los indígenas de Norteamérica fueron los primeros que fabricaron las raquetas para nieve palmeadas tradicionales. En la antigüedad, las raquetas en invierno eran lo que las canoas en verano: una herramienta de primera necesidad. Cada tribu tenía su propio diseño, siendo más primitivos cuanto más al norte. Al contrario de lo que se cree, los inuit no usaban raquetas a menudo, ya que la mayoría de sus viajes a pie los hacían en invierno sobre el mar helado o en la tundra. Más al sur, las raquetas eran más largas y estrechas, llegando a tener casi dos metros de longitud.

Manolo Blahnik
ESPAÑA, 1922
El más internacional de nuestros creadores, con una impecable carrera se hizo muy popular tras convertirse en objeto de culto de Sarah Jessica Parker en *Sexo en Nueva York*

DR MARTENS
ALEMANIA, 1960

Mientras servía en el ejército alemán en la Segunda Guerra Mundial, al Dr. Klaus Märtens le parecieron tan incómodas sus botas que diseñó un par nuevo. Estaban hechas de piel suave y tenían suelas amortiguadas fabricadas a partir de neumáticos. Tras la guerra, montó un negocio basado en sus botas. A principios de los años 80 se convirtieron en un icono de la moda, calzadas por skinheads, punks y miembros de otras subculturas juveniles.

Los soldados romanos podían marchar durante kilómetros sin sentir dolor

Las Dr. Martens se han convertido en un símbolo de rebelión

CRAKOWS
EUROPA, SIGLO XV

Los crakows o 'zapatos de punta retorcida' eran populares entre las clases altas (tanto para hombre como para mujer) en la Europa medieval. Aunque no eran nada prácticos, se consideraban una muestra de riqueza y posición. Estaban hechos de materiales caros y la punta (poulaine) era tan larga que a veces se tenía que atar con seda o barba de ballena justo debajo del tobillo.

Muchos de los usuarios de este nada práctico calzado rellenaban la punta con musgo o crin

OKOBO JAPÓN, SIGLO XVII

Las geishas originales fueron hombres que entretenían a los clientes de las cortesanas en los 'jardines del placer'. Hacia 1800, las geishas pasaron a ser mujeres. Las aprendices (maiko) llevaban las zori de suela plana en el exterior y tabi (calcetines blancos partidos en el dedo gordo) en interiores. Cuando hacía mal tiempo, las geishas llevaban zuecos de madera elevados llamados geta. Las maiko se ponían unos zuecos de madera especiales, los okobo.

Los paduka son el calzado más antiguo de India

PADUKA INDIA, 3000 a. C.

Era un tipo de calzado tradicional sin cordones que solían usar los sacerdotes, los brahmán y los jainas de India. Se fabricaban de diversos materiales: madera, marfil e incluso plata. Un par cuidadosamente elaborado era una parte esencial del ajuar de una novia. Cuanto más detalle tenía, mayor era la importancia de la persona y la riqueza implícita.

DEPORTIVAS EE. UU., SIGLO XIX

A finales del siglo XIX, la US Rubber Company diseñó un par de zapatos con suela de goma y parte superior de lona llamados Keds, que se apodaron 'sneakers' (sigilosos). A medida que se fueron haciendo más populares, las empresas empezaron a gastar mucho dinero para conseguir que los deportistas famosos las promocionasen.

Las Air Jordan son unas de las zapatillas más vendidas de todos los tiempos

© Alamy; Thinkstock

El calor del día
En los tres días de la batalla se luchó con un tiempo increíblemente caluroso, en pleno verano de Pennsylvania. Esto significa que ambos bandos sufrieron y se esforzaron para mantener la compostura en esas difíciles condiciones, que hicieron que el agua fuese tan preciosa como las municiones para muchos soldados.

Defensa desesperada
En más de una ocasión durante la batalla, la línea de la Unión estuvo al límite de su resistencia. Como se produjeron ataques confederados en diversos puntos con numerosos efectivos, el general Meade se vio forzado a reorganizar rápidamente los batallones en todo el campo.

Caballería ausente
Aunque participó el primer día de la batalla, la mayor parte de la caballería de cada bando estaba ocupada lejos de Gettysburg. Esto cambió de manera considerable la dinámica de la batalla, ya que los informes de los exploradores del general Lee resultaron ser incorrectos, lo que influyó en sus decisiones.

La batalla más sangrienta
En Gettysburg se produjo el mayor número de bajas de la Guerra Civil, con más de 51.000 muertos, desaparecidos, capturados o heridos durante los tres días de carnicería. Se la suele considerar el punto de inflexión de la guerra y Abraham Lincoln pronunció su famoso discurso desde el escenario de la batalla cuatro meses después.

GRANDES BATALLAS

GETTYSBURG

PENNSYLVANIA, EE. UU., 1-3 DE JULIO DE 1863

A mediodía del 2 de julio de 1863, la ciudad desierta de Gettysburg permanecía inquietantemente tranquila tras la lucha desesperada del día anterior, cuando los soldados de la Unión se habían batido en una rápida retirada por sus calles y hacia las colinas. El general George Meade había tranquilizado a sus hombres, formando una apretada defensa que esperaban bastase para bloquearle a su enemigo el camino hacia Washington D. C. Cuando se oyeron disparos hacia el flanco izquierdo de la Unión, comprendieron que había comenzado el ataque, pero no tenían ni idea de lo sangriento que iba a acabar siendo el día.

Durante el mes anterior, Robert E Lee, el mejor comandante confederado, había llevado a su Ejército del Norte de Virginia, con más de 72.000 hombres, hacia el norte. Pensaba que si lograba penetrar en profundidad en territorio de la Unión aumentaría el apoyo para quienes pedían un acuerdo de paz entre el Norte y el Sur. Una invasión profunda y victoriosa del Norte también presionaría al presidente Lincoln e incluso podría permitir a Lee marchar sobre la propia Washington.

El mayor general Joseph Hooker, comandante del Ejército del Potomac, había seguido a Lee mientras marchaba hacia el norte, para enfrentarse al ejército rebelde y destruirlo. Pero tres días antes de la batalla fue relevado del mando y el general Meade ocupó su puesto. El ascenso súbito del nuevo general le granjeó la desconfianza entre sus oficiales, que cuestionaban su capacidad para dirigirles.

Los dos ejércitos se encontraron en Gettysburg el 1 de julio, cuando las tropas se enfrentaron por primera vez en escaramuzas ligeras que pronto escalaron a una batalla campal, a medida que los limitados regimientos de la Unión defendían su línea contra el avance confederado. Como el general aún no había llegado al campo de batalla, los oficiales de la Unión tomaron la iniciativa de controlar la defensa de Gettysburg, pero se sobrevino el desastre cuando el mayor general John F Reynolds, el oficial de mayor graduación, fue alcanzado por la bala.

Aunque se defendieron con valentía y retrasaron a las tropas de Lee todo lo que pudieron, los soldados de la Unión se vieron forzados a huir hacia las colinas del sur, donde se había montado una línea defensiva de artillería. Como llegaron más refuerzos a finales de la tarde y durante la noche, pudieron fortificar la posición en terreno elevado y los generales de la Unión se quedaron esperando a ver qué hacía el general Lee al día siguiente.

Con Gettysburg rodeada y en su poder el primer día, el general Lee estaba confiado en su victoria. Hizo planes de flanquear la posición de la Unión para anular su ventaja en terreno elevado y forzar a Meade a retirarse del campo de batalla. Los dos días siguientes decidieron el destino de Estados Unidos y costaron la vida a miles de estadounidenses.

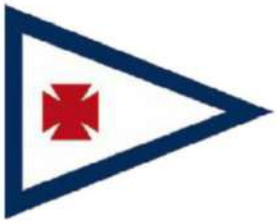
Ejército de la Unión del Potomac

TROPAS 95.000

GENERAL GEORGE GORDON MEADE

LÍDER

Meade fue nombrado general del ejército solo unos días antes de la batalla.
Fortalezas: Fue capaz de aprovechar las habilidades de sus subordinados.
Debilidades: Al no tener todo el respaldo de sus tropas, no logró controlar a muchos de sus oficiales.



5º CUERPO

UNIDAD PRINCIPAL

Los defensores incondicionales de Little Round Top.
Fortalezas: Elegidos de la segunda llamada de voluntarios de Lincoln, murieron por la causa de la Unión.
Debilidades: Escasos de suministros y con líneas estiradas, se enfrentaron a grandes dificultades.

SPRINGFIELD MODELO 1861

ARMA PRINCIPAL

Fue el mosquete estriado usado con más frecuencia en la Guerra Civil.
Fortalezas: Largo alcance, además de una buena precisión.
Debilidades: Como la trayectoria de la bala se arqueaba ligeramente, solía causar problemas a los novatos.

01 Formación de la línea defensiva

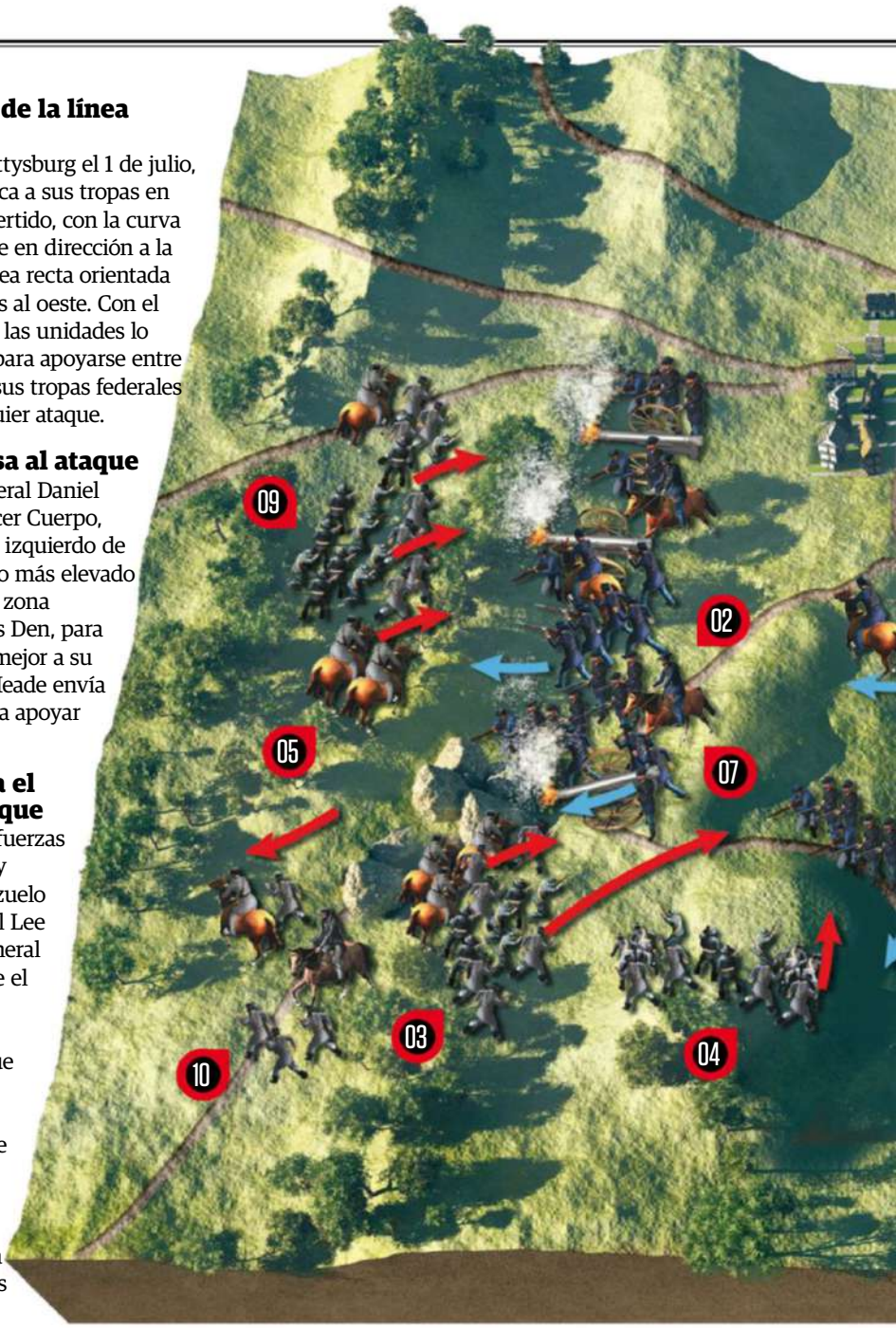
Tras la retirada de Gettysburg el 1 de julio, el general Meade coloca a sus tropas en forma de anzuelo invertido, con la curva mirando hacia el norte en dirección a la ciudad y una larga línea recta orientada hacia los confederados al oeste. Con el terreno elevado y con las unidades lo bastante cerca como para apoyarse entre sí, Meade confía que sus tropas federales puedan resistir cualquier ataque.

02 Sickles pasa al ataque

El mayor general Daniel Sickles mueve su Tercer Cuerpo, que sostiene el flanco izquierdo de la Unión, hasta terreno más elevado hacia el oeste, en una zona conocida como Devil's Den, para ofrecer una posición mejor a su artillería. El general Meade envía su Quinto Cuerpo para apoyar a Sickles.

03 Lee ordena el primer ataque

Con el grueso de sus fuerzas a lo largo de Seminary Ridge, paralelas al anzuelo de la Unión, el general Lee ordena al teniente general Longstreet que ataque el flanco izquierdo del enemigo, el general Ambrose Hill tiene que atacar el centro, mientras que el general Ewell se dirige hacia la derecha. El plan de Lee es que sus fuerzas aniquilen el lado izquierdo de la Unión, flanqueándolas por completo.



04 Longstreet avanza

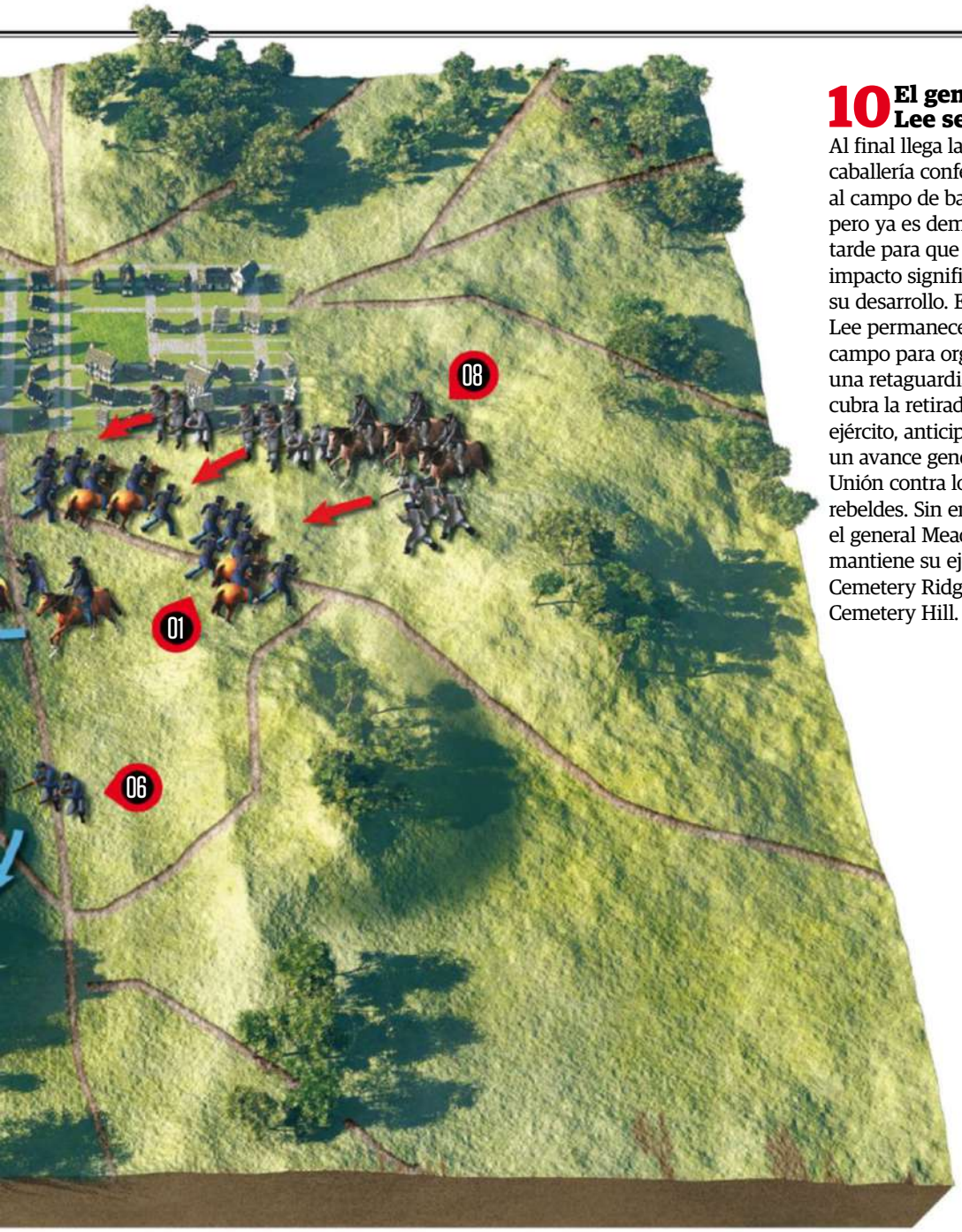
Moviéndose hacia el flanco izquierdo de la Unión, los hombres de Longstreet se encuentran con el Tercer Cuerpo de la Unión en Devil's Den, una posición mortífera perfecta para los tiradores de primera. Los regimientos de Texas y Alabama se mueven hacia Little Round Top para flanquear Devil's Den.

05 Lucha enconada en Devil´s Den

Devil's Den cambia de manos varias veces, ya que ningún bando es capaz de conservarlo durante mucho tiempo antes de verse forzado a retirarse. Allí se producen unas 1.800 bajas a consecuencia de la lucha. Más a la derecha del ataque confederado, los regimientos de Alabama y Texas empiezan a asaltar Little Round Top, pero se encuentran con elementos del Quinto Cuerpo que el general Meade ha enviado para apoyar a Sickles.

06 Batalla en Little Round Top

Como se estaban quedando sin municiones y habían sufrido muchas bajas, el coronel Joshua Chamberlain ordena a sus hombres que calen bayonetas y carguen contra las tropas confederadas. El ataque pone en retirada a los rebeldes.



10 El general Lee se retira

Al final llega la caballería confederada al campo de batalla, pero ya es demasiado tarde para que tenga un impacto significativo en su desarrollo. El general Lee permanece en el campo para organizar una retaguardia que cubra la retirada de su ejército, anticipándose a un avance general de la Unión contra los rebeldes. Sin embargo, el general Meade mantiene su ejército en Cemetery Ridge y Cemetery Hill.

07 El final del 2º día

El Tercer Cuerpo de Sickles sufre por los ataques confederados y Wheatfield y Devil's Den caen en manos enemigas. Sickles resulta herido por una bala de cañón en la pierna cuando sus hombres se retiran a Cemetery Ridge, donde resisten. Tras la retirada del Tercer Cuerpo se produce un hueco enorme en el centro de la Unión y la línea se reorganiza para evitar que el ejército se parta en dos.

08 Toca reagruparse

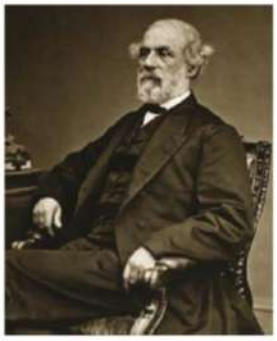
Al caer la noche del 2 de julio, hay más de 14.000 bajas. La Unión conserva una línea defensiva a lo largo de Cemetery Ridge, Cemetery Hill y al sur hasta Little Round Top. Por la noche, la Unión apenas logra repeler los ataques confederados contra su flanco derecho, ya que las defensas están exhaustas por haber apoyado la posición de Sickles durante el día. A la mañana siguiente, son rechazados más ataques en Culp's Hill y en los alrededores de Spangler's Spring en el flanco derecho de la Unión.

09 La carga de Pickett

En el último ataque confederado importante de la batalla, el general Pickett recibe órdenes de asaltar el centro de la Unión con su división relativamente fresca junto a otras bajo el mando del general Longstreet. Tras un prolongado bombardeo de artillería por parte de ambos bandos, atacan 12.000 soldados confederados, que son contenidos.

Ejército confederado del Norte de Virginia

TROPAS 72.000



GENERAL ROBERT E LEE

LÍDER

Fue uno de los mejores líderes de la Guerra civil y un soldado experimentado.
Fortalezas: Su considerable experiencia en combate.
Debilidades: Careció de un reconocimiento minucioso del campo de batalla.

TIRADORES DE PRIMERA CONFEDERADOS

UNIDAD PRINCIPAL

Los tiradores de élite de la Guerra civil.
Fortalezas: Los disparos precisos acababan con los oficiales enemigos con facilidad.
Debilidades: No eran tan numerosos como las tropas regulares.

FUSIL WHITWORTH

ARMA PRINCIPAL

Posiblemente el primer fusil de francotirador del mundo.
Fortalezas: Tenía un alcance increíblemente largo y podía dar en el blanco a más de 1,5 km de distancia.
Debilidades: Mucho menos eficaz en manos de un recluta no entrenado.

© Nicolle Fuller

¿Cómo era?

BOSTON, 1919

La ciudad estadounidense sufrió una terrible recesión económica tras la Primera Guerra Mundial; las huelgas y las luchas políticas amenazaban con destrozar la ciudad...

Un año después del final de la Primera Guerra Mundial, los Estados Unidos se hallaban sumidos en una gran depresión económica y los soldados volvían a su hogar para encontrar que los trabajos que habían dejado al partir ya no eran suyos. Los obreros de la industrial Boston recibían un salario muy bajo y soportaban unas condiciones laborales inaceptables, por lo que decidieron pasar a la acción. La masa obrera de la ciudad se organizó.

Los sindicatos eran para muchos el primer paso hacia el terrorífico comunismo. En 1919, la situación llegó a un momento decisivo en Boston, cuando la policía se dio cuenta de que sus reivindicaciones no iban a ser atendidas. Empezaron las gestiones para formar un sindicato y el comisario general de la policía, Edwin Curtis, suspendió de empleo y sueldo a los cabecillas de esa iniciativa. Aun así, el 9 de septiembre, el cuerpo de policía se puso en huelga. Curtis y el gobernador de Massachusetts, Calvin Coolidge, respondieron formando una milicia con los atletas de la universidad de Harvard y algunos voluntarios. Surgieron disturbios esa misma noche y, como la violencia iba en aumento, Coolidge decidió enviar a 5000 miembros de la Policía Estatal a combatir el desorden.

Su falta de experiencia en control de masas quedó en evidencia cuando abrieron fuego, matando a dos personas e hiriendo a muchas más. A medida que la violencia aumentaba, los medios de comunicación respaldaron los esfuerzos de Coolidge para suprimir la amenaza comunista. Se formó un nuevo cuerpo de policía. Los trabajadores se encontraban destrozados por las pésimas condiciones laborales y por un gobierno desesperado que quería a toda costa suprimir cualquier revuelta. En Boston, como en otras muchas ciudades estadounidenses, parecía que las ideologías opuestas y las creencias políticas la iban a hacer trizas.

Miembros de la Policía Estatal entrando en acción el 9 de septiembre de 1919

© Alamy; Getty Images; Boston Public Library (BPL); Edward N. Jackson (US Army Signal Corps)

Tecnología

Durante la Primera Guerra Mundial, la gran demanda de tecnología hizo que a veces muchos diseños se desarrollasen de forma demasiado rápida. El ejemplo más terrible se produjo en Boston el 25 de enero de 1919 cuando explotó una gran cisterna llena de melaza que produjo una avalancha de 8.700.000 litros de ese pringoso material. La ola alcanzó los 56 km/h, mató a más de 20 personas e hirió a otras 150.

Décadas después de la inundación de melaza de Boston los vecinos se quejaban de que en los días calurosos el barrio seguía oliendo a esa sustancia

Policía

Las reivindicaciones del cuerpo de policía de Boston que les llevó a la huelga habían sido solicitadas mucho antes de que se hablara de sindicatos, y eran similares a las quejas del resto de trabajadores del país. No había habido ningún aumento de sueldo en 6 años, los agentes tenía un día libre cada dos semanas (con un horario semanal de entre 73 y 98 horas), y las comisarías estaban en un estado pésimo. Cuando los dirigentes protestantes declararon que los obreros irlandeses y católicos no tenían derecho a ninguna reivindicación, el conflicto se hizo aún más serio.

Los cambios en Europa tuvieron un gran efecto en la vida de Boston

Finanzas

Cuando acabó la guerra en Europa, se redujo la demanda de maquinaria y productos de guerra producidos en Estados Unidos, así que el empleo empezó a escasear. La base industrial de Boston había empezado a desmoronarse cuando, a principios del siglo XX, las fábricas como la Porter Motor Company se marcharon, buscando mano de obra más barata. Cayó el precio de los alimentos, las fábricas apenas producían nada, y los Estados Unidos cayeron en una dura recesión económica.

Gobierno

El gobernador de Boston llevaría su férrea voluntad a la Casa Blanca cuando fue elegido presidente en 1923. Coolidge no había encontrado oposición cuando se presentó al gobierno de Massachusetts en 1918, pero después ganó al candidato demócrata por muy poco. La mano dura con la que aplastó las huelgas de la policía impresionó al país y jugó un papel vital en su éxito político.

Era una época en que la mayoría de la población tenía deudas

The Boston Daily Globe EXTRA

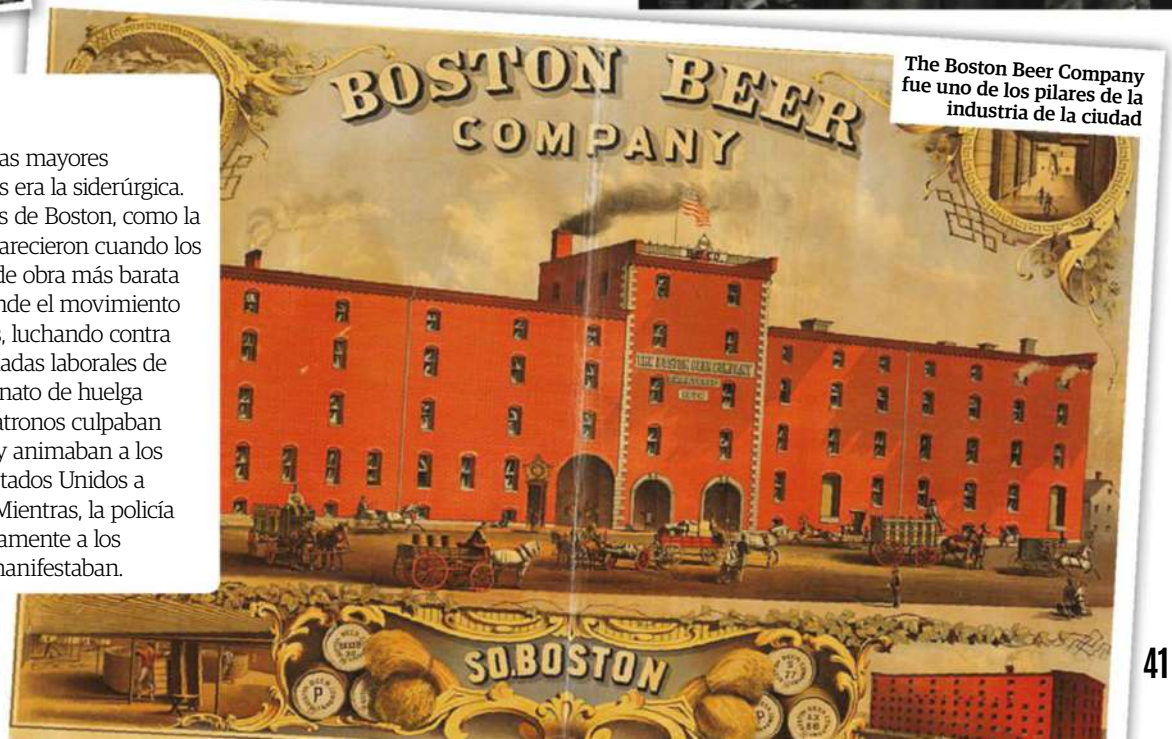
MOLASSES TANK EXPLOSION INJURES 50 AND KILLS 1

Medios de comunicación

La prensa se puso del lado del gobierno contra la amenaza comunista. Términos como "bolchevismo" y "sindicalista rojo" aparecían frecuentemente en los diarios, la idea de que la policía abandonara sus deberes era impensable. Los cinco periódicos más importantes de Boston dieron su apoyo a Coolidge en su lucha contra la amenaza del bolchevismo. El periódico comunista *The Revolutionary Age* se trasladó de Boston a Nueva York antes de que se iniciara la huelga.

Industria

En ese momento, una de las mayores industrias estadounidenses era la siderúrgica. Las industrias tradicionales de Boston, como la textil y la del vidrio, desaparecieron cuando los patronos buscaron mano de obra más barata en otro lugar. Fue aquí donde el movimiento sindicalista tuvo sus raíces, luchando contra los bajos salarios y las jornadas laborales de 12 horas. Eso llevó a un conato de huelga en Chicago en 1919. Los patronos culpaban a los obreros inmigrantes y animaban a los trabajadores nacidos en Estados Unidos a que regresaran al trabajo. Mientras, la policía en Pittsburgh atacó públicamente a los trabajadores mientras se manifestaban.



The Boston Beer Company fue uno de los pilares de la industria de la ciudad

Manual del viajero en el tiempo

LA GRAN PURGA DE STALIN

Unión Soviética 1936-1938

Serguéi Kírov, miembro del partido bolchevique y amigo de Stalin, ha sido asesinado a sangre fría. Los hechos en torno al asesinato son misteriosos, y sugieren que Stalin tomó parte. Pero, con independencia de quién sea responsable, este crimen ha sumergido a la Unión Soviética en un oscuro y sangriento terror.

Stalin, convencido de que se conspira contra él, ha iniciado La Gran Purga: una campaña de opresión y persecución de cualquiera que considere sospechoso.

La policía secreta soviética, la NKVD, peina las calles buscando a cualquiera que tal vez suponga un peligro para el régimen. Los hombres y mujeres normales y corrientes viven en constante temor, sabiendo que en cualquier momento pueden ser apresados en mitad de la noche, arrojados a una oscura celda, obligados a trabajar en un gulag hasta la muerte o alineados delante de un pelotón de fusilamiento.

¿Sabías que...?
Los interrogadores se centraban en dos preguntas: «¿Quién te reclutó?» y «¿A quién reclutaste?»

DÓNDE ALOJARTE

Debido a la migración masiva de los campesinos a las ciudades provocada por la hambruna de 1932, la vivienda es un lujo. Solo el 6% de los hogares tiene más de una habitación y, para satisfacer a la creciente demanda, se construyen rápidamente bloques de apartamentos. La vivienda pertenece al gobierno y tienes que arreglártelas con lo que te ofrezcan. Son habituales los pisos compartidos por varias familias. Si consigues trabajar en algunas organizaciones, tal vez logres una vivienda mejor. Sin embargo, a lo máximo que se puede aspirar es a vivir en algún lugar medianamente cómodo. Existe una gran envidia entre familias por el tamaño de los apartamentos, a algunos los han llegado a matar para quedarse con su hogar. Teniendo eso en cuenta, no es demasiado recomendable vivir en una casa grande.

Intenta

- ✓ **Llegar puntual al trabajo** Frecuentes delitos de tardanza, como llegar al trabajo tres veces tarde, bastan para llevarte al gulag durante tres años.
- ✓ **Alabar a Stalin** Todo el mundo tiene que hacerlo; los diarios le acreditan cada éxito y la gente aplaude cada vez que se pronuncia su nombre.
- ✓ **Cometer algún delito** Incluso la menor de las ofensas puede enviarte al gulag. El hurto se considera un robo la propiedad del Estado y supone una condena de 10 años.
- ✓ **Mantener tus principios** En una época tan oscura y peligrosa, resulta fácil perder la esperanza, pero no quieres convertirte en parte del problema. Permanece fiel a ti mismo.

Evita

- ✗ **Hablar mal de Stalin** Decir algo malo sobre Stalin, reír un chiste sobre él o leer literatura antiestalinista es peligroso. Nunca sabes quién te observa.
- ✗ **Mostrar cualquier talento** Los intelectuales son una amenaza, sé humilde y oculta tus habilidades.
- ✗ **Crearte enemigos** Una trifulca con un vecino puede acabar en un arresto de la NKVD, y que nunca te vuelvan a ver.
- ✗ **Escapar a algún lugar** Si quieren, te acabarán encontrando. Trotski fue asesinado y eso que llegó hasta México.

DE QUIÉN HACERSE AMIGO

Un agente de la NKVD

Hacer amigos en este clima de terror es un riesgo. Vecinos y familiares, llevados por el miedo y la avaricia se denuncian entre sí. Sin embargo, es difícil sobrevivir solo, así que es importante tener cerca gente de confianza. Alguien muy conveniente para tener como amigo es un agente de la NKVD. Este cuerpo policial es responsable de los secuestros y asesinatos, así que llevarse bien con uno de sus agentes significa a veces la diferencia entre la vida y la muerte. Pero también tiene sus riesgos...

Consejo: si quieres sobrevivir, asegúrate de que nunca te asocian a ciertos colectivos. El clero ortodoxo casi ha desaparecido; escritores, intelectuales y artistas son perseguidos, encarcelados y ejecutados.

FIG.02

A QUIÉN EVITAR

Joseph Stalin

Aunque parezca buena idea hacerse amigo del hombre con el máximo poder, acercarte a Stalin es extremadamente peligroso. El líder es volátil, despiadado e imprevisible, un paranoico que cree que todo el mundo quiere matarle. Eso le ha llevado a asesinar a sus amigos más íntimos, como Nikolái Yezhov, sus antiguos aliados bolcheviques e, incluso, a su propio tutor. Llegar a hacerte su amigo, tal vez sea un as en la manga, pero los riesgos son excesivos. Para sobrevivir es mejor pasar desapercibido, que el dictador nunca se fije en ti.

FIG.03

Habilidades muy útiles

Cada acto que realices significa la diferencia entre vida o muerte, así que asegúrate de que dominas estas tres destrezas

Haz un trabajado especializado

Todo el mundo debe trabajar. Como escribió Lenin: «El que no trabaja, no come», así que es importante obtener un trabajo bien remunerado. Realizar un trabajo especializado, como algún tipo de ingeniería, te será muy útil.

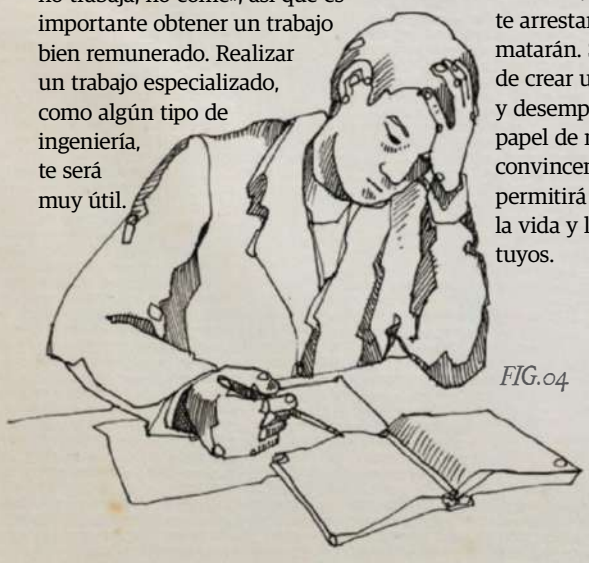


FIG.04

Actuar

No eres libre de expresar tus ideas en la Rusia soviética, si lo haces, te arrestarán o te matarán. Ser capaz de crear una fachada y desempeñar el papel de manera convincente te permitirá salvar la vida y la de los tuyos.

FIG.05

Idioma

Todos los que pertenecen a un grupo étnico que no es ruso son perseguidos. La rusificación (la obligatoriedad de hablar el idioma y seguir las costumbres rusas) está latente en todo el país. No hablar ruso te puede costar muy caro.

FIG.06

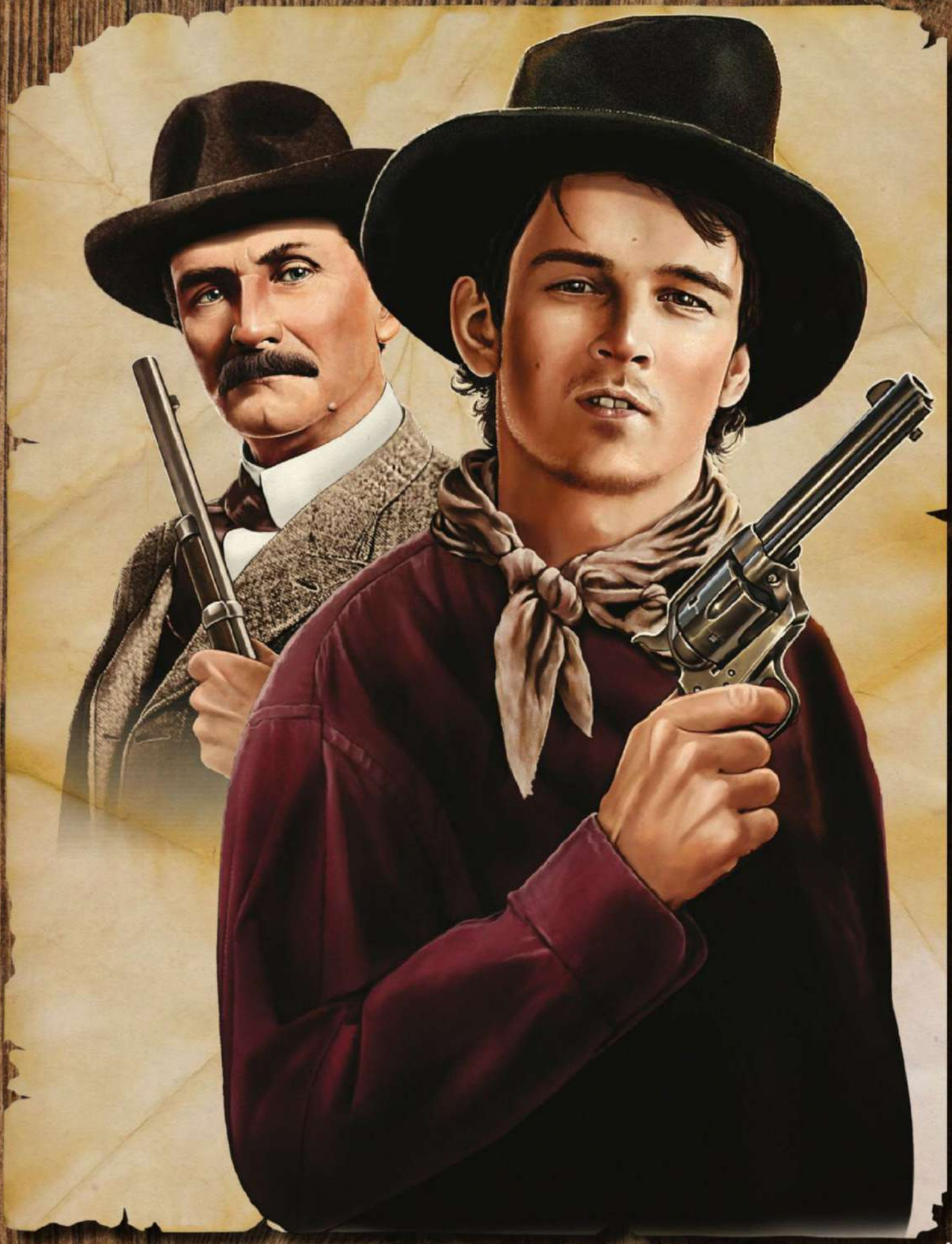
LA CAZA DE BILLY EL NIÑO

Esta es la historia más contada del salvaje Oeste. Durante los 150 años que han transcurrido desde que tuvo lugar, ha sido embellecida y adornada. ¿Cuál fue la auténtica historia de la persecución del legendario Pat Garrett?

Las décadas que siguieron a la declaración de la Independencia vieron unos Estados Unidos sumidos en el caos y el desorden. Hubo muchas y cruentas disputas por fronteras y estados, pero eso no detuvo el avance desde las grandes llanuras hasta la costa oeste. Esta nueva nación se había desplazado hacia el oeste demasiado rápido, antes de que se implementasen las leyes de la Casa Blanca. El Oeste era auténtico territorio fronterizo, su gente dura y sagaz. Este crisol forjó dos personalidades: las historias de Billy el Niño y el sheriff Patrick Garrett han resonado durante generaciones, pero es la persecución de Garrett y la captura y muerte de Billy el Niño lo que definió a ambos personajes.

Hollywood siempre nos ha mostrado una visión romántica de esta época. Los estereotipos de vaquero, indio, saloon, sheriff y cuatrero se han de tomar con cierto escepticismo. La moralidad en blanco y negro de los primeros westerns está lejos de la realidad: a veces, la única diferencia entre delincuentes y alguaciles era una estrella de metal. Vamos a olvidarnos de las películas y a trasladarnos a finales de la década de 1880, cuando Pat Garrett acaba de ser nombrado sheriff del condado de Lincoln.

Garrett media casi 2 m de altura, era un buen tirador y de complexión atlética. Lo eligió un detective del Departamento del Tesoro, Azariah Wild, para que le ayudase a encontrar la fuente de los 30.000 dólares falsos que circulaban por la zona. Garrett empleó a otro hombre, Barney Mason, para tender una trampa a los dos sospechosos de distribuir la moneda: el terrateniente Dan Dedrick y su asociado, W. H. West, quien había dejado claras sus intenciones en una carta interceptada por Mason. En ella West dejaba constancia de su plan para blanquear dinero comprando ganado en México lo antes posible. Para eso necesitaba un ayudante, que sería acusado si se descubría su argucia. Mason era ese ayudante. Ahora que estaban en una posición de ventaja,



El tiroteo con Billy el Niño cimentó la fama de Garrett como hombre de ley y pistolero

Garrett ordenó a Mason que viajara al rancho de White Oaks y siguiera con el fraudulento plan de West y Dedrick.

En el frío invierno de Nuevo México Mason cabalgó hacia el rancho de Dedrick. En el camino conoció a tres fugitivos: Dave Rudabaugh, que había asesinado a un guarda de la cárcel de Las Vegas en una fuga; Billy Wilson, otro asesino al que aún no habían atrapado; y el tercero no era otro que Billy el Niño. Este ya se había escapado una vez de la cárcel y se ganaba la vida, rodeado de forajidos de su calaña, llevando ganado y con el juego. Su reputación estaba alcanzando proporciones mitológicas. En esa época un sheriff y un delincuente podían compartir una noche el fuego de un campamento y al día siguiente acribillarse a balazos. Se cree que el Niño y Garrett (que tenía su propio saloon) habían jugado juntos a las cartas, y que Mason conocía bien a los tres fugitivos y se llevaba bien con ellos.

Por eso, el Niño y Mason se saludaron con cordialidad cuando se encontraron en una mesa de juego. El Niño trató de sonsacarle a Mason el auténtico motivo de su visita (sospechaba que había ido a entregarlo al sheriff), y Mason le dijo que quería comprar unos caballos. El niño no se lo tragó. Oliéndose que había gato encerrado se reunió con Dedrick y sus amigos con la intención de acabar con Mason, pero Dedrick temía que las repercusiones de ese crimen arruinaran sus planes ilícitos y le ordenó al Niño que relajara el gatillo.

02

¿VERDADERO o FALSO?

Sobrevivió a un tiroteo con Pat Garrett

La pequeña población de White Oaks estaba conmocionada con las noticias de que el forajido estaba en la zona; se formó una cuadrilla local para darle caza. Había demasiado alboroto para que Mason cumpliera su misión sin levantar sospechas, así que permaneció unos días sin hacer nada antes de volver a Roswell a informar a Garrett. Poco después, Garrett recibió una carta del capitán Lea desde la cárcel de Roswell, en la que detallaba las actividades criminales del Niño y sus compañeros. Al sheriff le encomendaron el arresto por asesinato de Henry McCarty, también conocido como William H. Bonney y como Billy el Niño. Había empezado la cacería. Los días del Niño estaban contados, el 27 de noviembre de 1880 empezó uno de los dramas más famosos de la historia del salvaje Oeste.

El nuevo sheriff tenía fama de duro y la mención de su nombre habría hecho temblar a cualquier delincuente, pero el Niño era ahora un auténtico forajido, uno que había participado en las reyertas del condado de Lincoln. Garrett sabía que el criminal se arrojaría a una muerte gloriosa antes de rendirse. El sheriff organizó una cuadrilla de unos 12 hombres entre los ciudadanos de Roswell y los envió a Fort Sumner siguiendo el rastro de los cuatreros, que luego les llevaría a su escondite en Los Portales.

Las muchas millas de desierto que tuvieron que recorrer no fueron un paseo; vivieron varios contratiempos, como cuando un compinche del Niño llamado Tom O'Folliard huyó de la cuadrilla seguido por un lluvia de balas. Cuando descubrieron el escondite de Los Portales, un agujero en un acantilado con un riachuelo de

El niño cabalgó durante una época con la banda de ladrones de ganado de Jesse Evans

agua clara, la banda se había esfumado dejando tras sí unas cabezas de ganado. La cuadrilla se alimentó y se aseó antes de volver a Fort Sumner, donde Garrett los despidió. No había conseguido la captura que el sheriff había imaginado, pero eso tampoco lo disuadió.

Durante los siguientes días, Garrett, acompañado de Mason, se encontró con el sheriff Romero que dirigía una cuadrilla de fanfarrones mexicanos a Puerto de Luna. Disparó e hirió a Mariano Leiva, un famoso delincuente, y tuvo que convencer a Romero de que no le arrestara por ese tiroteo. Después supo que otro grupo, liderado por Frank Stewart, un agente de los ganaderos de la región del Panhandle a los que el Niño había robado ganado, también iba a por Billy.

Garrett y Mason se reunieron el 14 de diciembre con Stewart y su cuadrilla en Las Vegas, la antigua ciudad colonial de nuevo México y no la ciudad de luces de neón que se construiría más tarde a 1.000 km al oeste. Les contaron su intención de enfrentarse al Niño y su banda; algunos se opusieron a la idea, y Stewart no reprochó a ningún hombre que tuviera sus reservas. «Haced

Se cree que el Niño asesinó a su primera víctima unos meses antes de su 18º cumpleaños

03
¿VERDADERO o FALSO?
Billy el Niño era zurdo

EL SALVAJE OESTE EN CIFRAS

Los tiempos eran duros pero los delitos no eran tan terribles como lo son hoy en día en el oeste de los Estados Unidos

3 asesinatos
El número más alto de asesinatos en Tombstone, Arizona, en 1881, el mismo año del tiroteo de Wyatt Earp en el OK Corral

5 a 10 millones de dólares
Valor actual de los cargamentos más valiosos de las diligencias. En general, eran lingotes de orobullion

6
El número de atracos a bancos en 15 estados desde 1859 a 1900. No había muchos bancos y como no había coches, la huida era mucho más difícil.

45
El número de asesinatos desde 1870 hasta 1885 en cinco ciudades de Kansas, menos per cápita de los que hay hoy

13 de mayo de 1881
Fecha fijada para el ahorcamiento de Billy el Niño en el condado de Lincoln.

28
El número de veces que el forajido Black Bart robó diligencias en California, ganando miles de dólares al año.

LAS ARMAS

Para tiroteos y enfrentamientos entre soldados o civiles, estas eran las armas favoritas en el Oeste. El Niño y Garrett se aseguraron que sus herramientas de trabajo fueran las mejores.

Fusil Sharps de Pat Garrett

ESTADOS UNIDOS, 1850-1881

- **DISEÑADOR:** CHRISTIAN SHARPS
- **FABRICANTE:** SHARPS RIFLE MANUFACTURING COMPANY
- **UNIDADES PRODUCIDAS:** 120.000+
- **ALCANCE EFECTIVO:** 460 m
- **PESO:** 4,3 kg
- **CALIBRE:** .52
- **SISTEMA DE ALIMENTACIÓN:** 1 CARTUCHO
- **ACCIÓN:** CERROJO LEVADIZO
- **VENTAJAS:** GRAN VERSATILIDAD
- **INCONVENIENTES:** CARO Y POCO EFICAZ
- **POPULAR ENTRE:** MILITARES Y CAZADORES

Frontier Colt de Pat Garrett

ESTADOS UNIDOS, 1878-1907

- **DISEÑADOR:** WILLIAM MASON
- **FABRICANTE:** COLT'S PATENT FIREARMS MANUFACTURING COMPANY
- **UNIDADES PRODUCIDAS:** 51.210
- **VELOCIDAD INICIAL:** 253 m/s
- **PESO:** 1.046 g
- **CALIBRE:** .44-40 WINCHESTER
- **SISTEMA DE ALIMENTACIÓN:** CARGADOR CILÍNDRICO
- **ACCIÓN:** REVOLVER DE DOBLE ACCIÓN
- **VENTAJAS:** MUNICIÓN INTERCAMBIABLE CON EL RIFLE, GRAN PODER DE PARADA
- **INCONVENIENTES:** NINGUNO
- **POPULAR ENTRE:** CIVILES, SHERIFF

04

¿VERDADERO o FALSO?

Era conocido en todo el condado de Lincoln

lo que queráis, pero no hay tiempo para charlas», les dijo. «Los que vengan conmigo, que se preparen ya. No quiero a nadie que no esté seguro». Al final, Stewart, Mason y Garrett añadieron seis hombres más a su causa.

Garrett había enviado a José Roibal, un hombre de su confianza, a que se adelantase como espía. Este cabalgó sin descanso hasta Fort Sumner siguiendo los pasos de Billy, realizó su misión con discreción y regresó para contarle a Garrett que el forajido se hallaba en Fort Sumner, esperando a Garrett y a Mason para tenderles una emboscada. Pero lo que el Niño no sabía era que Garrett y Mason llevaban compañía.

Con esta información, la cuadrilla se dirigió a un hospital situado en el lado este de la ciudad a esperar el regreso de los forajidos.

El Niño llegó antes de lo previsto. Una fina capa de nieve cubría el suelo, así que, a pesar de la poca luz de la tarde, todavía se veía bien. Garrett y sus hombres se colocaron alrededor del edificio.

Los forajidos O'Folliard y Pickett cabalgaron delante y fueron los primeros en recibir una lluvia de disparos. Todavía no se sabe de quién era la bala que mató a O'Folliard. Garrett falló el tiro a Pickett, que, dando un rodeo, consiguió retirarse con el Niño, Bowdre, Wilson y Rudabaugh, el ladrón de diligencias, un hombre particularmente desagradable y la única persona a la que temía el Niño.

La cuadrilla del sheriff se reagrupó y se preparó para la persecución. Ahora solo iban tras cinco hombres. Garrett se había enterado por medio de otro hombre de confianza de que se habían escondido en una casa abandonada cerca de Stinking Springs, un lugar en tierra de nadie. Recorrieron el camino en las horas previas al amanecer; la información recibida era correcta: había caballos atados fuera de la casa. El Niño estaba acorralado y, además, no había detectado a los hombres que le acechaban, así que Garrett contaba además con el factor sorpresa. La cuadrilla se dividió y se situaron alrededor de la casa a esperar en la oscuridad.

Rifle Winchester 1873 de Billy el Niño ESTADOS UNIDOS, 1873-1919

- **DISEÑADORES:** BENJAMIN TYLER HENRY Y NELSON KING
- **FABRICANTE:** WINCHESTER REPEATING ARMS COMPANY
- **UNIDADES PRODUCIDAS:** 720.000
- **VELOCIDAD INICIAL:** 335 m/s
- **PESO:** 4,3 kg
- **CALIBRE:** .44-40 WINCHESTER
- **SISTEMA DE ALIMENTACIÓN:** DEPOSITO TUBULAR, CON CAPACIDAD DE 15 BALAS
- **ACCIÓN:** PALANCA MANUAL
- **VENTAJAS:** PRECISA Y CON MUNICIÓN INTERCAMBIABLE CON EL REVÓLVER
- **INCONVENIENTES:** ALIMENTACIÓN DEL CARTUCHO
- **POPULAR ENTRE:** CIVILES Y CAZADORES

05

¿VERDADERO o FALSO?

William H. Booney no era su verdadero nombre

Colt Single Action Army 1873 de Billy el Niño ESTADOS UNIDOS, 1873-1941

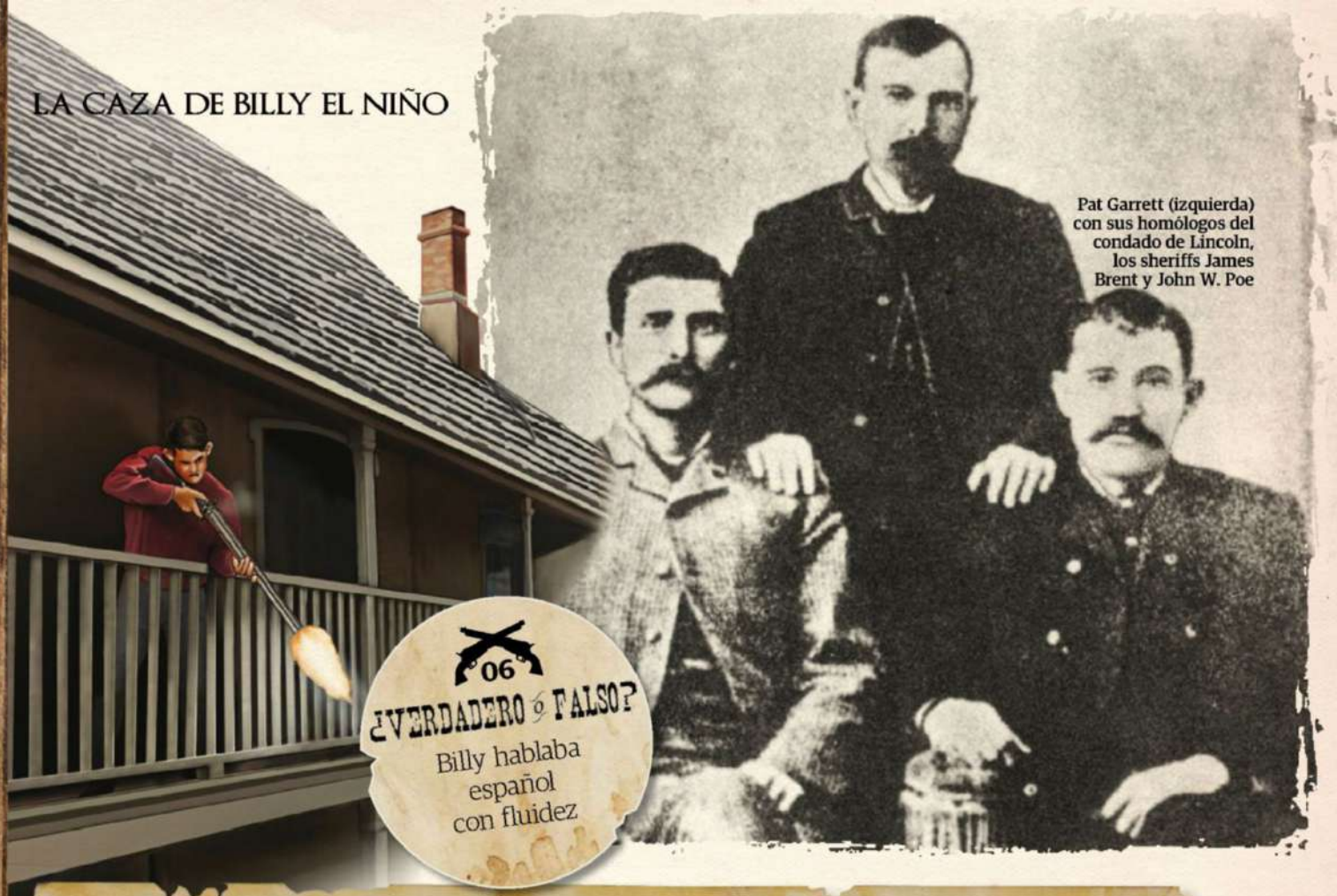
- **DISEÑADORES:** WILLIAM MASON Y CHARLES BRINKERHOFF RICHARDS
- **FABRICANTE:** COLT'S PATENT FIREARMS MANUFACTURING COMPANY
- **UNIDADES PRODUCIDAS:** 357.859
- **VELOCIDAD INICIAL:** 253 m/s
- **PESO:** 1.048 g
- **CALIBRE:** .45 COLT
- **SISTEMA DE ALIMENTACIÓN:** TAMBOR DE 6 CARTUCHOS
- **ACCIÓN:** REVÓLVER DE ACCIÓN SIMPLE
- **VENTAJAS:** EQUILIBRADA, FÁCIL DE USAR, GRAN PODER DE PARADA
- **INCONVENIENTES:** DIFÍCIL DE DISPARAR CON RAPIDEZ
- **POPULAR ENTRE:** MILITARES Y CIVILES

Al amanecer, uno de los bandidos salió del edificio por la única salida. En la penumbra, parecía que tenía la altura, la constitución y, lo más importante, llevaba el característico sombrero Stetson de Billy el Niño. Sabiendo que el Niño no se iba a rendir, Garrett hizo señas a sus hombres, que acribillaron a balazos a la figura. Herido de muerte, Charlie Bowdre regresó a la casa, antes de que el Niño lo echara con estas palabras: «Te han matado, Charlie, pero todavía puedes vengarte. Mata a algunos hijos de perra antes de morir». Y es algo que sin duda habría hecho, pero Bowdre se desplomó antes de que su mano alcanzara la pistola.

Los forajidos ya eran solo cuatro y su única salida estaba cubierta. Aun así, para asegurarse el éxito, Garrett mató a uno de los 3 caballos y luego soltó a los otros dos, que huyeron al galope. El sheriff estaba ahora en situación de negociar: «¿Cómo estás ahí dentro, Billy?». «Bastante bien», contestó el forajido, «pero nos hemos quedado sin madera para hacer el desayuno». «Sal a buscar, anda. Sé un poco sociable», dijo Garrett. «No puedo, Pat. Demasiado trabajo. No tengo tiempo que perder», afirmó Billy.

A Garrett se le ocurrió una idea. Tras cabalgar en la madrugada y esperar en el amargo frío, sus hombres estaban muertos de hambre, así que mandó buscar provisiones al rancho de Wilcox. Unas horas más tarde, habían encendido una hoguera. El olor de la carne asada debilitó la determinación de los forajidos: Rudabaugh sacó un sucio pañuelo por la ventana en señal de rendición. Cuatro delincuentes salieron de la casa para tomar la comida que les había costado su libertad.

Garrett ya tenía a su hombre, pero el Niño era esquivo como una lagartija. Sobrevivió a un linchamiento en Las Vegas y luego fue juzgado en Mesilla por la muerte de Andrew 'Buckshot' Roberts. Fue absuelto de ese delito en marzo de 1881, pero declarado culpable del asesinato del sheriff William Brady y condenado a la horca cinco semanas más tarde, el 13 de mayo. Como no había cárcel en el condado de Lincoln, estuvo cautivo en un almacén vigilado por el sheriff Bell y su ayudante Olinger. Allí el Niño se las



Pat Garrett (izquierda) con sus homólogos del condado de Lincoln, los sheriffs James Brent y John W. Poe

06

¿VERDADERO o FALSO?

Billy hablaba español con fluidez

EL EXPERTO

Robert Stahl
Historiador, profesor emérito de la Universidad de Arizona y miembro de *Billy the Kid Outlaw Gang*, una organización sin ánimo de lucro cuyo objetivo es promover la verdad en torno a la figura de Billy el Niño, responde a nuestras preguntas

Existen varias teorías que dicen que Billy el Niño no murió a manos de Garrett en la casa de Maxwell. ¿Por qué cree usted que estas historias perduran hoy en día?
Por un lado, muchas de las personas que se creen esta historia no han leído a historiadores serios. Por otro, mucha gente no puede aceptar que fuera una coincidencia que Garrett y el Niño se encontraran en la habitación de Maxwell a la misma hora, y creen que Billy era demasiado listo para dejar que lo matasen en la oscuridad. Además, muchos documentales, incluso en los que aparecen historiadores profesionales, airean este rumor, como si hubiera algo de cierto en esas habladurías.

¿Y no es posible que Garrett hubiera disparado a otro hombre en la habitación en penumbra?
Unas 50 personas vieron el cuerpo del Niño durante la mañana que siguió a su muerte, varias mujeres lo lavaron y lo vistieron y estuvo expuesto durante buena parte de ese día. Luego lo volvieron a llevar a la habitación de Maxwell y lo colocaron cerca de donde había sido abatido. Ni uno solo de ellos dijo que no era Billy. De hecho, todos murieron, algunos incluso 50 años después, asegurando que habían visto al Niño muerto. Además, seis hombres que conocían personalmente al Niño juraron su identidad al forense. Hubo demasiados testigos para presumir que Garrett no mató al hombre que buscaba.

Usted ha estado solicitando un certificado de defunción de la Corte Suprema de Nuevo México para el hombre conocido como Billy el Niño, con fecha del 15 de julio de 1881. ¿Por que no se firmó el original? ¿Por qué la Corte no quiere expedir uno?
Mis homólogos, Nancy Stahl, Marilyn S. Fisher y yo hemos solicitado un certificado de defunción porque nunca se emitió ninguno, y en él debería constar la fecha de la muerte de Billy el 15 de julio de 1881, no la fecha hasta ahora asumida de 14 de julio. En el informe del forense no constaba ni la fecha y la hora de la muerte, algo muy típico en las zonas rurales del viejo Oeste. Más aún, todavía no he encontrado ni una sola muerte violenta en el Nuevo México del siglo XIX con su correspondiente certificado de defunción. La Corte Suprema no puede "crear" un certificado de defunción, pero puede ordenar al fiscal del estado que cumpla con su deber y extienda uno. Acudimos a la Corte Suprema tras meses de intentar que el Departamento de Investigación Médica actuase. Se negaron en redondo. No tuvimos otro remedio que acudir a la Corte Suprema. Proporcionamos documentación y pruebas sustanciales para que actuasen en nuestro favor, pero no han enviado ninguna orden de actuación al Departamento de Investigación Médica. Creemos que tanto las autoridades creen que nuestros esfuerzos son trucos publicitarios, no la buena fe de tres historiadores que quieren corregir un error histórico.

Tras la muerte del Niño, William Henry Roberts se hizo pasar por el famoso forajido

***Billy the Kid Outlaw Gang* trata de conservar y fomentar la verdad sobre Billy el Niño. ¿Hay muchos rumores que le gustaría eliminar?**
Sí, hay detalles importantes en las historias aceptadas sobre su fuga de la cárcel de Lincoln del 28 de abril que necesitan aclararse, como que no cogió un arma con la intención de matar a Bob Olinger. Otro rumor a erradicar es el de que Garrett no mató al auténtico Billy el niño. De hecho, durante las tres décadas siguientes a la muerte de Billy, no hubo ni un solo rumor sobre que el niño siguiera aún vivo. En el momento de su muerte en 1908, a Garret se le conocía en todo Nuevo México, como el hombre que mató a Billy el Niño.

CÓMO MURIÓ BILLY EL NIÑO

El relato de los hechos que llevaron a la tumba al forajido

23:55 h
14 de julio de 1881
El niño está en una de las casas propiedad de Pete Maxwell. Siente hambre, así que se acerca, cuchillo en mano, a la residencia para cortarse un trozo de carne.

00:00 h
15 de julio de 1881
Garret ya ha entrado en la casa y se dirige al dormitorio a sonsacar a Maxwell información sobre el paradero del Niño. Se sienta cerca de la cabecera de la cama.

00:04 h
Los compañeros de Garrett están esperando fuera y Billy el Niño pasa junto a ellos, pero no lo identifican porque le han oído hablar en español a unos mexicanos.

00:05 h
Billy entra a la casa. Está descalzo y no lleva su famoso sombrero. Está oscuro, así que Garrett no lo reconoce. Garrett se sobresalta cuando Maxwell le susurra la identidad del recién llegado.

00:05:05 h
El Niño se acerca a Maxwell, cuando ve a una segunda figura en la silla. Garrett saca su Colt y, casi a la vez, el Niño trata de alcanzar su revólver mientras exclama en español: «¿Quién es?, ¿Quién eres?»

00:05:06 h
Un segundo después, Garrett aprieta el gatillo y enseguida lanza un segundo disparo, aunque ya había acertado el blanco. Billy el Niño cae al suelo y muere al momento.

apañó para robar un arma, matar a sus guardianes y darse a la fuga.

Garrett volvió a Fort Sumner, donde suponía que había huido el Niño, pero su rastro volvía a estar frío. El sheriff se pasó los siguientes dos meses y medio buscando sin descanso al fugitivo bajo el abrasador sol de Nuevo México.

A principios de julio y en compañía de John W. Poy y Thomas K. McKinney, los reemplazos de Frank Stewart, Garrett se encontraba unas millas al norte de Fort Sumner siguiendo su instinto y los rumores locales. Eso llevó a los hombres de la ley al hogar de Pete Maxwell. Cerca del edificio principal oyeron a un hombre delgado con un sombrero de ala ancha que hablaba en español a unos mexicanos. Por fin tenían a su hombre, pero ninguno lo reconoció desde donde estaban. Y resultó que el Niño tampoco los había reconocido a ellos. Se bajó de la valla en la que estaba encaramado y se alejó hacia la casa de Maxwell.

07
¿VERDADERO o FALSO?
Billy el Niño y Garrett eran amigos

Tras el episodio de Stinking Springs y su espectacular fuga, la muerte de Billy resulta casi decepcionante. Poco después de la medianoche del 15 de julio, Billy el Niño entró en la casa de Pete Maxwell. Garrett se encontraba en el dormitorio a oscuras, interrogando a Pete sobre el paradero del Niño cuando este apareció por la puerta, pero el sheriff no lo reconoció por la escasez de luz. Pete le susurró a Garrett la identidad del recién llegado y, Garrett, que no iba a dejar nada al azar, le metió dos tiros, uno de ellos le dio a Billy en el pecho y lo mató.

En sus memorias, Garrett no dedica más que un corto párrafo a los hechos que tuvieron lugar en aquel dormitorio. No hubo ningún enfrentamiento, los dos hombres ni siquiera advirtieron la presencia el uno del otro hasta unos segundos antes del trágico final, y parece que el Niño murió sin saber quién lo había matado. La literatura y el cine forjaron su leyenda.

LAS RESPUESTAS

01. FALSO
Se cree que el niño mató a 9 personas, y cinco fueron en tiroteos.

02. FALSO
Varios testigos, entre ellos el mismo Garrett, aseguraron que el Niño había muerto ese día.

03. FALSO
A la única foto conocida de Billy a menudo se le ha dado la vuelta, por lo que parece que lleva el rifle a la izquierda.

04. FALSO
En realidad era un delincuente como tantos otros hasta su fuga de la cárcel de Lincoln en abril de 1881. En 1926 con la publicación de *La saga of Billy The Kid* de Walter Noble Burns creció su fama.

05. VERDADERO
Su nombre era Henry McCarty y Bonney otro alias.

06. VERDADERO
En aquella época y en esa zona el español era tan común como el inglés.

07. FALSO
Aunque se conocían de antes de que Garrett fuera sheriff y no se tenían ninguna inquina.

© Cyrus, Getty Images, The Art Agency

CONQUISTAS VIKINGAS

Gracias a sus poderosos drakkars y sus habilidades de navegación avanzadas, los vikingos lograron fundar un imperio comercial y colonial

5 incursiones famosas

1 Lindisfarne, 793 d.C.

La que puede que sea la incursión más notoria de la historia vikinga tuvo lugar en suelo inglés y fue la más inesperada. Realizaron el saqueo del monasterio de una isla remota en Northumbria, uno de los lugares más sagrados de Gran Bretaña.

2 Isla de Rathlin, 795 d. C.

La costa de Irlanda era un gran objetivo porque tenía muchos monasterios. La primera incursión allí fue en la isla de Rathlin, donde un monasterio fue saqueado e incendiado.

3 Martyrs Bay, 806 d. C.

El rico monasterio de Iona en Escocia sufrió varios ataques vikingos, pero durante la peor incursión fueron masacrados 68 monjes en Martyrs Bay. En el 825, el monasterio fue abandonado por completo.

4 Sevilla, 844 d.C.

La primera incursión en España de la que se tiene constancia tuvo lugar en Sevilla y ocuparon la ciudad varias semanas. Sin embargo, los vikingos sufrieron importantes bajas y solo escaparon intercambiando sus prisioneros.

5 El asedio de París, 885-6 d. C.

Cientos de barcos llegaron a las puertas de París a finales de noviembre de 885 para intentar asaltar la ciudad. Sus esfuerzos para penetrar las murallas fueron en vano, pero el emperador les permitió navegar por el Sena río arriba.

L'Anse aux Meadows
En este lugar se produjo un asentamiento vikingo fallido. Según la historia nórdica, fueron expulsados por indígenas a los que llamaban Skrælings.

Groenlandia
El primer asentamiento nórdico de Groenlandia fue fundado por Erik el Rojo, donde se exilió desde Islandia por cometer un asesinato.

Islandia
La leyenda dice que Islandia fue descubierta primero por un explorador vikingo que se había salido de su ruta y que fue colonizada poco tiempo después.

Irlanda
Irlanda fue devastada durante dos siglos de incursiones y ataques, pero los asentamientos vikingos fueron absorbidos finalmente por la cultura irlandesa.

Sevilla
Guerreros vikingos capturaron la ciudad de Sevilla antes de ser expulsados.

Ilustraciones de Stian Dahislett www.dahlslett.com

¿Sabías que?

El esquí era un deporte vikingo popular e incluso tenían un dios consagrado a él

¿Qué sucedió con los vikingos?

A principios del siglo XII, la época de los vikingos había llegado a su fin. En Gran Bretaña, los acontecimientos que condujeron a la batalla de Hastings en 1066 acarrearon la derrota del rey vikingo Harald Hardrada, y la ciudad de Jorvik fue arrasada. Pero lo que se suele olvidar es que el nuevo rey - Guillermo el Conquistador - era descendiente de los vikingos. Los colonos de toda Europa acabaron siendo absorbidos por las poblaciones locales y guardaban poca semejanza con los infieles que habían llegado primero allí; el idioma nórdico antiguo se perdió, salvo algunas palabras, al igual que la religión pagana. Los misioneros cristianos pusieron rumbo a Escandinavia y convirtieron poco a poco a los paganos restantes y como resultado dejaron de producirse incursiones vikingas. Cuando cesaron del todo, el resto de Europa dejó de ver a los nórdicos como vikingos, sino como daneses, suecos, noruegos e islandeses.

Harald Hardrada murió en la batalla Stamford Bridge, justo semanas antes de la batalla de Hastings

Bulgaria
En el río Volga había un mercado floreciente donde los vikingos comerciaban con mercancías del Lejano Oriente.

Kiev
En 882, el líder vikingo Oleg tomó la ciudad de Kiev, que se convirtió en el centro de la ruta comercial entre Constantinopla y Occidente.

Italia
Un poderoso jefe vikingo llamado Björn Brazo de hierro lideró una invasión de Pisa y Luni, pero la mayoría de su flota fue destruida más tarde por los sarracenos.

Constantinopla
Atraídos por las riquezas que ofrecía el corazón del Imperio bizantino, los vikingos le declararon la guerra, logrando numerosos tratados comerciales como resultado.

Bagdad
Los vikingos siguieron los ríos por toda Europa hasta el mar Caspio y llegaron a Bagdad en caravanas de camellos, donde comerciaban con pieles, colmillos y grasa de foca.

© 26 Alan King / Alamy

La batalla de Bosworth

EL ASCENSO AL TRONO DE LOS TUDOR

Durante la Guerra de las Dos Rosas, muchos compitieron por la corona de Inglaterra, pero fue un candidato poco esperado el que se convirtió en rey

La pequeña flota había salido de Francia el 1 de agosto de 1485. Siete días más tarde, la tropa desembarcaba en Milford Haven, Gales. Eran 2.000 mercenarios con una sencilla misión: conseguirle la corona de Inglaterra a su jefe, Enrique Tudor. Su padre, Edmundo Tudor, había muerto sin llegar a conocerlo. Sin embargo, su madre, Margarita Beaufort, estaba bien viva. Viuda y madre antes de haber cumplido los catorce años, enseguida se dio cuenta de que si su hijo jugaba bien sus cartas, podría subir al trono. El 7 de agosto Enrique estaba en la costa de Pembrokeshire, y más cerca que nunca de conseguir sus propósitos.

No corría mucha sangre real por sus venas, su madre era descendiente de Juan de Gante, duque de Lancaster, y de su amante, Catalina de Roet-Swynford, quienes más tarde se casarían para legitimizar su descendencia, pero eso era todo. Milford Haven estaba cerca del lugar donde Enrique había nacido, el castillo de Pembroke, en 1457. Por aquel entonces reinaba Enrique VI. Edmundo, el padre de Enrique, y su tío, Jasper, compartían la misma madre que el rey, quien trataba con cariño a sus hermanos. Tal vez esa fuera una de las pocas virtudes que tuvo Enrique VI. Sufría ataques de enajenación mental y durante su reinado fue un monarca muy impopular. Era débil de carácter y permitió que sus cortesanos, especialmente la familia Beaufort, y su propia esposa, Margarita de Anjou, adquirieran poder y riquezas. Los consejeros de su gobierno fueron incompetentes y corruptos. La Guerra de los Cien años con Francia, en la que tan hábilmente había dirigido las tropas su padre, Enrique V, llegó a su fin en 1453. Inglaterra había perdido contra Francia y la isla estaba empobrecida. La casa de Lancaster, a la que pertenecía Enrique VI, había sido desacreditada, sobre todo por parte de muchos nobles.

Cuando la enfermedad mental incapacitó al rey, empezó una cruenta lucha de poder por tomar el control del país. La reina, respaldada por el duque de Somerset, el tío de Margarita Beaufort, presionó para que la nombraran regente, pero fue Ricardo de York, uno de los terratenientes más ricos, quien lo logró. Como descendiente directo de Eduardo III, Ricardo tenía tanto derecho al trono como el actual monarca, Enrique VI; aun así, en aquella época se mantuvo fiel a su rey. Como regente, encarceló a Somerset e intentó frenar la corrupción del gobierno. Sin embargo, cuando Enrique VI recuperó sus facultades, Ricardo fue despedido y Somerset liberado para que volviera a la corte.

Marginado, observando cómo se revocaban todas las decisiones que había tomado como regente, y vulnerable de los complots que le tendía Somerset, Ricardo pasó a la acción. Con la ayuda de los condes de Warwick y Salisbury,

reunió un ejército de unos 3000 hombres que interceptó a Enrique y a sus seguidores en St Albans cuando viajaban de Londres a Leicester. Exigió al rey que arrestara a Somerset, a lo que el monarca se negó, y empezó una breve batalla. Somerset murió, al igual que otros nobles de Lancaster y el rey fue herido por una flecha. Era 1455, y había empezado la Guerra de las Dos Rosas.

La cosa tal vez habrían acabado ahí si Ricardo hubiera tomado por la fuerza la corona, pero, tal vez para demostrar su lealtad, no lo hizo. En lugar de eso, reafirmó el derecho de Enrique al trono y actuó de nuevo como regente cuando el monarca volvió a tener problemas mentales. Hubo un breve periodo de una tensa paz, hasta que la reina y sus aliados reunieron un ejército de simpatizantes a la causa de los Lancaster que se enfrentó de nuevo a York, obligando a salir del país a Ricardo y a Salisbury. El gobierno después despojó de sus tierras y títulos a la nobleza de York, pero estos no se amedrentaron y respondieron a ese ataque, con el conde del Warwick al frente. Warwick ganó una batalla clave en Northampton, derrotó al rey, y por fin Ricardo reclamó el trono mediante acta de acuerdo en el parlamento en octubre de 1460. Eso permitía a Enrique VI seguir siendo rey, pero a su muerte, la sucesión pasaría a la casa de York.

Pero antes de que ese mismo año acabase Ricardo murió en la batalla de Wakefield. Su título pasó a Eduardo, su primogénito. La reina viajó enseguida con su ejército a Londres, pero la ciudad le cerró las puertas, proclamando rey al nuevo duque de York. Unas semanas después, el 29 de marzo de 1461, Eduardo ganó una batalla crucial en Towton Moor. Fue el enfrentamiento más sangriento de la Guerra de las Dos Rosas, dejó al ejército lancasteriano muy dañado y el vencedor volvió a Londres como Eduardo IV.

Por aquel entonces Enrique Tudor tenía cuatro años y estaba bajo la tutela de su tío Jasper en el castillo de Pembroke en Gales. Jasper era un leal lancasteriano, luchó como pudo para evitar que el castillo cayera en manos de los "yorkistas". Aun así, al final fue a parar a William Herbert, y Enrique se encontró viviendo en el hogar de Herbert en 1469. Ese año, sin embargo, se reinició la guerra debido a desacuerdos entre Eduardo IV y el conde de Warwick.

Este había cambiado de bando y dirigió un ataque contra el rey, que huyó al continente. Enrique VI, prisionero en la Torre de Londres desde hacía cinco años, fue liberado y restaurado en el trono. En ese breve periodo en el que el poder volvió a la casa de Lancaster, Herbert fue ejecutado tras la batalla de Edgecote Moor, y Enrique Tudor regresó con su tío Jasper.

Los acontecimientos volvieron a cambiar cuando Eduardo volvió a Inglaterra. Reunió a varios seguidores y se enfrentó a Warwick en la batalla de Barnet. Eduardo ganó la batalla y Warwick, "el hacedor de Reyes", murió en la lucha. El mismo destino correría el príncipe de 18 años Eduardo de Westminster, hijo de Enrique VI, en la siguiente batalla en Tewkesbury.

"La lucha fue de hombre a hombre, brutal, sangrienta, despiadada"

Poco después, en 1471, moría Enrique VI, tal vez por su mala salud, pero probablemente asesinado. La corona estaba ahora en manos de la casa de York. Cualquier lancasteriano corría peligro. Jasper Tudor, uno de los más prominentes, huyó a Bretaña en 1471, llevándose a su sobrino Enrique con él.

Allí fue huésped del duque Francisco II, que consideraba que los Tudor le resultarían útiles para ganarse el favor del rey de Francia, Luis XI. En 1476, parecía que Eduardo IV había convencido a Francisco de que le entregara a tío y sobrino, pero Margarita Beaufort avisó a Jasper y a Enrique de los planes de su anfitrión. Enrique simuló estar enfermo y escaparon.

Por aquel entonces, la madre de Enrique se había casado por tercera vez. A pesar de pertenecer a la casa de Lancaster, su matrimonio con su segundo marido, Henry Stafford fue armonioso, y eso que él luchó con los "yorkistas" y murió ayudando a Eduardo IV a triunfar en Barnet. Su tercer matrimonio, en 1472, parecía más bien una alianza. Su nuevo marido era Thomas Stanley, un rico terrateniente del noroeste

El castillo de Pembroke, donde nació Enrique Tudor y donde fue educado por su tío Jasper

La Guerra de las Dos Rosas

La corrupta corte del débil Enrique VI, dominado por el duque de Somerset y por la reina, hizo que los nobles, insatisfechos, lucharán por el cambio

Victoria de la casa de York

Victoria de la casa de Lancaster

Victoria de la casa Tudor

St Albans
22 de mayo de 1455
01 El inicio del conflicto. Ricardo de York, con la ayuda de Warwick y Salisbury, se enfrenta a la tropa real en St Albans. Derrota al rey y mata a muchos lancasterianos, entre ellos, a Somerset.

Blore Heath
23 de sept. de 1459
02 Tras una tensa paz, la reina, Margarita de Anjou, manda tropas para atrapar al conde de Salisbury, aliado de Ricardo. Los monárquicos son derrotados.

Ludford Bridge
12 de octubre de 1459
03 Las tropas "yorkistas" avanzan hacia Worcester pero se encuentran con un enorme ejército dirigido por Enrique VI. Atacarlo es traición. Ricardo huye a Irlanda.

Northampton
10 de julio de 1460
04 Tropas de aliados de Ricardo invaden desde el exilio. Se enfrentan al ejército del rey que es hecho prisionero; la reina huye a Gales a reclutar hombres.

Wakefield
30 de dic. de 1460
05 Ricardo abandona la seguridad del castillo de Sandal para atacar a una tropa Lancasteriana. Ricardo muere junto a otros nobles. El hijo de Ricardo, Eduardo, hereda su título.

El cruce de Mortimer
2 de febrero de 1461
06 Eduardo se entera de que Jasper y los lancasterianos están en Gales y se enfrenta a ellos. Jasper escapa, pero muchos de sus nobles son ejecutados.

Segunda batalla de St Albans
17 de febrero de 1461
07 Warwick, que tiene al rey, es atacado por una tropa lancasteriana. Warwick se retira dejando al rey, custodiado por guardas, bajo un árbol.

Towton
29 de marzo de 1461
08 Los lancasterianos se reagrupan en York. Eduardo se proclama rey y marcha hacia el norte. Los dos ejércitos se enfrentan en Towton. Enrique VI, la reina y su hijo huyen a Escocia.

Hexham
15 de mayo de 1464
09 Eduardo IV ocupa el trono. Enrique VI está en Escocia y su familia se halla en Francia. Eduardo manda perseguir a un ejército lancasteriano de nobles y lo derrota.

Bosworth
22 de agosto de 1485
13 Tras la muerte de Eduardo IV, su hermano Ricardo sube al trono. Enrique Tudor, desde el exilio, invade la isla. Va aumentando su tropa a medida que avanza, pues Ricardo III es muy impopular. Se enfrentan, Ricardo muere y Enrique Tudor se hace con el poder.

Tewkesbury
4 de mayo de 1471
12 Eduardo persigue a los lancasterianos. Se produce una brutal pelea que acaba con la reina capturada, su hijo Eduardo muerto y muchos de sus caballeros decapitados. Eduardo IV tiene el control del reino.

Barnet
14 de abril de 1471
11 Tras un breve exilio, Eduardo busca respaldo en el sur. Warwick espera en Barnet. Eduardo despliega a sus hombres por la noche. Estalla una cruenta batalla. Eduardo vence y Warwick muere.

Edgecote Moor
26 de julio de 1469
10 Warwick cambia de bando y va al norte. Eduardo IV espera a que llegue el apoyo de Herbert y Stafford, pero el líder rebelde Robin Redesdale los ataca antes. La ayuda a Eduardo no llega a tiempo.

de Inglaterra, y un miembro muy poderoso en la corte de Eduardo IV. Eso le dio a Margarita acceso a palacio. Allí impresionó tanto a la reina, Isabel Woodville, que la nombró madrina de una de sus hijas. Gracias a la influencia de su marido, logró que el rey permitiera a su hijo regresar del exilio y que le asegurara su futuro. Si Enrique regresaba a Inglaterra a recuperar su título, conde de Richmond, podría casarse con la hija mayor del rey, Isabel de York, lo que suavizaría las malas relaciones entre las dos casas.

Antes de que nada de eso sucediera, Eduardo IV murió. Era alto, alegre, atractivo y aficionado a los excesos, y eso le costó una muerte prematura. Su hijo, que solo tenía 12 años, subió al trono como Eduardo V. Se estableció un Consejo de Regencia presidido por su tío: Ricardo, duque de Gloucester, el "fiel" hermano del difunto rey. El joven Eduardo V viajaba a Londres con su tío Antonio, conde de Rivers, cuando el duque de Gloucester, ayudado por el duque de Buckingham, los abordó en Stony Stratford. Antonio fue hecho prisionero y ejecutado por traición. Los duques de Gloucester y Buckingham siguieron el viaje a Londres con el joven rey. Ricardo fue declarado protector del reino. Después, en una reunión celebrada en teoría para planificar la coronación de Eduardo V, Ricardo acusó al fiel confidente de su hermano, Lord Hastings, de conspiración. Fue decapitado sin juicio, y otros miembros de la corte arrestados, entre ellos Thomas Stanley.

Sin Hastings de por medio, los seguidores de Ricardo declararon que los hijos del difunto rey eran bastardos, ya que su padre se había casado previamente con Leonor Talbot, lo que invalidaba su matrimonio con Isabel Woodville. Eso dejaba a Ricardo, duque de Gloucester, como heredero.

Fue coronado como Ricardo III el 6 de julio de 1483. Stanley, liberado unos días antes, volvió a su puesto en la corte y estuvo presente en la ceremonia, al igual que su mujer, la madre de Enrique. Pero no los sobrinos del nuevo rey. Eduardo V y su hermano pequeño estaban encerrados en la Torre de Londres, en teoría, protegidos por Ricardo. Mientras estuvieran con vida, suponían una amenaza para el monarca, pues sus adversarios los podían utilizar como líderes en una rebelión. Tenía claros motivos para eliminarlos. La versión de Shakespeare en la que Ricardo aparece como un cruel asesino de niños, a veces se acepta como un hecho corroborado, pero hay que tener en cuenta que fue escrita para complacer a otra dinastía de monarcas. Aun así, es probable que mandara ejecutar a los que han pasado a la historia como los "príncipes de la Torre".

Enseguida circuló el rumor de que los niños habían muerto, y Ricardo III no hizo nada para desmentirlo. A sus súbditos no les gustó la forma en que había subido al trono, sobre todo en el norte. Una rebelión parecía probable. Cuando se produjo, fue dirigida por un enemigo inesperado, su antiguo aliado el duque de Buckingham.

No se sabe cuáles fueron las razones que hicieron que Buckingham cambiara de bando, tal vez fuera la influencia de John Morton, obispo de Ely, hombre muy convincente y astuto político que

UN CABALLERO MEDIEVAL

Con batallas en las que se lucha cuerpo a cuerpo, era vital que los caballeros estuvieran protegidos de la cabeza a los pies

Yelmo
Los yelmos medievales eran cerrados para mayor protección, pero a veces llevaban celada, una especie de visera que se levantaba para una mejor visión.

Gorjal
Este collar de acero protegía la parte delantera y trasera del cuello hasta la coraza. Protegía también las clavículas y el esternón.

Armadura pesada
La armadura completa constaba de 250 piezas y pesaba hasta 50 kilos. El caballero llevaba tanto peso que a veces apenas podía moverse y, si se caía del caballo, se volvía muy vulnerable.

Espada
Era recta, de doble hoja, y solía medir entre 75 y 85 cm y pesaba entre 1,3 y 1,5 kg.

Quijote
Eran placas metálicas protegían los muslos, y las grebas cubrían las partes inferiores de la pierna, la espinilla y la pantorrilla.

La carnicería de Towton, la batalla más sangrienta de la Guerra de las Dos Rosas

había servido a Eduardo IV y antes a los monarcas de la casa de Lancaster. Además de a Buckingham, Morton también había contactado con Margarita Beaufort. Esta, a su vez, había buscado apoyo en la viuda de Eduardo IV, Isabel Woodville, para colocar en el trono a su hijo Enrique, una vez se hubiera casado con la hija del anterior monarca, la princesa Isabel. Margarita contactó con su hijo en Bretaña, y le insistió en que reuniera una tropa para realizar una invasión. Eso hizo Enrique Tudor, zarpando en noviembre de de 1483, pero era demasiado tarde. El rey Ricardo III ya había sofocado la rebelión, capturado y ejecutado al duque de Buckingham.

Thomas Stanley convenció al rey de que no sabía nada de la participación de su mujer en la insurrección. A Margarita se le perdonó la vida, pero quedó bajo la custodia de su marido, quien recibió sus títulos y posesiones. Fue un error por parte de Ricardo III porque, para cuando Enrique Tudor realizó su segunda invasión en 1485, la familia Stanley llevaba ya tiempo comunicándose con él.

Enrique marchó con sus hombres desde la costa de Pembrokeshire en Gales hasta Inglaterra. Por el camino fue ampliando su ejército, con las tropas galesas reunidas por su tío Jasper y los miembros de las familias de nobles insatisfechas con el nuevo rey. Pero Ricardo también contaba con un fuerte respaldo, los ejércitos del duque del Norfolk, el conde de Northumbria y, él creía, Thomas Stanley.

Stanley no interrumpió el avance de los Tudor, de hecho, lo permitió. El rey lo hizo llamar a su base en Nottingham, Stanley le dijo que estaba enfermo y no acudió, a pesar de que su hijo, Lord Strange, estaba

¿Quién fue mejor rey?

Ambos lucharon en la batalla de Bosworth por la corona de Inglaterra. A pesar de la dispar duración de sus reinados, comparamos aquí a los dos monarcas

Enrique VII vs **Ricardo III**

Habilidades militares

Ricardo era un duro veterano de la Guerra de las Dos Rosas y de la insurrección de Escocia, pero se arriesgó demasiado contra el inexperto Enrique en Bosworth.

Política exterior

Ricardo trató, sin éxito, de negociar la vuelta de Enrique del exilio, mientras que Enrique forjó grandes alianzas con las otras potencias europeas, lo que evitó costosas guerras y sirvió para que se recuperase la economía.

Bienestar y reformas sociales

Ricardo fue un buen administrador con intenciones reformistas, aunque después tuvo que retractarse por motivos financieros. Enrique era bastante conservador, y mantuvo muchos de los métodos administrativos del régimen anterior.

Popularidad

Ninguno de los dos fue demasiado popular. Enrique, aunque era respetado, también era temido. Ricardo fue despreciado y odiado por la forma en que se había apoderado del trono y por la desaparición de los príncipes.

Récord dinástico

Aunque Ricardo trató de instaurar la línea Plantagenet, fue el último monarca de esa familia. Por el contrario, Enrique, tal vez más por azar que por otra cosa, estableció una nueva dinastía.

Las heridas mortales de Ricardo

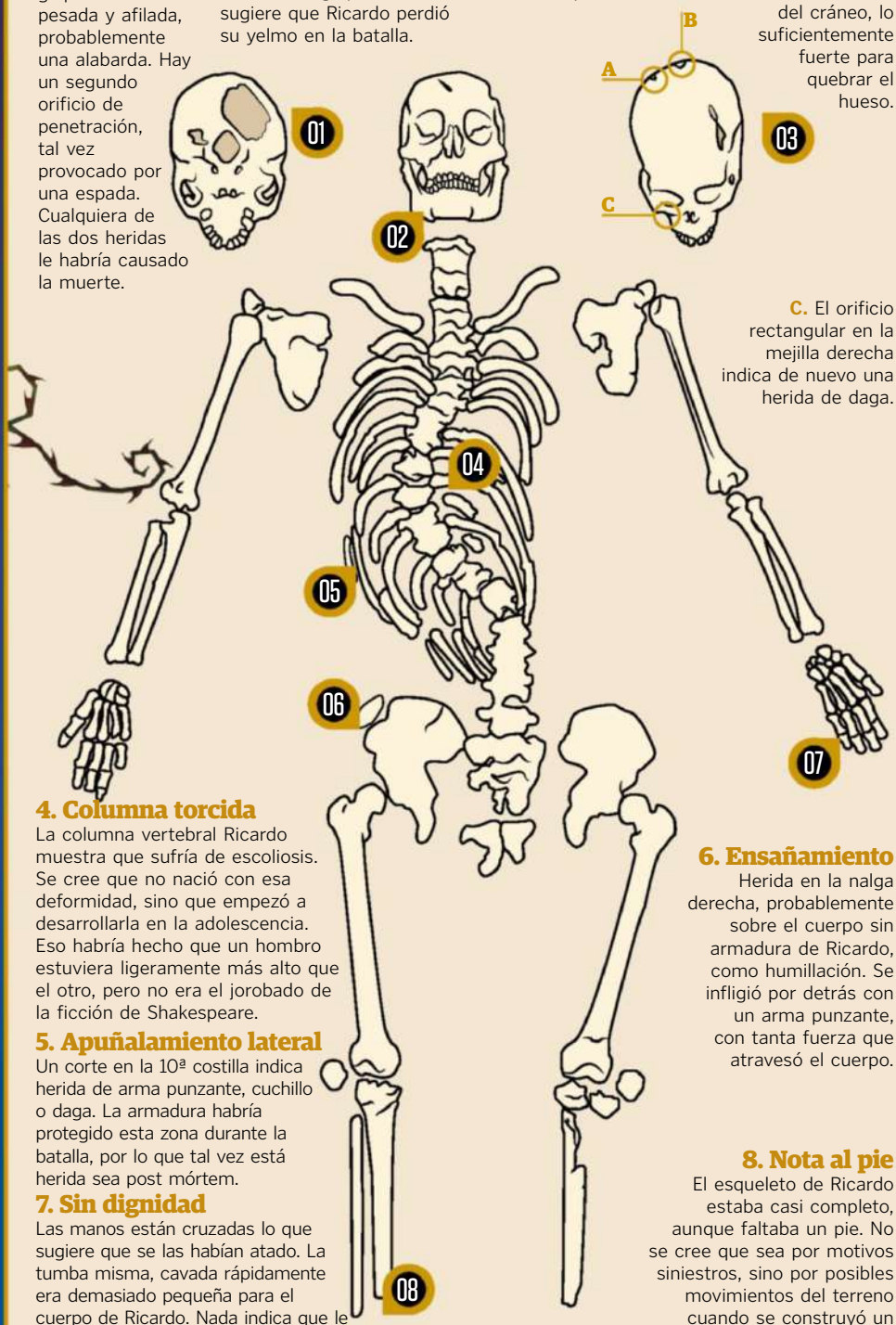
1. Los golpes mortales
La base del cráneo quedó fraccionada por el golpe de un arma pesada y afilada, probablemente una alabarda. Hay un segundo orificio de penetración, tal vez provocado por una espada. Cualquiera de las dos heridas le habría causado la muerte.

2. Ataque frontal
Hay una marca en la mandíbula inferior que indica herida de arma blanca, un cuchillo o una daga. Eso, unido a los golpes mortales, sugiere que Ricardo perdió su yelmo en la batalla.

3. Heridas de la cabeza
A. La parte de atrás del craneo fue golpeada varias veces por un arma afilada, tal vez una espada. Golpes dolorosos, pero no mortales.

B. Orificio causado por un arma punzante, tal vez una daga, en la parte superior del cráneo, lo suficientemente fuerte para quebrar el hueso.

C. El orificio rectangular en la mejilla derecha indica de nuevo una herida de daga.



4. Columna torcida
La columna vertebral Ricardo muestra que sufría de escoliosis. Se cree que no nació con esa deformidad, sino que empezó a desarrollarla en la adolescencia. Eso habría hecho que un hombro estuviera ligeramente más alto que el otro, pero no era el jorobado de la ficción de Shakespeare.

5. Apuñalamiento lateral
Un corte en la 10ª costilla indica herida de arma punzante, cuchillo o daga. La armadura habría protegido esta zona durante la batalla, por lo que tal vez está herida sea post mórtem.

6. Ensañamiento
Herida en la nalga derecha, probablemente sobre el cuerpo sin armadura de Ricardo, como humillación. Se infligió por detrás con un arma punzante, con tanta fuerza que atravesó el cuerpo.

7. Sin dignidad
Las manos están cruzadas lo que sugiere que se las habían atado. La tumba misma, cavada rápidamente era demasiado pequeña para el cuerpo de Ricardo. Nada indica que le cubrieran con alguna tela o sudario.

8. Nota al pie
El esqueleto de Ricardo estaba casi completo, aunque faltaba un pie. No se cree que sea por motivos siniestros, sino por posibles movimientos del terreno cuando se construyó un edificio cerca de la tumba.

Tras la batalla de Tewkesbury, Eduardo IV captura a Margarita de Anjou y la encierra en la Torre de Londres

La batalla de Wakefield, donde muere Ricardo de York

en la corte del rey y fue tomado como rehén por la ausencia de su padre.

Los dos ejércitos, el de Enrique y los de Ricardo, se encontraron en las Midlands, las tropas de Stanley los seguían de cerca, sin decantarse por ningún bando.

La mañana del 22 de agosto de 1485 empezó la batalla. No existe una narración veraz de los hechos, pues hay pocos registros. Se desconoce incluso el lugar exacto de la batalla. El ejército de los Tudor era de unos 5.000 hombres, el conde de Oxford iba al frente y Enrique en la retaguardia. Tenían frente a ellos a los hombres del duque de Norfolk, con artillería en ambos flancos y detrás la caballería del rey Ricardo. El ejército del Northumbria estaba detrás, cubriendo cada flanco.

Ricardo III tenía el doble de soldados que Enrique a su disposición, pero en un lado, sin haber tomado aún partido, estaba Stanley con sus 6.000 hombres.

Tras el fuego del cañon y la lluvia de flechas, los ejércitos se enfrentaron. La lucha fue brutal, sangrienta, despiadada. La superioridad numérica del rey no le sirvió, pues los hombres de Northumbria se quedaron atrás, sin dar ni un solo golpe. Los de Oxford lucharon bravamente, Norfolk murió y Enrique, buscando apoyo, cabalgó hasta donde estaban Stanley y su tropa. Aquí vio Ricardo su oportunidad y cargó contra el ejército de los Tudor con toda su fuerza.

El combate fue feroz, el rey estaba desesperado por acabar con su enemigo. Enrique vio cómo mataban a su portaestandarte. Ricardo III se le aproximaba, se le acercaba lo suficiente como para ver la cimera de su casco, y en ese momento los soldados del rey sufrieron un ataque. Stanley por fin pasaba a la acción. Traicionó al rey y se unió a los Tudor. Algunos dicen que Ricardo, gritando «¡traición, traición!» fue separado de sus hombres y derrotado. Con su líder muerto, la mayoría de los soldados "yorkistas" se rindieron, la batalla no había durado ni dos horas. No fue la última en la Guerra de las Dos Rosas, pero fue la decisiva.

Dada la turbulenta historia de los últimos monarcas ingleses, hasta el mismo Enrique VII creía que no iba a durar mucho en el trono. Aun así, se aplicó a la tarea. Se casó con la princesa Isabel, uniendo las casas de Lancaster y York a través del apellido, lo que ayudó a suavizar las hostilidades.

Nació un heredero, Arturo, antes de que hubiera pasado un año desde su coronación. Fue además comprensivo con los seguidores de la casa de York, dejando a muchos en sus puestos en la corte. El rey también se benefició de que el país estuviera harto de tanta guerra civil. Cuando surgieron algunos que intentaron ocupar su puesto, pudo con ellos, entre otras cosas, porque no lograron suficiente apoyo. Y lo más importante, Enrique VII estableció fuertes alianzas con otros países, en particular con Francia y España. Eso hizo que no se necesitasen impuestos para financiar guerras, lo que permitió la recuperación económica. En 1509, tras casi 24 años en el trono, Enrique VII murió en su cama. Lady Margaret Beaufort, fallecía dos meses después. Arturo había muerto muy joven, Enrique VIII tomó el relevo. Había comenzado la dinastía Tudor.

Las Rosas

Se cree que la guerra recibe su nombre de los emblemas de la casa de Lancaster y York, la rosa roja y la blanca respectivamente. En realidad, el nombre fue adoptado más tarde, en la época Tudor. Los "yorkistas"de Eduardo IV llevaban a veces una rosa blanca en su escudo, pero ese solo era uno de sus muchos símbolos. Y la rosa de los Lancaster era dorada, no roja. Se cree que la empezó a usar Enrique Tudor en sus cartas a Inglaterra para ganar adeptos a su causa. Tras Bosworth, Enrique VII combinó la rosa roja y la blanca para crear su propio emblema, la rosa Tudor. El símbolo de un matrimonio en el que se unían las dos familias subrayaba que el conflicto había acabado.

© Getty Images, Look & Learn, Joe Cummings

MIENTRAS TODO EL MUNDO ESTABA PENDIENTE DE LA LUCHA DE PODER ENTRE EE. UU. Y LA URSS, UN CONFLICTO AÚN MÁS GÉLIDO SE DESARROLLABA ENTRE LA URSS Y CHINA...

LA OTRA GUERR

El 2 de marzo de 1969, las Fuerzas de Misiles Estratégicos estaban en máxima alerta y sus cabezas nucleares estaban listas para ser disparadas contra objetivos a 1.600 km de distancia en menos de 15 minutos.En las orillas de un río congelado, los soldados enfrentados de dos potencias nucleares se morían desangrados en la nieve, como víctimas de un conflicto tan intenso como la Guerra Fría que Kennedy no quiso luchar y Reagan no querría ganar.

No se trataba de Oriente contra Occidente, sino de Oriente contra Lejano Oriente, una sanguinaria imagen reflejada del punto muerto entre el comunismo y el capitalismo. Se trataba de la otra Guerra fría. En la esquina roja, la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas en el apogeo de su expansión militar bajo el puño de hierro de Leonid Brezhnev. En la otra esquina, la República Popular China, paralizada por una revolución cultural que había purgado a los pensadores independientes para sustituirlos por una devoción fanática al impredecible Mao Zedong.

A FRÍA

El 2 de marzo de 1969, siguiendo órdenes directas del gobierno de Mao en Pekín (según los analistas de la CIA), los guardias fronterizos chinos y los soldados del Ejército Popular de Liberación (EPL) emboscaron a una unidad de tropas fronterizas soviéticas del KGB. Aparentemente desarmados, los chinos abrieron sus abrigos de invierno y abatieron a tiros a siete soldados soviéticos a corta distancia en la disputada isla Zhenbao/Damansky en el río helado Ussuri, donde la Manchuria china se junta con el lejano oriente soviético. Al instante, unos 300 soldados más del EPL salieron de repente de sus trincheras y abrieron fuego contra los soviéticos restantes.

Este brutal enfrentamiento fue la escalada de una 'guerra de nervios' en la que los soldados soviéticos y chinos habían patrullado la misma franja disputada de tundra, gritándose y empujándose unos a otros durante años. Mao confiaba en que los soviéticos no tomarían represalias, o bien que lo harían a pequeña escala, a pesar de la enorme acumulación de efectivos del Ejército Rojo en la región. Tenía razón, la respuesta fue reducida, pero viniendo de un enemigo considerablemente mejor armado, fue una derrota rotunda y humillante.

Los guardias fronterizos de élite del KGB con camuflaje de invierno se desplegaron por la isla junto con modernos tanques medios T-62 y devastadora artillería de cohetes BM-21 Grad para emboscar a un destacamento chino, infligiéndole lo que los informes de la CIA describieron como 'varios cientos' de bajas. Los chinos empezaron a atrincherarse ante el recrudecimiento del conflicto, mientras que los soviéticos armaron sus cabezas nucleares y profirieron amenazas, y este enconado enfrentamiento por la propiedad de una sola vía fluvial y un puñado de

PUNTOS CRÍTICOS GLOBALES

Leyenda
¿Cuál fue la implicación de cada potencia en el conflicto mundial?

China		URSS
	Préstamos y ayuda	
	Guerra territorial	
	Armas y entrenamiento	
	Guerra subsidiaria	

Guerra de la independencia de Angola (1961-1974); Guerra civil angoleña (1975-2002)
Los soviéticos respaldaron al MPLA marxista en la guerra de la independencia de Angola de Portugal, transformándolo rápidamente en el mayor movimiento de resistencia. Al mismo tiempo, China respaldaba al FNLA de centro-derecha, para luego cambiar su alianza al más centrista UNITA cuando la independencia dio lugar a una guerra civil. Los soviéticos también enviaron tropas (aunque no tantas como Cuba), bustos de Lenin y panfletos que denunciaban a China.

Conflicto etíope-somalí (1977-1978)
Esta guerra territorial entre Etiopía y Somalia sobre la región en disputa de Ogaden resultó ser muy compleja, ya que la URSS apoyaba inicialmente a ambos bandos (de tendencias izquierdistas) con armas, ayuda y entrenamiento. Al no conseguir mediar en un alto el fuego, los soviéticos empezaron a apoyar más activamente a Etiopía. Al mismo tiempo, EE. UU. abandonó Etiopía (gobernado por una junta marxista-leninista) y pasó a apoyar a Somalia (un estado socialista de partido único) y China también recogió el testigo de la ayuda.

Guerra civil de Rodesia (1964-1979); Gukurahundi (1980-1987)
Durante las últimas boqueadas del gobierno colonial europeo blanco en lo que ahora es Zimbabue, tanto China como la URSS apoyaron a movimientos de liberación izquierdistas rivales: China ayudó al ZANLA (el brazo militante de ZANU) de Robert Mugabe, de influencia maoísta, y los soviéticos respaldaron al marxista-leninista ZIPRA (la rama combatiente de ZAPU). Aunque las dos organizaciones tenían los mismos objetivos, competían por la influencia y el territorio, a menudo recurriendo a la violencia. Cuando Mugabe fue elegido primer ministro en 1980, su guardia personal masacró a más de 20.000 personas que creían simpatizantes del ZAPU.

Guerra civil mozambiqueña (1977-1992)
Aunque ambos bandos apoyaban al marxista FRELIMO al principio de la guerra de la independencia de Mozambique con Portugal, la URSS era el principal soporte del grupo rebelde y ellos les correspondieron respaldando a Vietnam en su guerra con China, y apoyando a la Unión Soviética en la invasión de Afganistán.

JOSEPH STALIN, UNIÓN SOVIÉTICA
1879-1953

Breve Bio Stalin apoyó al partido bolchevique de Lenin durante la Revolución rusa de 1917 y después aprovechó el infarto cerebral de Lenin en 1922 para hacerse con el control. Su gobierno se recuerda por las purgas frecuentes, la victoria soviética en la Segunda Guerra Mundial y la expansión del control comunista sobre Europa oriental.

islas rocosas amenazó con entrar en una fase aún más mortífera. Pero al final, Mao reculó y se continuaron las negociaciones diplomáticas sobre el territorio. Estaba listo para una invasión terrestre e incluso preparado para un ataque nuclear, pero no quería que fuese destruido su programa atómico en ciernes, la clave para el estatus de China como potencia mundial.

De regreso del funeral por el líder comunista vietnamita Ho Chi Minh en Hanói, el primer ministro soviético, Alexei Kosygin, hizo una parada en Pekín para hablar con su homólogo chino, Zhou Enlai. Mao se negó a asistir, y la reunión que puso fin al Conflicto fronterizo sino-soviético se celebró en el aeropuerto de Pekín. Las relaciones se normalizaron, pero no eran ni mucho menos normales; de hecho, nunca lo habían sido. Este primer intercambio de golpes sangriento entre dos de las superpotencias más volátiles es una prueba evidente de lo real que era el peligro de la escalada nuclear.

El énfasis que puso Pekín en proteger su incipiente estatus nuclear es la revelación de que el Conflicto fronterizo sino-soviético fue más importante en términos políticos que una mera pelea por unas franjas de terreno sin importancia estratégica en la periferia de dos vastos imperios.

De hecho, China había cedido sin problemas territorios de tamaño similar

Guerra sino-vietnamita (1979)
Después de que los vietnamitas derrocasen a los jemeres rojos de Camboya (respaldados por China) y al percibir la amenaza de la influencia soviética en Vietnam, las tropas chinas invadieron unos 20 km de Vietnam, retirándose tres semanas después. A pesar de que quedó patente que la URSS era incapaz de defender a su aliado, los daños causados a las infraestructuras de Vietnam les forzaron a una estrecha dependencia de la ayuda soviética.

Guerra camboyano-vietnamita (1977-1989)
A pesar de compartir unas raíces similares y la misma dedicación a luchar contra EE. UU., los jemeres rojos camboyanos apoyados por China atacaron a los vietnamitas aliados de los soviéticos por miedo a que estuviesen planeando dominar la región. Los lazos estrechos de cada nación con la potencia comunista rival provocaron que tanto Vietnam como Camboya se mirasen entre sí con desconfianza y que los vietnamitas instaurasen un régimen proclive a ellos en Camboya, lo que enfureció a China.

Guerra sino-india (1962)
Mientras Mao disputaba su frontera con la URSS, se veía arrastrado a un enfrentamiento igual de sangriento con India. Khrushchev condenó públicamente a los chinos y suministró armas a India e incluso la tecnología para producir el avanzado caza a reacción MiG-21.

Guerra soviética en Afganistán (1979-1989)
Con las relaciones chino-afganas deterioradas por la llegada al poder de los comunistas afganos respaldados por Moscú en 1978 y la posterior invasión para mantenerles en el gobierno, los chinos, junto con los servicios de inteligencia pakistanís y los asesores de la CIA, entrenaron y armaron a la resistencia de los muyahidines islámicos, incluso en campos de entrenamiento en la propia China. Al final, la URSS se retiró como parte de la campaña de reformas de Gorbachov.

Guerra de Vietnam (1955-1975)
Mao proporcionó su ayuda desde el primer momento y las tropas chinas protegieron al Norte a pesar de los duros bombardeos estadounidenses. La ayuda de los soviéticos llegó más tarde, con unos 3.000 efectivos y, a finales de los años 60, más del 75% del equipo militar de Vietnam provenía de la URSS. Al deteriorarse las relaciones sino-soviéticas, los vietnamitas se quedaron con su principal benefactor y China retiró el apoyo y entorpeció los suministros soviéticos a través del país.

"LO QUE MAO QUERÍA ERA FORZAR AL GRAN OSO A DAR UN PASO ATRÁS"

en anteriores tratados con Mongolia y Birmania. Al pedir la revisión de los tratados 'desiguales' arrancados a la dinastía Qing china por la Rusia zarista en 1858 y 1860, lo que Mao quería era forzar al gran oso a realizar alguna concesión, para poner fin al estatus de segundo nivel de China en el mundo comunista. Su táctica era simple; echar bravatas y fastidiar, denunciando el 'imperialismo soviético', mientras sus fuerzas realizaban patrullas de investigación en el territorio reclamado por los soviéticos.

El deterioro violento de la relación entre China y la URSS conmocionó a Occidente. Toda la política exterior de EE. UU. estaba obsesionada con la idea del 'efecto dominó'

Fuerzas especiales soviéticas, o Spetsnaz, en Afganistán en 1987, de la colección de E Kuvakin

MAO ZEDONG, REPÚBLICA POPULAR CHINA
1893-1976

Breve Bio
Líder del Partido Comunista de China (PCCh), el punto de vista de Mao se radicalizó debido a la represión del gobierno nacionalista, que produjo finalmente una guerra civil que duró desde 1927 hasta 1950. Después de la Segunda Guerra Mundial, Mao derrotó a los nacionalistas, instauró la República Popular China en 1949 y convirtió el país en una dictadura comunista.

"DESDE FUERA PARECÍA QUE ESOS DOS 'IMPERIOS DEL MAL' MARCHABAN AL UNÍSONO"

del comunismo y todas las repúblicas convertidas al régimen rojo alineadas para apuntar sus ejércitos contra el Tío Sam.

A pesar de la retórica y a fechorías del siglo XIX, el Conflicto solo fue en parte un enfrentamiento entre rivales irreconciliables. Bajo la halagüeña propaganda de una hermandad socialista unificada en pos de un mañana mejor había una tensión muy real que se había gestado durante décadas.

En la Guerra civil china de 1927 a 1950, los asesores y la ayuda soviéticos interfirieron en la evolución de la causa comunista. Mao culpó de varios fracasos a la influencia soviética, por su insistencia en tácticas que funcionaron en la Rusia industrializada durante su propia revolución, pero que no funcionarían para los comunistas chinos, cuyo apoyo provenía del campesinado rural, y también por darle más importancia a los pesos pesados del PCCh formados en Rusia que a los líderes del campo como el propio Mao.

Los restos de un T-34 de fabricación soviética en la Guerra de Corea

Cuando la ocupación japonesa de Manchuria en 1931 se transformó en un asalto sanguinario contra el resto de China en 1937, el líder soviético Joseph Stalin animó a Mao a formar un frente unido con su enemigo, el Kuomintang nacionalista dirigido por Chiang Kai-shek. Lo más mortificante para Mao fue que Stalin firmó después un tratado de amistad con el Kuomintang y trató al generalísimo como el único representante de China. Las armas japonesas capturadas por los soviéticos fueron repartidas entre el PCCh y el Kuomintang en 1945 y 1946, pero los nacionalistas recibieron el doble de fusiles y seis veces más ametralladoras.

La victoria final del PCCh y el ascenso de Mao como líder de la República Popular China el 1 de octubre de 1949 fueron reconocidos por los soviéticos, pero cuatro meses después. El Tratado sino-soviético de amistad, alianza y ayuda mutua, firmado en febrero de 1950, encendió la alarma en Washington y el intercambio de propaganda entre los bandos, pero eso ocultaba unas tensas negociaciones en las que Mao rechazaba los intentos de ceder más territorio chino a la URSS.

Pero desde fuera parecía que esos dos 'imperios del mal' marchaban al unísono, y la Guerra de Corea de 1950-1953 demostró a los halcones de Occidente que el apoyo aéreo chino y soviético protegía a la máquina de guerra norcoreana. Mientras la potencia aérea comunista controlaba el cielo, las tropas terrestres chinas con armas soviéticas actuaban en el campo de batalla. A pesar de esta aparente alianza, estaba aumentando la tensión entre ambos.

Stalin deseaba evitar una confrontación directa con EE. UU. y limitó la participación soviética al aire (los soviéticos vestían uniformes chinos, volaban con los colores norcoreanos y tenían prohibido hablar ruso por radio), e insistió en que los cazas soviéticos operasen bajo su propio mando en lugar de con una jerarquía unificada junto a los chinos y los norcoreanos.

Sin códigos ni comunicaciones compartidos a nivel de base, se produjeron muchos casos de fuego amigo, ya que las tropas terrestres norcoreanas o chinas dispararon contra los MiG soviéticos cuyos distintivos no reconocían, que a su vez derribaron a pilotos chinos por la misma razón. Ambas potencias también estaban en una situación muy comprometida, ya que los chinos dependían en gran medida del equipo soviético, que a la URSS le costaba mucho producir debido al esfuerzo realizado en la Segunda Guerra Mundial. Para equilibrar las cuentas, Stalin le pasó a los chinos una factura de 650 millones de dólares que lastró su economía décadas.

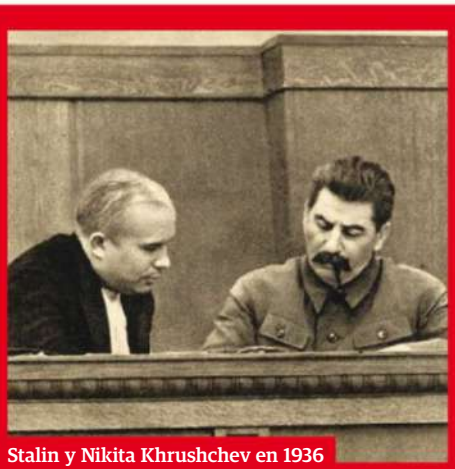
Aunque la Guerra de Corea acabó en un punto muerto el 27 de julio de 1953 que dividió el país hasta la actualidad, el ignominioso final de Stalin llegó a principios de ese mismo año. El 5 de marzo el premier ruso murió de un ataque

La táctica de la humillación

En sus memorias, Khrushchev recordaba que en su visita a China en 1958 Mao menospreció a los rusos desde el mismo aeropuerto, los alojó en un hotel sin aire acondicionado y rechazó las propuestas soviéticas de iniciativas de defensa conjuntas.

A la mañana siguiente se produjo la humillación definitiva para el mandatario ruso cuando Mao le llevó a una piscina en su complejo de lujo, Zhongnanhai, a sabiendas de que el premier soviético no sabía nadar bien. Cuando Khrushchev dudó al introducirse en el agua, Mao pidió unos flotadores (descritos por el Secretario de Estado de EE. UU. Henry Kissinger como manguitos para nadar de niño) para que pudiese acompañarle en su baño en la parte profunda de la piscina.

Esta extraña situación, que se produjo dos años antes del comienzo de la Ruptura sino-soviética, fue tal vez el ejemplo más claro y representativo de las relaciones entre los dos estados comunistas durante más de una década.



Stalin y Nikita Khrushchev en 1936

cerebrovascular y le sustituyó Nikita Khrushchev, que tuvo una relación más cordial con Mao: prometió apoyar la industrialización de China y les concedió préstamos por más de 520 millones de rublos. Los dos líderes también animaron a Ho Chi Minh, el presidente vietnamita, a que aceptase la división de Vietnam en el norte rojo y el sur capitalista en la Convención de Ginebra de 1954.

A Mao no le gustaba Stalin, pero como Khrushchev se distanció del antiguo orden, denunció el culto a la personalidad del líder muerto y empezó a hablar de 'coexistencia pacífica' con Occidente, Mao lo consideró como una afrenta y una amenaza para su beligerancia y militancia, que eran cada vez mayores. Además, Khrushchev incumplió la promesa de ayudar a los chinos a desarrollar su propio arsenal nuclear y uso el veto de la URSS para mantener a China fuera de la ONU.

A pesar de eso, la respuesta inicial fue bastante comedida, China criticó a Yugoslavia y los soviéticos criticaron a Albania, cuyo déspota paranoico Enver Hoxha había denunciado la 'coexistencia' de Khrushchev con Occidente a favor de China. Las acusaciones aumentaron y empeoraron hasta que en 1960 se produjo la Ruptura propiamente dicha.

A pesar del abismo entre los dos países, el vicepresidente Richard Nixon se preguntaba en una reunión del Consejo de Seguridad Nacional de EE. UU. en 1959 si esa enemistad sino-soviética no sería una vil treta. Al año siguiente, el presidente Eisenhower se expresaba en los mismos términos con Chiang Kai-shek, que en aquel momento solo gobernaba la isla de Taiwán y que consideraba al bloque soviético como una unidad global.

Aunque Khrushchev acaparaba titulares en Europa y Norteamérica por su retórica agresiva, el hombre que inició la Crisis de los misiles cubanos de 1962 también sería recordado por ser quien acabó con ella. Mao criticó al líder soviético por dar marcha atrás y cuando volvió a realizar sus primeras amenazas nucleares por el conflicto de Zhenbao/Damansky en 1964, el premier supo que no se lo tenía que tomar en serio.

Las amenazas no fueron fundadas hasta la llegada al poder el mismo año de Leonid Brezhnev, que logró la paridad de misiles con Estados Unidos y aplastó la oposición a la influencia soviética en Checoslovaquia con la fuerza de las armas. Por primera vez se desplegaron lanzaderas de misiles Scaleboard montadas en camiones y la emisora patriótica Radio Moscú vociferó a los cuatro vientos y en multitud de lenguajes la demostración de fuerza nuclear ante la provocación china.

Artillería de cohetes BM-13 'Grad' de la URSS en acción

Vehículos blindados soviéticos circulando por Afganistán en 1986

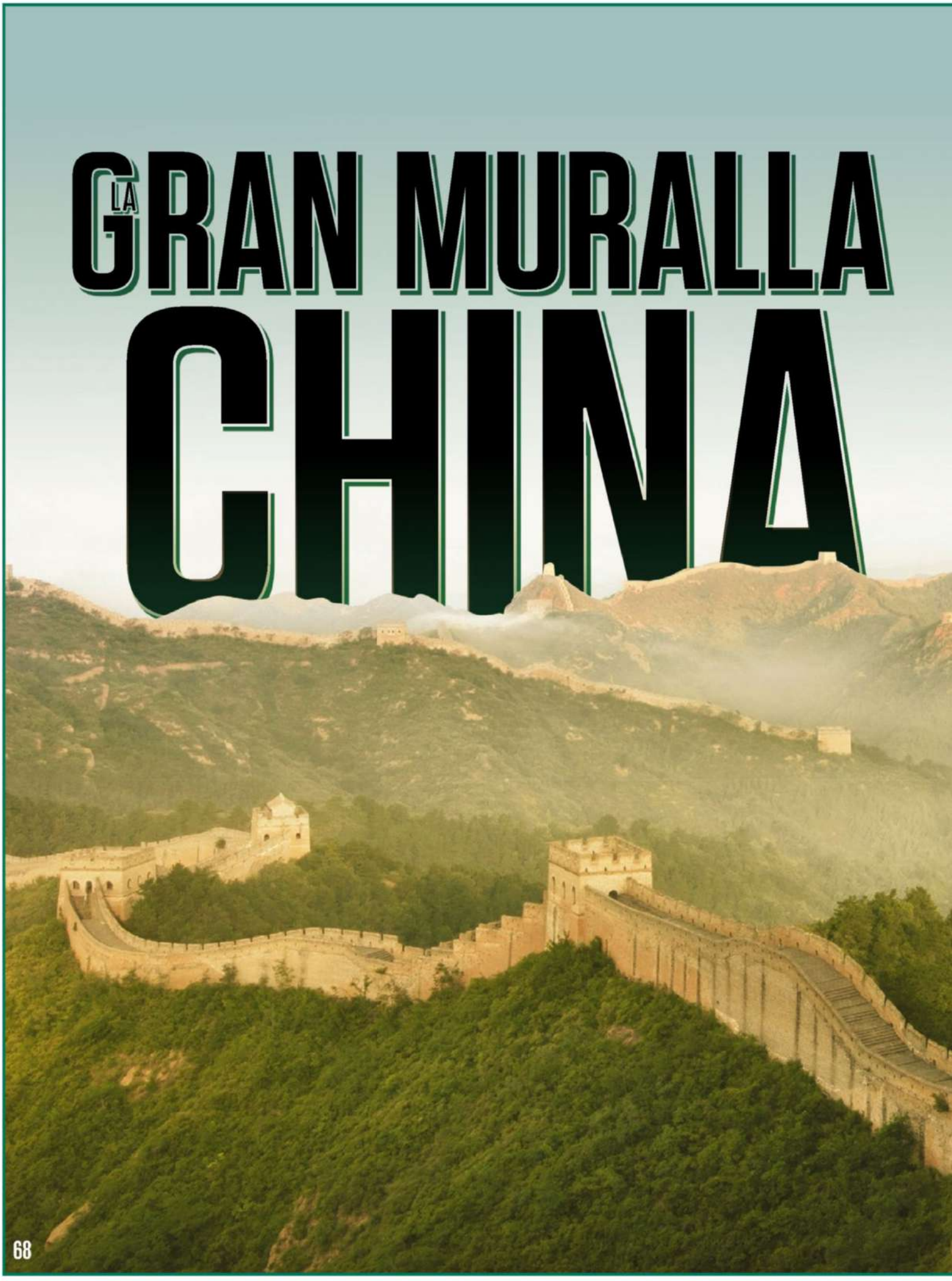
Incluso después de finalizar el Conflicto fronterizo sino-soviético, Brezhnev sabía que no podía perder de vista la región y en 1971 había 44 divisiones de unos 10.000-13.000 hombres vigilando la vasta frontera compartida de 4.380 km, además de las infraestructuras para mantenerlas. Las tropas soviéticas en la vecina Mongolia también ascendieron hasta los 100.000 hombres, que dejaban pequeño al ejército de la República Popular de Mongolia que contaba con unos 30.000 soldados.

Aunque China y la URSS nunca lucharon en una guerra abierta, sí que chocaron en numerosos conflictos en África, el sudeste asiático y otros lugares, por medio de grupos rebeldes y regímenes comunistas. El orden global cambió radicalmente como consecuencia crucial del colapso irreparable de la relación sino-soviética.

Al darse cuenta de que no podía luchar en dos frentes (y valorando la amenaza mucho mayor de una invasión terrestre por parte de la URSS que de un ataque estadounidense) Mao optó por el acercamiento al antiguo enemigo y en 1972 el presidente de EE. UU. Richard Nixon hizo una visita a China. Nixon comprendió que una relación más estrecha con China sería una oportunidad para socavar la influencia soviética. Khrushchev murió en 1971 sin ver cumplido su deseo de 'coexistencia pacífica' y no entre China y EE. UU., sino entre la URSS y EE. UU. Tampoco se imaginaba que la famosa Guerra Fría duraría dos décadas más, ni que acabaría con la sangrienta retirada del Ejército Rojo de Afganistán y después con la disolución de la Unión Soviética.

© Zhang Zhenshi ; E Kuvakin; RIA Novosti archive

LA GRAN MURALLA CHINA



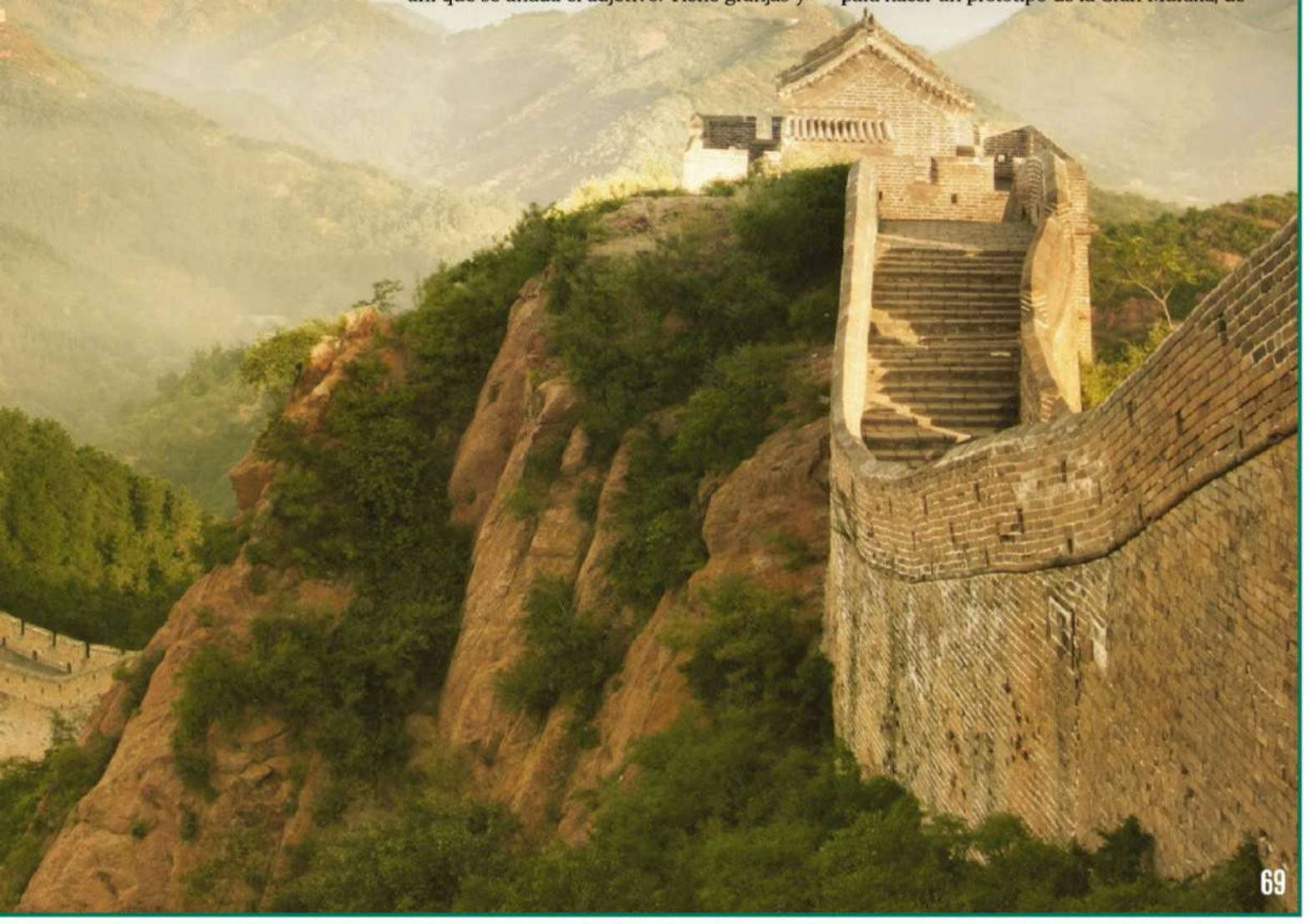
La mítica fortificación, que se extiende a lo largo de miles de kilómetros y cuya construcción duró siglos, es testigo de la historia de una de las más antiguas civilizaciones

La Gran Muralla, uno de los emblemas nacionales de China, es uno de los destinos turísticos más populares del mundo y, aun así, este monumento es un misterio. Serpentea, se eleva, se duplica en unos tramos y en otros desaparece. Los turistas ven las secciones de piedra al norte de Pekín y asumen que recorre todo el norte de China, pero hacia el oeste, la piedra da paso a la tierra, a veces a montañas azotadas por el viento, a veces a nada. La Muralla es mucho más que la muralla: se alzan fortalezas, torres de vigilancia y almenas a lo largo de toda su longitud, y a ambos lados. Es un imponente conjunto arquitectónico.

El término chino para la muralla aumenta el misterio. Ellos lo llaman *Chángchéng*, que significa "la larga ciudad" y "la larga muralla". Para nosotros, eso no tiene sentido, pero, hace 2.500 años, cuando China era un cúmulo de estados guerreros, las ciudades y las murallas eran sinónimos, porque todas las ciudades tenían murallas. La Muralla, por supuesto, es mucho más que un muro defensivo, de ahí que se añada el adjetivo. Tiene granjas y cuarteles en todo su recorrido: es una ciudad larga dentro de una gran muralla.

La primera Gran Muralla -aunque no recibió ese nombre hasta el siglo XX- protegía al primer Imperio chino, dirigido por el más poderoso de los estados guerreros, la dinastía Qin. Qin (se pronuncia "chin" y es de donde viene el nombre de China) era originariamente un páramo situado en el extremo sureste del desierto Ordos. Tras 400 años de guerras, Qin se hizo aún más fuerte bajo el reinado de su líder más despiadado, Qin Shi Huang Di, el Primer Emperador. Fue él quien unificó la nación en el 221 a. C., y quien más tarde creó un vasto mausoleo cerca de Xian que contiene a los famosos guerreros de terracota.

Tras la unificación, el Primer Emperador se topó con varios problemas. En el norte, más allá del desierto de Gobi, había otro imperio, uno de fieros jinetes nómadas: los xiongnu. El emperador tenía un gran ejército que necesitaba empleo, y millones de campesinos a los que controlar y tasar. En el 214 a. C., ordenó que se unieran las murallas existentes para hacer un prototipo de la Gran Muralla, de



CÓMO SE CONSTRUYÓ

La dinastía Ming (1368-1644), heredera de una tradición de construcción de murallas que se remonta a casi 2.000 años, decidió sellar la frontera del norte contra los "bárbaros" nómadas (los mongoles) construyendo una muralla infranqueable. Al oeste del río Amarillo estaba hecha principalmente de tierra apisonada. Al este, sus muchas secciones eran de piedra. Se tardó casi dos siglos en acabarla.

La calzada
La muralla de ladrillo y piedra, de entre 7 y 9 m de altura, también era una calzada de hasta 6 m de anchura. En algunos tramos había espacio para hasta 5 caballos a la vez, para cabalgar con seguridad.

Ladrillos
En muchas secciones, la Gran Muralla está formada por ladrillos oblongos cocidos al horno de 36 × 19 × 9 cm.

Piedra
Las canteras suministraban la piedra. Algunos bloques pesaban 500 kg y unos pocos sobrepasaban la tonelada.

Cimientos
Se construían con lo que hubiera disponible en la zona: tierra, piedras o madera.

Defensas
Las almenas permitían a los arqueros disparar sin exponerse a las flechas enemigas.

Torres de vigilancia
A lo largo de toda la muralla había torres, a veces cada 250 m, a veces cada pocos kilómetros. Se utilizaban para almacenar comida y armas, como alojamiento y como plataformas para enviar mensajes, utilizando humo o banderas por el día y antorchas, hogueras o flechas de fuego por la noche.

Un trabajo peligroso
Se cree que al menos un millón de personas murieron construyendo la Muralla y que están enterradas en sus cimientos.

Mano de obra
Para transportar ladrillos, los trabajadores utilizaban un palo con dos cestas a cada lado. En las secciones más escarpadas, los ladrillos se pasaban de mano a mano en una cadena.

unos 2500 km de longitud. Su construcción duró cuatro años. Millones de campesinos fueron obligados a colaborar, se utilizó parte del ejército en mantener a un lado a los xiongnu, y la Muralla vino a definir China, separando la civilización de la barbarie.

Así estuvo hasta la dinastía Han. Han Wudi, el emperador Wu (140 - 87 a. C.), extendió el imperio hasta Asia central, envió a exploradores y ejércitos a forjar alianzas con las tribus e hizo ampliar la muralla hacia el oeste para incorporar a las regiones occidentales. Para lograrlo necesitaba el control de Ordos y del corredor de Gansu, un paso montañoso con las montañas Qilian a un lado y el desierto al otro, con ríos y rico pasto en el centro. Por ese corredor de solo 25 km en su lado más estrecho, galopaban a su antojo los nómadas cuando querían atacar el norte de China. Quien quisiera dominar China tenía que dominar antes el corredor.

Las consecuencias fueron enormes y duraderas. Sellar la frontera implicaba varias estrategias dirigidas al mismo fin, la construcción de una gran muralla. Wu tenía la mano de obra (un millón de prisioneros y de 10 a 13 millones de hombres condenados a trabajos forzados). Necesitaba caballos a millares, que adquirió mediante el comercio. Tenía que lograr alianzas con los reinos de los oasis del oeste, y para eso los sobornó con lujosos regalos, sobre todo enormes bobinas de la mejor seda. Tenía que someter a los xiongnu. Las nuevas fronteras debían asegurarse con cuarteles, a los que había que

Salvado por un ladrillo

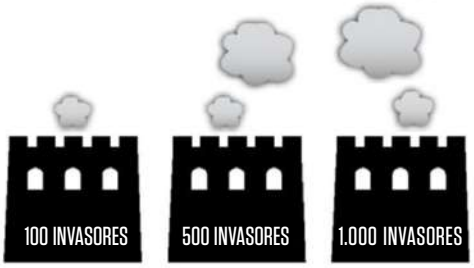
Sobre la puerta de Jiayuguan, en el lado occidental de la muralla, hay un ladrillo aislado. La leyenda cuenta que el arquitecto de la fortaleza era un tal Yi Kaizhan. Su jefe era Lu Fu, un oficial corrupto que solo pensaba en el dinero. Le pidió a Yi que calculara cuántos ladrillos se necesitarían; si se equivocaba le ejecutaría para quedarse con su paga. Cuando la fortaleza se acabó, sobraba un ladrillo. Yi grabó su nombre en el ladrillo, lo colocó en una repisa sobre la puerta y desató el rumor de que era un ladrillo mágico. «Si alguien lo quita, la fortaleza se desmoronará», comentaba. Lu Fu admitió la derrota, y el ladrillo sigue ahí.

Durante la época Ming, los ataques de los mongoles eran habituales

De una torre a otra se podían enviar señales de humo, era una forma común de comunicarse a lo largo de la Muralla

Cómo enviar mensajes

Si se divisa al enemigo, se encienden antorchas durante la noche y se hacen señales de humo durante el día para alertar a los soldados que están en otra sección de la Muralla.



guarnecer, lo que significó enviar a colonos a que cultivasen grano, y había que construir la muralla, y fortalezas, granjas y torres de vigilancia; todo eso formó la larga ciudad que es lo que ahora llamamos la Gran Muralla.

La guerra no acababa nunca. Casi cada año había invasiones en las que participaban decenas de miles de jinetes y soldados de infantería. En el 103 a. C., una tropa Han de 20.000 soldados, que había avanzado 1000 km a lo largo del desierto, fue rodeada y masacrada. En el 99 a. C., un ejército Han mató a 10.000 xiongnu, perdiendo el 60 o 70 % de sus hombres. Un ejército expedicionario de 5.000 soldados fue atrapado por los jinetes xiongnu en el sur de Mongolia. Según la historia oficial Han «el enemigo estaba oculto en las colinas, las flechas caían como las gotas de lluvia». Solo regresaron 400.

> "Casi cada año había invasiones en las que participaban decenas de miles de jinetes y soldados de infantería"

Para colmo, los xiongnu seguían igual de fuertes. La clase dominante llevaba una buena vida en las montañas del norte de Mongolia y del sur de Siberia. Habían construido una ciudad muy bien fortificada y en ella había carpinteros, albañiles, campesinos, herreros y joyeros. Hacia el oeste, más allá de la Gran Muralla, los xiongnu controlaban unas 30 ciudades-estados, en lo que hoy es la provincia de Gansu.

Si se unían los dos lados, nadie ganaría. ¿Y para qué serviría la Muralla? Para muy poco. El principal historiador del periodo, Sima Qian, registra muchas invasiones, pero nunca menciona que la Muralla detuviera alguna. Desempeñaba muchas funciones –señalaba la frontera, daba empleo, evitaba deserciones y mostraba el poder imperial–, pero no lograba mantener fuera a los bárbaros.

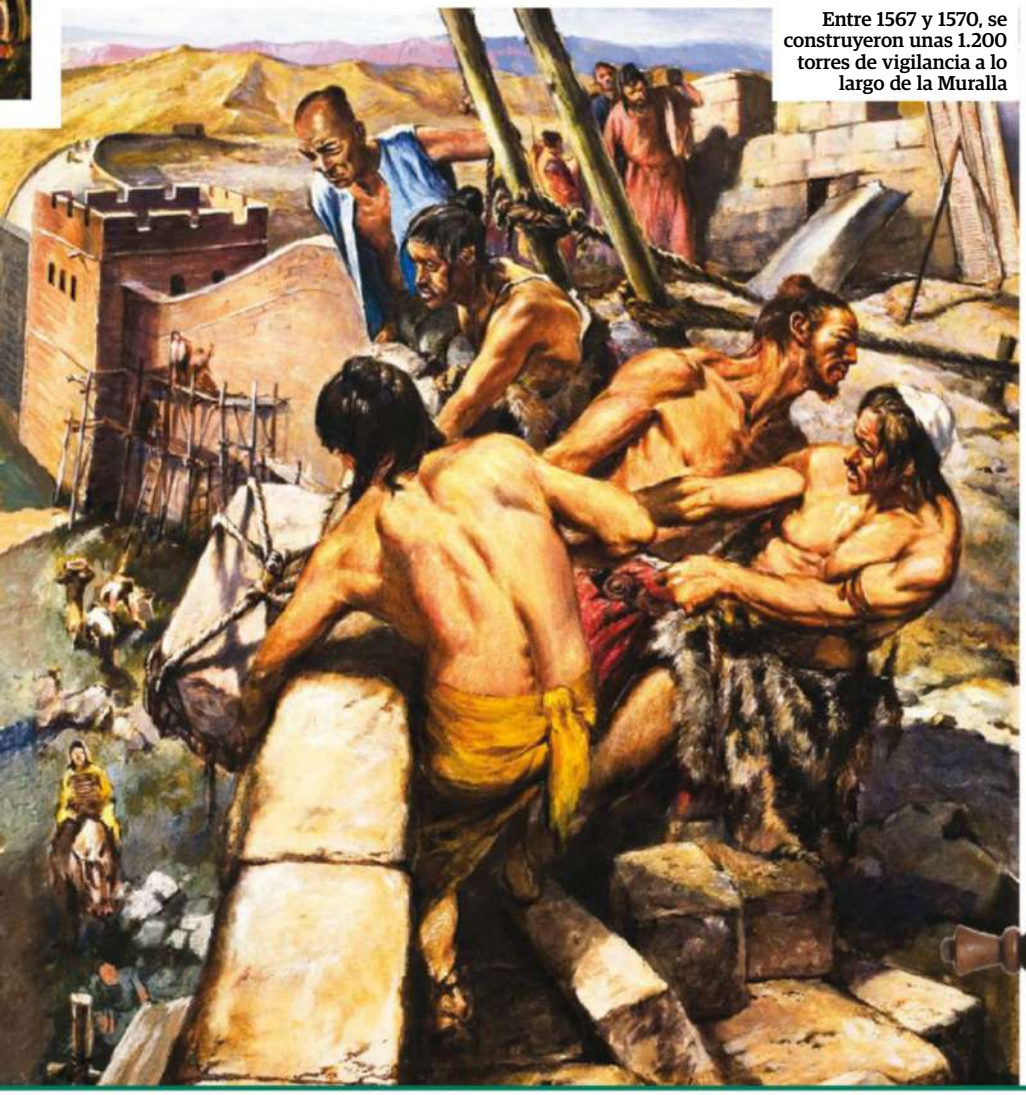
Sin embargo, no había estrategia alternativa. La muralla se adentraba en las

tierras más occidentales, hasta Yumenguan, o paso de la Puerta de Jade, que llega hasta el impenetrable desierto de Taklamakán. Allí hubo una vez una fortaleza que era el corazón de una próspera ciudad. Hoy no es más que los restos de un castillo rectangular que se encuentra en mitad del desierto. A unos pocos kilómetros se alza la Muralla Han, un pequeño muro de tierra prensada recubierta de hierba seca. La hierba tiene 2.000 años, pero el aire seco la ha conservado y parece como si hubiera sido cortada la semana pasada.

Los xiongnu desaparecieron el siglo III, y fueron reemplazados por otros imperios nómadas. Una dinastía siguió a otra. Algunos querían ahorrar fondos abandonando el mantenimiento de la Muralla, pero siempre acababa apareciendo algún general o burócrata que abogaba por las viejas políticas. La muralla se había convertido en parte de la identidad, y no podía abandonarse.

Los mongoles, la última de las tribus que dominó lo que hoy es Mongolia, obligaron al cambio. A principios del siglo XIII, Gengis Kan unió a los clanes enfrentados de Mongolia con una visión de domino global, y les guió en la conquista. El norte de China había perdido toda apariencia de unidad, había quedado dividida por una sucesión de tribus no chinas. En el momento de la subida de Gengis, los poderes dominantes eran los yurchen (procedentes de Manchuria, al noreste) y los tangut (de origen tibetano), que gobernaban la zona del oeste. La Gran Muralla era una sombra de lo que había sido.

Bajo el liderazgo de Gengis Kan los mongoles expandieron su imperio. Cuando murió en 1227, constituía el imperio más grande del mundo. La visión de una dominación mundial de Gengis fue heredada por su nieto, Kublai Kan, quien conquistó toda China, estableciendo una dinastía que perduraría hasta que los mongoles fueron expulsados de China en 1368. Como los mongoles gobernaban a ambos lados de la Muralla, durante esa época esta no tenía sentido y se deterioró.



Entre 1567 y 1570, se construyeron unas 1.200 torres de vigilancia a lo largo de la Muralla

Vigilando los desiertos

En las arenas de las regiones occidentales, los registros sobre madera se han conservado bien. Tienen información sobre la vida en la Muralla en la época de la dinastía Han. Esta pertenecía a Xu, un joven soldado hacia el año 100 de nuestra era.

Mantener los registros

Debían anotar nombre, edad, altura, ropa y equipaje, y comprobar que los viajeros no estuvieran pendientes de algún juicio y que llevaran la documentación de rigor.

Atender a los trabajadores

El trabajo de Xu conllevaba atender a tres tipos de contingentes: convictos, reclutas (hombres entre el 20 y 56 años en sus dos años de servicio obligatorio) y voluntarios. Llegaban, agotados por la marcha,

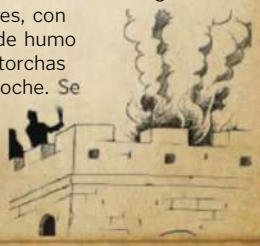
y había que registrarlos, vestirlos, equiparlos, alimentarlos y asignarlos a un grupo de trabajo.

Comprobar el armamento

En las 26 torres de vigilancia asignadas a Xu no hay escaleras, sino asideros y sogas, que el joven tenía que trepar para inspeccionar los pesados arcos y sus soportes. También debía hacer el recuento de yelmos, armaduras y jarras de grasa.

Practicar las señales

Entre sus labores también estaba organizar la práctica de señales, con banderas y cestas de humo durante el día, y antorchas y hogueras por la noche. Se hacían diferentes combinaciones según el número de atacantes y el éxito de su ataque.



Muchas secciones de la muralla se construyeron utilizando hombres condenados a trabajos forzados

Pero luego se produjo una sorprendente recuperación, cuando subió al poder la dinastía Ming. Eran testigos de lo que había ocurrido cuando China estuvo dividida e indefensa. Podía suceder otra vez, porque, en las pastos del Norte, los príncipes mongoles reclamaban el trono chino. Los Ming reconstruyeron la muralla, pero no demasiado bien.

En 1449, un ejército mongol avanzó sobre Pekín, destruyendo a una tropa Ming y capturando al emperador, el joven Yingzong. Por un momento, China estuvo a sus pies. Pero el líder mongol, Esen, no tenía la visión de Gengis Kan. Dudó, y eso le dio a los chinos tiempo para prepararse. Cuando trató de negociar con Yingzong como moneda de cambio, ya era demasiado tarde. China había elegido a un sucesor y Yingzong no valía nada. Esen lo envío de vuelta y se retiró en silencio.

Los Ming aprendieron la lección. Aunque divididos por amargas rivalidades, todos estaban de acuerdo en que los mongoles nunca debían volver. Había algunas opciones: la diplomacia, el comercio o el matrimonio, pero todas implicaban equipararse a los bárbaros. Ganó la forma de pensar convencional. Los Ming reforzarían la muralla.

El primer paso se dio en 1455, cuando se comenzó la reconstrucción alrededor de Pekín en el paso Juyong. La obra seguiría, de forma irregular, durante 170 años. El tratado de paz con los mongoles firmado en 1571 acabó con los ataques del Norte, pero no con la construcción de la muralla. Cuando las últimas piedras se colocaron hacia 1600, "Las nueve guarniciones de la frontera", que era como la llamaban en la época, empezaba en el Pacífico. Zigzagueaba sobre las montañas que conforman el bastión natural de Pekín; continuaba por las colinas que rodean Mongolia; cruzaba el río Amarillo, pasaba por Ordos, seguía por el corredor de Gansu para acabar en la gran fortaleza de Jiayuguan, la puerta de entrada a Asia central. Una fantástica obra de ingeniería.

De sus muchos arquitectos el mejor fue un austero erudito llamado Qi Jiguang (1528 - 1588). Destacaba en artes marciales, táctica militar, poesía y caligrafía. Concibió la muralla como una empresa de "o todo o nada". «Si hay un punto débil y 100 puntos fuertes, entonces en conjunto es débil», declaró. Con ese concepto en mente construyó la muralla como existe hoy: una montaña rusa de mampostería sobre la cresta de vertiginosas cordilleras.

La Gran Muralla de piedra de los Ming se completó justo a tiempo para la caída de la dinastía en 1644. Nunca llegó a probarse, porque mucho antes de que se acabase, los Ming y los mongoles estaban comerciando, no peleando. Cuando pudo haberse utilizado para mantener a otra gente al margen, como los manchús de Manchuria, hubo un vacío de poder en China por las tensiones civiles. El líder de la facción Ming abrió las puertas a los manchús, y la muralla se volvió inútil, una vez más, porque los manchús, como los mongoles, gobernaron a ambos lados de la Muralla durante la dinastía Qing (1644 - 1911). Para coronar el proceso de paz, los mongoles formaron parte del Imperio manchú mediante un tratado. La Muralla dejó de ser una barrera. La colonización china se llevó a cabo rápidamente, y los mongoles se convirtieron en extraños en su tierra.

Durante 150 años, nadie se fijó en la Muralla. Los primeros en percatarse de su existencia, admirarla y reproducirla fueron los extranjeros. Un joven artista, el teniente Henry Parish, la inmortalizó en un cuadro en 1798. Pero aún no contaba con admiradores en su propia tierra. Durante la primera mitad del siglo XX, los conflictos internos, la guerra y la revolución comunista de Mao de 1949 mantuvieron a China cerrada. Al final, tras la visita del presidente estadounidense Nixon en 1972, China empezó abrirse y empezaron a llegar turistas. La muralla se alza por encima de políticas, estrategias y polémica para convertirse en el símbolo de la unidad y la grandeza nacional. Desde 1987 es Patrimonio de la Humanidad.

¿Cuánto mide?

El término chino que designa a la muralla dice que tiene 10.000 li (5.000 km) de longitud. Pero en China, 10.000 li representan el "infinito". De hecho, la propia naturaleza de la Muralla hace imposible medirla con precisión. La parte de piedra que va desde Pekín hasta el Pacífico consiste en tramos que se doblan, triplican y hasta cuadriplican. Hay partes que han desaparecido bajo carreteras y pantanos. Esas secciones, que se extienden (a vuelo de pájaro) 400 km hacia el Pacífico, son las más recientes, construidas hace unos 500 años. Serpenteando hacia el oeste durante unos 1.500 km, sobre colinas, llanuras y desiertos, se encuentra la muralla antigua, construida con tierra apisonada, en muchas partes erosionada por el viento y la lluvia. ¿Deberían incluirse esas partes que han desaparecido? ¿Qué partes de los distintos reinos deberían contabilizarse?

¿Por qué favorecer la cifra de 5.000 km? No es lo que mide. Los cálculos varían desde 2.694 km (contabilizados por la revista *Time* cuando la visita de Nixon de 1972) a 50.000 km (Agencia de noticias Xinhua, en 1979). En 2012 se realizó la primera medición formal de la Muralla y se estimó que su longitud, incluyendo todas sus ramas, es de 21.196 km, más de dos veces la circunferencia de la Luna.

"De ese concepto surgió la Muralla tal y como es en la actualidad: una montaña rusa de mampostería sobre la cresta de vertiginosas cordilleras"

© Alamy, Look & Learn, Thinkstock, DK Images, Rebekka Hearl

El Rincón de Construir

NO TE ENSEÑABAN MATEMÁTICAS EN ESTA ESQUINA, PERO SIEMPRE VOLVÍAS CON UNA SOLUCIÓN.

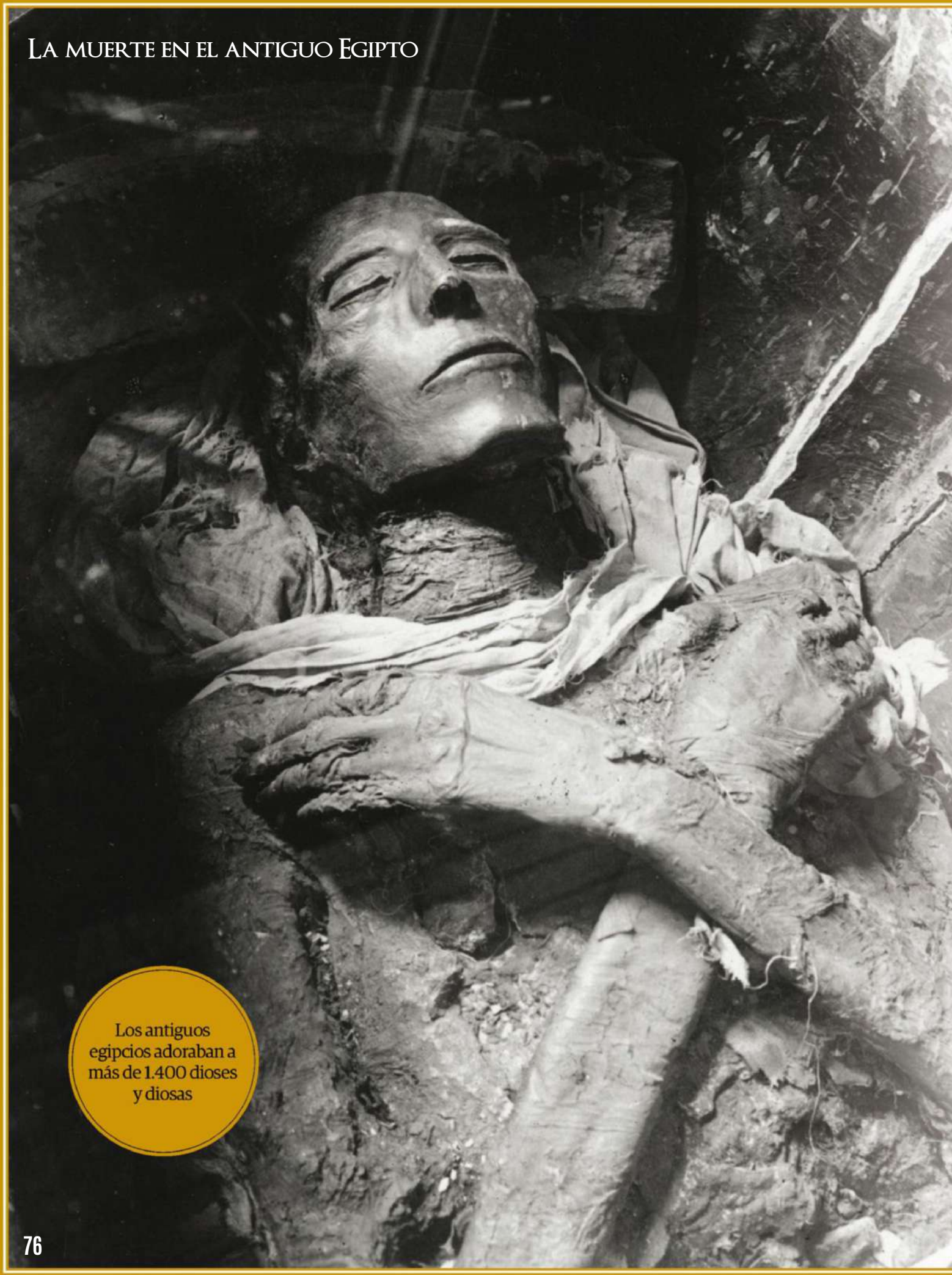
Hay cosas que te enseñan de pequeño y te das cuenta de mayor.
Gracias maestras y maestros por ayudarnos a construir.

FAD

HOMENAJE AL MAESTRO

www.fad.es
900 16 15 15

#ElRincóndeConstruir



Los antiguos egipcios adoraban a más de 1.400 dioses y diosas

LA MUERTE EN EL ANTIGUO EGIPTO

Era una civilización muy próspera, pero los egipcios creían que la vida realmente empezaba en el momento de morir

Más allá de las arenas abrasadoras del desierto arábigo yacen los restos de una de las civilizaciones más grandes de la historia. Los antiguos egipcios prosperaron en la margen del Nilo entre el tercer y primer milenio a. C., con un imperio que se extendía por el este hasta la actual Siria y al sur hasta Nubia en Sudán.

Sus gentes tuvieron una buena vida. El suelo fértil dio lugar a una sociedad agrícola que desarrolló algunas de las técnicas más avanzadas de agricultura del mundo antiguo. Sus proyectos arquitectónicos no tenían parangón y alteraron para siempre el paisaje egipcio con sus templos altísimos y sus pirámides. Sus ejércitos eran imbatibles, su ciencia revolucionaria y su arte fue el punto de partida de los maestros del Renacimiento.

Pero era al morir cuando para los egipcios realmente empezaba la vida. Su fe en el Más Allá era inquebrantable, pero la entrada no estaba garantizada. El espíritu del difunto antes tenía que navegar a través del peligroso inframundo, batallando contra dioses, monstruos y guardianes hasta que alcanzaba la sala del juicio. Allí, sería llevado ante 42 jueces divinos, a quienes debería probar que merecía la vida de ultratumba. Si tenía éxito, se procedía entonces al ritual del pesado del corazón. Este, que tenía un registro de todas las buenas y malas acciones, se colocaba en uno de los platos de la balanza de la diosa Maat. En el otro había una pluma. Si el corazón pesaba más, era arrojado a Ammyt, la "devoradora de los muertos" y el alma del difunto acababa en la oscuridad eterna. Si la balanza quedaba equilibrada, entonces el alma pasaba al Aaru, el paraíso donde reinaba Osiris.

Había tanto con lo que competir en la muerte, que los antiguos egipcios se pasaban la vida preparándose para ese momento. Además de tratar de evitar el pecado, compraban artículos funerarios, encargaban ataúdes y construían tumbas, muchas de ellas más elaboradas que sus propias moradas. Pero una de las cosas que más nos llama la atención de la muerte en el antiguo Egipto es la preparación del cuerpo del difunto para ese viaje a la eternidad.

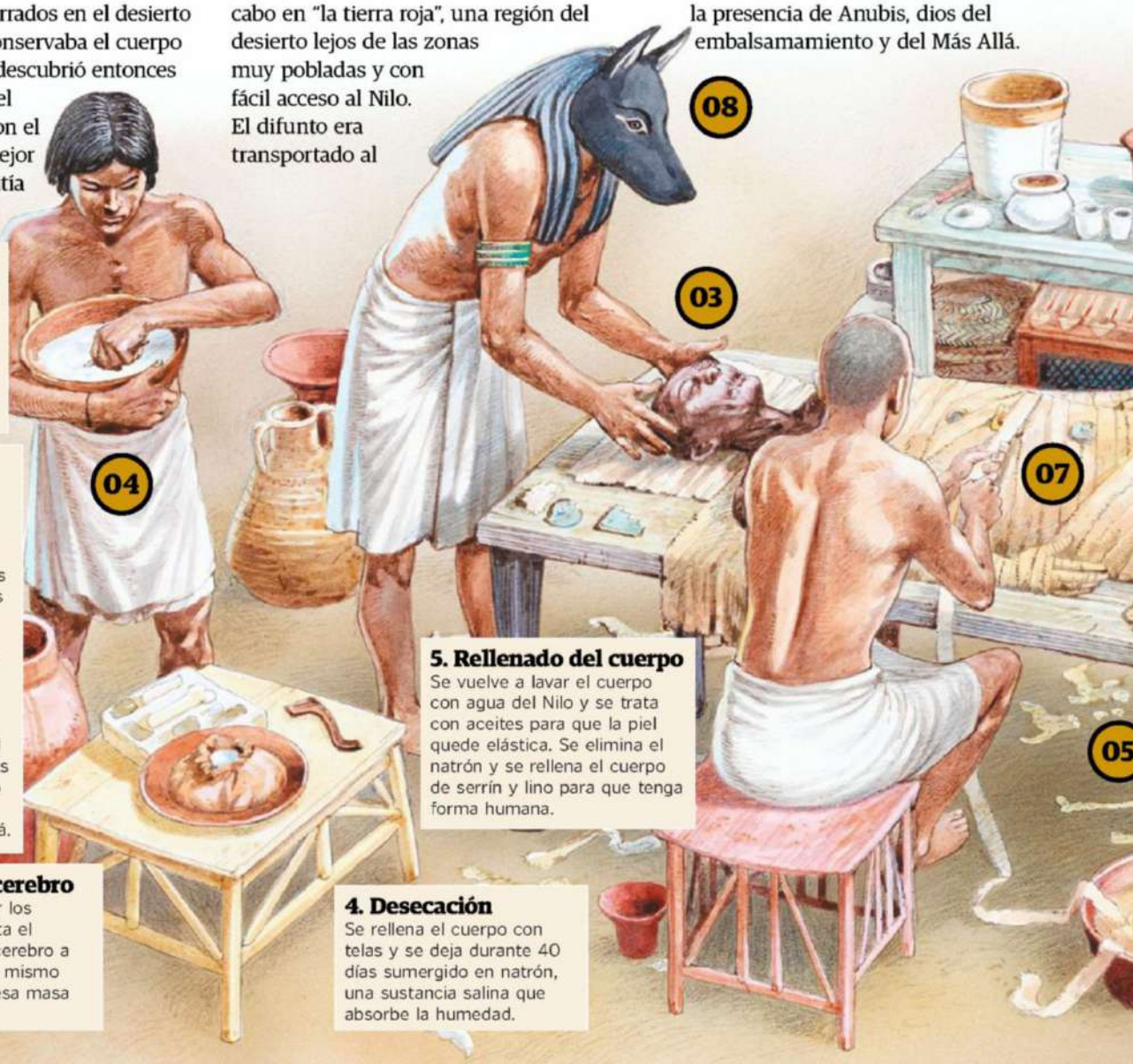
La momificación

El proceso de embalsamamiento fue perfeccionado hasta producir momias que durarían toda la eternidad

La vida eterna no trataba solo de preservar el espíritu. El cuerpo del difunto también tenía que conservarse, pues creían que el alma (ba) y la fuerza vital (ka) volverían a él. Para evitar la descomposición del cuerpo, se llevaba a cabo un largo y meticuloso proceso de momificación. Se desarrolló y refinó a lo largo de los siglos, y permitió al antiguo Egipto producir algunas de las momias mejor conservadas del mundo: hoy podemos contemplar el rostro de hombres, mujeres y niños tal y como fueron hace más de 2.000 años.

Las primeras momias de Egipto datan de hace unos 5500 años. Antes, todos los ciudadanos eran enterrados en el desierto y la deshidratación conservaba el cuerpo de forma natural. Se descubrió entonces un método artificial, el embalsamamiento, con el que se lograba una mejor conservación y permitía que los cuerpos se sepultasen en tumbas. El proceso más complicado y efectivo de momificación se desarrolló hacia el 1550 a. C. Consistía en sacar los órganos internos, la piel se desecaba y el cuerpo se envolvía en vendas de lino. Era un proceso caro que tardaba unos 70 días, así que solo los muy ricos podían permitírselo. Para la gente de clases inferiores se practicaba un método alternativo de conservación en el que se deshacen los órganos internos con aceite de cedro, se sacan entonces a través del recto y se sumerge el cuerpo en natrón, sustancia salada para deshidratarlo.

Los embalsamamientos se llevaban a cabo en "la tierra roja", una región del desierto lejos de las zonas muy pobladas y con fácil acceso al Nilo. El difunto era transportado al *Ibu*, "lugar de purificación", donde se le lavaba. Después el cadáver era trasladado al *pernefer*, "la casa de momificación", que no era más que una especie de carpa que permitía la ventilación, y se colocaba sobre una mesa, preparado para la disección de los embalsamadores. Estos eran artesanos muy diestros que tenían grandes conocimientos de anatomía. A menudo eran también sacerdotes, pues se celebraban rituales religiosos durante el embalsamamiento. El sacerdote más experimentado realizaba los partes más importantes de la momificación y llevaba una máscara de chacal. Eso simbolizaba la presencia de Anubis, dios del embalsamamiento y del Más Allá.



1. Purificación del cuerpo
Antes de que empiece el proceso de embalsamamiento, se lava el cuerpo con agua del Nilo y vino de palma.

2. Extracción de los órganos
Se hacía una pequeña cavidad en el lado izquierdo del vientre para sacar el hígado, los pulmones, los intestinos y el estómago del difunto. Se lavan las vísceras y se sumergen en natrón antes de ser finalmente colocadas en los vasos canopos. El corazón se deja en el cuerpo pues los egipcios creían que era el centro de la inteligencia y era necesario en el Más Allá.

3. Extracción del cerebro
Se inserta una caña por los orificios de la nariz hasta el cráneo para reducir el cerebro a pulpa y sacarlo por ese mismo conducto. Se desecha esa masa por no parecerles útil.

4. Desecación
Se rellena el cuerpo con telas y se deja durante 40 días sumergido en natrón, una sustancia salina que absorbe la humedad.

5. Rellenado del cuerpo
Se vuelve a lavar el cuerpo con agua del Nilo y se trata con aceites para que la piel quede elástica. Se elimina el natrón y se rellena el cuerpo de serrín y lino para que tenga forma humana.

Guía de los amuletos del embalsamador

Estos amuletos se encontraban entre las capas de lino de la momia, pero ¿para qué eran?

El corazón
Protegía el corazón. En la parte de abajo a menudo había inscritos sortilegios del *Libro de los muertos* para ayudar al espíritu en su viaje por el inframundo.

El nudo de Isis
Los nudos se utilizaban como amuletos porque se creía que eran mágicos y que protegían al que los llevaba de cualquier daño. Se colocaban en el cuello.

El djed
Representa la columna vertebral de Osiris, el dios de la resurrección. Se colocaba cerca de la espina dorsal y permitía que la momia se incorporase en el Más Allá.

Reposacabezas
Según el *Libro de los muertos*, si se colocaba debajo del cuello, este amuleto proporcionaba comodidad física al difunto y también evitaba que el cadáver fuera decapitado.

El collar
Colocaba el cuello de la momia y le permitía liberarse de las vendas en el Más Allá.

El cetro de papiro
La planta del papiro representaba la resurrección. Se creía que daba a los muertos la energía y vitalidad necesarias para sobrevivir a las terribles pruebas del inframundo.

Los dos dedos
Se colocaba cerca de la incisión por la que se habían extraído las vísceras. Su función tal vez fuera "sellar" el corte y evitar que entraran los espíritus del mal.

La serpiente
Se ponía en cualquier parte del cuerpo para evitar que el difunto fuera mordido por las serpientes del inframundo.

La rana
Se creía que este amuleto contenía el poder de Heket, la diosa de la vida y la fertilidad. Cuando se colocaba en la momia, permitiría que volviera a la vida.

01

06

Cuando moría un gato doméstico, todos los miembros del hogar se afeitaban las cejas en señal de luto

8. La oración
Un sacerdote reza una oración en voz alta mientras se venda el cuerpo para alejar a los espíritus del mal. Normalmente llevaba la máscara de Anubis, el dios asociado con el proceso de embalsamamiento y con el Más Allá.

7. Los amuletos
Se colocaban amuletos entre las distintas capas del vendaje para proteger al cuerpo durante su viaje al Más Allá.

6. Vendaje
Primero se envuelve la cabeza y el cuello en tiras de lino, después los dedos de las manos y de los pies. Los brazos y las piernas se envuelven por separado y luego se unen al tronco. Las vendas se impregnaban en resina.

02

Momias de animales

Los egipcios creían que muchos de sus dioses y diosas podían reencarnarse en la tierra en forma de animal. El dios Amón podía tomar la forma de un ganso o un carnero, el dios Tot podía aparecerse como un ibis o un babuino, y la diosa Bastet a menudo se convertía en gato. A estos animales se les trataba como dioses, y cuando morían, eran embalsamados al igual que los humanos.

Un sarcófado de piedra dentro de una tumba del Valle de los Reyes

El enterramiento

Un lugar de descanso similar a donde el difunto pasó la vida

Mucho antes de su muerte, los egipcios acaudalados se construían lujosas tumbas que llenaban con objetos que les protegerían y ayudarían en la otra vida. Los tesoros hallados en las antiguas tumbas egipcias son muy valiosos y muestran que los símbolos de estatus eran tan importantes en el Más Allá como lo habían sido en la vida terrenal. También se guardaba comida en la tumba y se dejaban ofrendas para conservar la fuerza vital (ka), uno de los cinco elementos que formaban el alma humana.

El día del entierro era cuando el difunto dejaba el mundo de los vivos para entrar en el de los muertos. Se celebraba una ceremonia para que el espíritu pasara al Más Allá. Los egipcios ricos y la realeza recibían un funeral elaborado, en el que una procesión de deudos y bailarines acompañaba el féretro a la tumba, que estaba o bien bajo el suelo, o en una mastaba o pirámide. También había un par de plañideras para llorar desconsoladamente y que el resto las imitara, ya que se creía que si se mostraba un gran dolor en el funeral, se ayudaba al difunto en la sala del juicio.

Cuando se llegaba al lugar del enterramiento, un sacerdote oficiaba el "Ritual de la Apertura de la Boca". Se colocaba a la momia de pie y el sacerdote, mientras pronunciaba un hechizo, tocaba con la azuela ceremonial la boca del difunto (para que pudiera respirar, comer y beber), los ojos (para ver) y los miembros (para que pudiera moverse). Se ofrecían entonces la comida y los regalos que ayudarían al espíritu en la otra vida, y se celebraba un banquete funerario. Por último, se colocaba el féretro en la tumba, los de la realeza se metían dentro de un sarcófago de piedra. Se rezaban oraciones y plegarias, y se sellaba la tumba, que no volvería a abrirse jamás... o eso pensaban ellos.

Las tumbas contenían todo lo necesario en el Más Allá, desde peines o ropa a carros y joyas

Momia de un hombre que vivió durante el periodo ptolemaico

Shabtis

Estas pequeñas estatuas se enterraban junto al difunto, y se creía que servirían de criados en el Más Allá. Eran de madera, arcilla o piedra. Muchas llevan azadas y cestas, pues los antiguos egipcios creían que en el Más Allá recibirían un terreno de cultivo.

Izqd.: La tumba de Tutankamón tal y como fue descubierta en 1922
Dcha.: El sarcófago de Nitocris

Las múltiples capas de una tumba

La momificación no era el último paso en la búsqueda de la vida eterna. El cuerpo se colocaría en distintas cajas y féretros, a veces hasta ocho, antes de dejarlo descansar en paz

1. Objetos para la vida en el Más Allá

Una vez que el cuerpo ha sido envuelto con vendas de lino, se colocan objetos como joyas y dagas para que el difunto los utilice en la otra vida. También se le coloca en el cuello el escarabeo, un amuleto que sirve para guiar al alma en el ritual del pesado del corazón.

2. Cartonaje

En este envoltorio funerario se colocaba la momia. Estaba hecho con varias capas de lino o papiro, que se adaptaban y pegaban con goma de resina a un hatillo de paja y barro, como el papel maché. Cuando se secaba, se abría en dos, se quitaba el relleno y se colocaba la momia dentro.

3. Decoración

Se añadía otra capa de yeso, hecha con resina y polvo de tiza, sobre otro envoltorio de cartonaje y se pintaba con motivos muy trabajados. Se utilizaban tintes naturales como el añil, la rubia o el ocre para crear dibujos muy elaborados, sobre todo de Osiris, el dios del inframundo.

4. Féretro de madera

Por último, se colocaba el cuerpo en un féretro de madera con forma humana. Los de la realeza se solían decorar con pan de oro y piedras preciosas. Una máscara de cartonaje, madera o metales preciosos se ponía en la parte superior del féretro para que el alma reconociera al cuerpo.

En busca de El Dorado

Cuando llegaron al Nuevo Mundo, los españoles oyeron hablar de una ciudad de oro, en donde sus habitantes vivían eternamente. Desde ese momento se inició una búsqueda que aún no ha terminado

Por Javier Martínez-Pinna, profesor e investigador

JAVIER MARTINEZ-PINNA

Breve Bio

Profesor de Historia, ha formado parte en diversas campañas arqueológicas, en yacimientos de época ibera, romana y medieval y es autor de varios ensayos como *El nombre de Dios* y *Operación trompetas de Jerico*. En 2015 publicó *Grandes tesoros ocultos*, en el que intenta identificar los lugares en donde quedaron escondidos algunos de los tesoros más importantes de la historia, entre ellos los de época precolombina, los relacionados con Atahualpa y Moctezuma y especialmente el mítico El Dorado.

Gracias a mapas como este de Guaiana sabemos que los europeos consideraron El Dorado como un sitio real, por eso no dudaron en situarlo en los primeros mapas del Cono Sur americano

Hablar de El Dorado es viajar hacia un mundo de leyenda, hacia una fantástica ciudad tan rica en oro que despertó la codicia de todos los europeos que empezaron a llegar a tierras americanas desde finales del siglo XV. A pesar de que muchos consideran El Dorado como un simple mito, no son pocos los que creen que detrás de esta historia podría esconderse un recuerdo que evocaría la existencia de una civilización real, enclavada en el continente americano, y cuya esencia se desdibujó con el paso del tiempo.

Para tratar de desentrañar la auténtica naturaleza de El Dorado, el investigador del pasado debe de tener en cuenta las circunstancias en las que se produjo el descubrimiento del continente americano. Recordemos que esta empresa fue obra de Cristóbal Colón cuando en 1492 llegó a unas nuevas tierras acompañado por un pequeño grupo de marineros castellanos para toparse de frente con un enorme espacio geográfico, cuya realidad no pudo ser comprendida hasta mucho tiempo más tarde. Este el motivo por el que la imagen de América estuvo desde el principio impregnada con un halo de misterio y con un componente mágico que en buena medida ha perdurado hasta nuestros días. Es por eso por lo que los españoles creyeron ver en estas tierras los recuerdos que traían consigo, sus más inherentes concepciones míticas del pasado: los restos del Paraíso Terrenal, las tribus perdidas de Israel o la Fuente de la Eterna Juventud.

América estuvo desde el principio impregnada con un halo de misterio y con un componente mágico que ha perdurado

La laguna Guatavita

En el siglo XVI Antonio Sepúlveda intentó drenar la laguna Guatavita para hacerse con todo el oro que, según los pueblos indígenas de la zona, se hallaba en sus profundidades.

Su idea consistía en abrir una enorme zanja con la ayuda de unos cuantos miles de obreros para hacer descender el nivel de las aguas. En un principio la cosa pareció ir bien, pero desgraciadamente unos días después las paredes de la zanja terminaron por ceder, viniéndose abajo y sepultando a muchos trabajadores, que perdieron su vida en el intento.

A pesar del aparente fracaso, la verdad es que Antonio Sepúlveda logró extraer de la laguna una considerable cantidad de metales preciosos, e incluso una enorme esmeralda verde que fue entregada a Felipe II.

Mucho tiempo más tarde, ya a principios del siglo XIX, un polifacético científico alemán y uno de últimos grandes ilustrados, llamado Alexander von Humboldt, considerado como uno de los padres de la Geografía Moderna, aseguró que el lecho de la laguna seguía escondiendo un enorme tesoro valorado en muchos millones de dólares.

Así nace el mito

Otro de los aspectos importantes que merece la pena destacar, es el afán de riquezas y el interés por hacerse con unas ingentes cantidades de oro y plata, en un mundo en el que los miembros de las clases menos favorecidas no tenían ninguna posibilidad de progresar debido a la injusta condición social que imponía el sistema económico imperante: el feudalismo. Esta obsesión por enriquecerse, unida a la naturaleza mágica y legendaria con la que se entendió al continente americano es lo que explicaría el nacimiento del mito del Dorado.

Asombrosamente, y en contra de lo que muchos puedan pensar, esta antigua tradición surge desde el mismo momento en el que los europeos llegan al Nuevo Mundo. Tanto es así que el mismo Colón o Núñez de Balboa llegaron a plantearse la posibilidad de encontrar un sitio con estas características, después de que unos indígenas les asegurasen que lejos, hacia el sur, podrían encontrar una fabulosa ciudad de oro para ser dueños

Los indios muiscas transmitieron al explorador Gonzalo Jiménez de Quesada unas extrañas tradiciones que despertaron la codicia de los españoles

La Balsa muisca es una fabulosa pieza de orfebrería precolombina que representa el acto de investidura de los jefes muiscas

En el Amazonas todo tipo de aventureros se enfrentaron al rigor de una selva que según ellos guardaba fantásticos tesoros

de una fortuna inimaginable. Pero si tenemos que situar en un momento concreto el origen del mito de El Dorado, lo haríamos con el conquistador Gonzalo Jiménez de Quesada, cuando entra en contacto con un grupo de indígenas conocidos como los muiscas o los chibchas que le relataron una extraña costumbre de tipo ritual que hizo despertar el ansia de riquezas de los europeos.

Según las fuentes, con la proclamación de cada nuevo cacique muisca que vivía en las cercanías de la laguna Guatavita, se procedía a cubrir con polvo de oro el cuerpo del nuevo soberano, y después era transportado en una balsa hasta el centro de la laguna. Una vez allí, y acompañado de numerosos sacerdotes empezaba a arrojar enormes cantidades de objetos de oro al fondo del lago a modo de ofrenda a sus dioses. Esto fue algo que repitieron una y otra vez a lo largo de su historia, lo que llevó a suponer la existencia lógica de un enorme tesoro en el fondo de una laguna que se empezó a relacionar con el Dorado.

El cuerpo del nuevo soberano se cubría con polvo de oro y era transportado en una balsa al centro de la laguna

Aun así, no todos los que buscaron El Dorado fueron españoles, también participaron muchos hombres del Norte, como los Wesler, una familia alemana que creyó en esta leyenda más que nadie y que gastaron una auténtica fortuna en la organización de nuevas expediciones por toda Sudamérica. Uno de ellos fue Ambrosio Alfinger, que sobresalió por su extrema crueldad. En 1529 salió desde la ciudad de Coro, iniciando una larga marcha que le llevó a recorrer tierras inhóspitas por el interior de lo que hoy en día es Venezuela. Durante su trayecto, el aventurero alemán hizo frente a la propagación de enfermedades, al hambre, al rigor de un clima inclemente y sobre todo a los ataques de unas tribus que desde el primer momento se opusieron a la conquista europea.

La empresa de Alfinger no terminó con los resultados esperados, especialmente para él porque murió después de que una flecha le atravesase el cuello, pero a pesar de eso, y esto se convertirá en una constante en futuras expediciones, los escasos supervivientes no se dieron por vencidos ya que en su mente se forjó la idea que habían estado a punto de conseguirlo, y que los caudalosos ríos y las impenetrables junglas a las que habían llegado no eran más que el límite detrás del cual estaría El Dorado. Y por eso otros muchos volvieron a intentarlo.

El Pusharo. Una nueva pista para descubrir El Dorado

En mi libro *Grandes tesoros ocultos*, tuve la oportunidad de investigar las últimas expediciones que en años recientes, se han hecho para tratar de desentrañar el misterio que se esconde detrás del mito del El Dorado. Una de las que más llamó la atención fue la protagonizada por el arqueólogo francés Thierry Jamin, cuya pasión por las civilizaciones precolombinas le hizo asentarse en la ciudad de Cuzco, desde donde en los últimos años ha realizado varias investigaciones en las selvas peruanas del Manu.

Uno de sus descubrimientos más importantes se produjo cuando encontró una sucesión de gigantescos petroglifos que en la actualidad se conoce como el Pusharo, y que según él podría ser una especie de mapa que guardase una clave oculta para poder encontrar la ciudad perdida de Paititi.

Las siete ciudades perdidas de Cíbola

Según una antigua leyenda de origen medieval, un grupo de siete obispos portugueses había ocupado una isla perdida en la tenebrosa inmensidad del océano Atlántico, para dar lugar a un misterioso reino conocido como las Siete Ciudades de Cíbola. En 1539, después de la conquista de Nueva España, la existencia de este mito resurgió con fuerza entre los recuerdos de la historia, hasta tal punto que su fama favoreció la organización de nuevas expediciones planeadas para encontrar estas ciudades, repletas de oro.

En ellas tuvieron un papel destacado una serie de personajes fundamentales para entender la irrupción de los españoles en las tierras meridionales de los actuales EE. UU. Alvar Núñez Cabeza de Vaca, fue el primero en hablar sobre la existencia de las Sietes Ciudades de Cíbola y Quivira situadas al norte de México. Más tarde, en 1540, Coronado partió junto a 400 españoles y otros 800 indios en busca de unas hermosas urbes que

según un fraile llamado fray Marcos de Niza, tenían bellas catedrales con doradas cúpulas y puertas de turquesa. Para muchos la expedición terminó con un rotundo fracaso, aunque eso no impidió que un grupo de castellanos dirigidos por estos intrépidos aventureros, explorasen por vez primera una extensa región situada entre el Gran Cañón del Colorado y las praderas de Kansas y Oklahoma.

Grandes exploradores

Pero en la búsqueda de la ciudad de oro, el que más destaca, por encima de todos, fue el que nos atrevemos a definir como un personaje extraordinario: Francisco de Orellana, al que le debemos el descubrimiento de un enorme espacio geográfico que a día de hoy sigue teniendo una importancia capital para la humanidad: la cuenca del Amazonas.

Su gesta se inició junto a Gonzalo Pizarro, que partió desde Quito con trescientos españoles y más de 4.000 indios para buscar El Dorado y el País de la Canela. Como era normal en estos casos, los problemas no tardaron en aparecer. En primer lugar sufrieron las consecuencias de un potente terremoto que diezmó a sus hombres, para posteriormente enfrentarse a los inconvenientes que ya nos imaginamos: enfermedades, un paisaje inhóspito, la compañía de insectos gigantescos, y el ataque de tribus hostiles, pero en este caso debemos de añadir el hambre que no hizo más que debilitar a unos españoles que decidieron dividirse en dos grupos.

Orellana decidió construir una embarcación para remontar por primera vez en la historia el río Amazonas

El de Pizarro terminó regresando al Perú, mientras que Orellana decidió construir una embarcación con los pocos recursos de los que disponía para remontar por primera vez en la historia el río Amazonas, descubriendo nuevos territorios y nuevas tribus indígenas, una de las cuales le recibió de forma violenta. Esta tribu estaba formada por un grupo de mujeres guerreras que los atacaron con una inusitada habilidad en la utilización del arco, por eso creyeron haberse topado con las míticas amazonas.

En contra de lo que habitualmente se pueda pensar, la búsqueda de El Dorado, el Paititi o las Ciudades Perdidas de Cíbola, no es un episodio remoto perteneciente al pasado. En

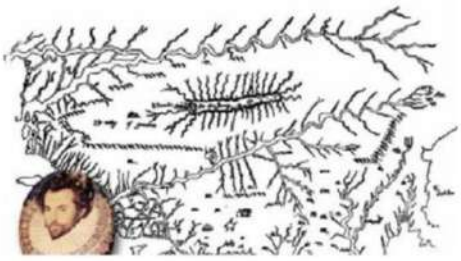
Percy Fawcet fue uno de los investigadores más célebres obsesionado con la búsqueda de El Dorado

La fuente de la eterna juventud

El anhelo de encontrar grandes cantidades de oro, no fue el único móvil que tuvieron los conquistadores españoles, aunque sin duda sí fue el más importante.

Otros se dejaron atrapar por el ancestral sueño de perpetuar su vida merced al descubrimiento de la conocida como Fuente de la Eterna Juventud. Uno de ellos fue Ponce de León que partió en pos de esta nueva quimera después de oír en boca de unos indígenas de Puerto Rico, la asombrosa historia de Bimini, en donde según ellos existía una fuente de aguas cristalinas que proporcionaba la vida eterna.

Tras un primer intento fallido en 1513 de hallar las milagrosas aguas, en 1521, el fiero conquistador partió con un importante contingente de hombres para desembarcar en las costas de Florida, en donde fueron recibidos con una feroz hostilidad por parte de los indios semínola, expertos en el uso del arco, que tras varios días de combate terminaron hiriendo de muerte a este indómito castellano que, irónicamente, se había trasladado hasta estas latitudes en busca de la inmortalidad.



Mapa realizado por el pirata Walter Raleigh después de encontrar unas estructuras de piedra que él relacionó con Paititi

En los últimos años las investigaciones se han centrado en la selva peruana

el siglo XX se produjeron nuevos intentos, como el protagonizado por Percy Fawcet. Este era un explorador británico empeñado en demostrar las conexiones entre el mito de El Dorado y la Atlántida, por eso organizó una expedición por el Mato Grosso en donde se le perdió la pista. Al parecer murió después de caer en manos de alguna de las feroces tribus que habitaban en la región, aunque hay quien piensa que realmente encontró El Dorado y se quedó a vivir en esta ciudad al caer rendido ante la belleza que le rodeaba.

Algo más tarde, en los años 70, un nuevo investigador, un tal Roland Stevenson, creyó encontrar nuevas pistas mientras estudiaba los escritos de un famoso pirata que también estuvo detrás de El Dorado, sir Walter Raleigh, por lo que se adentró en la selva desde la ciudad de Manaus para descubrir unas importantes construcciones pétreas que el relacionó con Paititi.

Lo más curioso es que incluso en el siglo XXI se han realizado nuevos intentos, como el de Jacek Palkiewicz que recorrió los departamentos peruanos de Cuzco y Madre de Dios, siguiendo las pistas dejadas por un religioso español del siglo XVI llamado Andrés López, o el intento de Thierry Jamin, un arqueólogo francés obsesionado con el estudio de El Dorado, que creyó descubrir en unos gigantescos petroglifos encontrados en la zona del Manu, una especie de mapa cuyo desciframiento podría darnos la clave para el hallazgo de El Dorado.

El Pusharo, unos petroglifos descubiertos por el arqueólogo Thierry Jamin podrían ser la clave para hallar El Dorado

El secreto de El Dorado ha perdurado hasta nuestros días, al igual que el sueño por hallar su emplazamiento

PRÓXIMO NÚMERO

Grandes momentos muy pronto en **Vive la historia**

EL ASESINATO DE LOS ROMANOV

Todos los detalles de la caída de la familia real rusa y la verdad tras la princesa desaparecida

EL SUICIDIO EN EL DERBY DE EPSOM

¿Realmente Emily Davison eligió morir por defender los derechos de la mujer?

LA OTRA CARA DE CHARLIE CHAPLIN

Por qué la súperestrella del cine mudo pasó a vivir rodeado de escándalos

CÓMO TOMAR UN CASTILLO

Todo lo que hay que saber sobre la táctica de guerra más importante en la Edad Media

Nota: Algunos de los artículos anunciados en esta página pueden modificarse por necesidades de redacción

VIVE LA HISTORIA

Directora: Cristina Fernández
cristina.fernandez@magsyco.com
Contacto con la Redacción:
vivelahistoria@globuscom.es

FOTOGRAFÍA
The Art Agency (portada) Corbis, Alamy, Rex Features, Getty Images, Ed Crooks, Sol 90 Images, Thinkstock, Joe Cummings, Look and Learn, CG Textures, Free Vector Maps, The Art Agency, DK Images, Moonrunners, Ian Hinley, Kevin McGivern, Nicolle Fuller

PUBLICIDAD
Director: Ángel Fernández Palacios
afernandez@globuscom.es
Carmina Ferrer
cferrer@globusonline.es Tel.: 616 726 386
Aragón:
ADSTRUE
Alfonso Clarimón
alfonso@adstrue.com Tel.: 629 231 915

OPERACIONES
Directora: Eva Pérez *eperez@globuscom.es*
Jefe de Producción: David Ortega
dortega@globuscom.es
Coordinación Publicidad: Sagrario Gómez
sgomez@globuscom.es
Internet: María Martín Baz *mmbaz@globuscom.es*
Sistemas y Archivo digital:
Oscar Montes *omontes@globuscom.es*
Planificación y Exportación:
Noelia Pérez *nperez@globuscom.es*

RECURSOS HUMANOS
Directora: María Ugena *mugena@globuscom.es*

ADMINISTRACIÓN
Director Financiero: José Manuel Hernández
txhdez@globuscom.es
Clientes:
Almudena Raboso *araboso@globuscom.es*
Proveedores:
Andrés Hernández *ahernandez@globuscom.es*

EDITORIAL
GLOBUS
C/ Príncipe de Vergara, 109. 28002 Madrid
Tel.: 91 447 12 02 Fax: 91 447 10 43
www.globuscom.es
Presidente: Alfredo Marrón *amarron@globuscom.es*
Directora de Organización Editorial:
Amalia Mosquera *amosquera@globuscom.es*

ATENCIÓN AL CLIENTE
Manuel Corchado
globuscomunicacion@zendis.es Tel.: 902 044 607

IMPRESIÓN: Altair

Printed in Spain
F. Imp. 5/16
Depósito legal: M-1329-2014

DISTRIBUCIÓN
España: SGEL. Tel.: 91 657 69 00. Fax: 91 657 69 20.
Argentina: Brihet e Hijos
México: Importador: C.I.R.S.A., S. A. DE C. V.
Distribuidor: IBERMEX, S. A. DE C. V.

Difusión controlada por OJD ARI

VIVE LA HISTORIA está editada por Globus bajo licencia de Imagine Publishing Limited. Todos los derechos del material licenciado, incluido el nombre ALL ABOUT HISTORY, pertenecen a Imagine Publishing Limited y no puede ser reproducido, en todo ni en parte, sin el consentimiento previo por escrito de Imagine Publishing Limited.
©2013 Imagine Publishing Limited
www.imagine-publishing.co.uk

© Globus
Todos los derechos de esta publicación están reservados.
Queda prohibida la reproducción de cualquier parte de la misma, en cualquier soporte, aun citando la procedencia.

GLOBUS declina toda responsabilidad sobre la conservación y devolución de los originales llegados a la redacción.

VIVE LA HISTORIA no se hace responsable de las opiniones de sus colaboradores o lectores en los trabajos publicados ni se identifica necesariamente con las mismas.

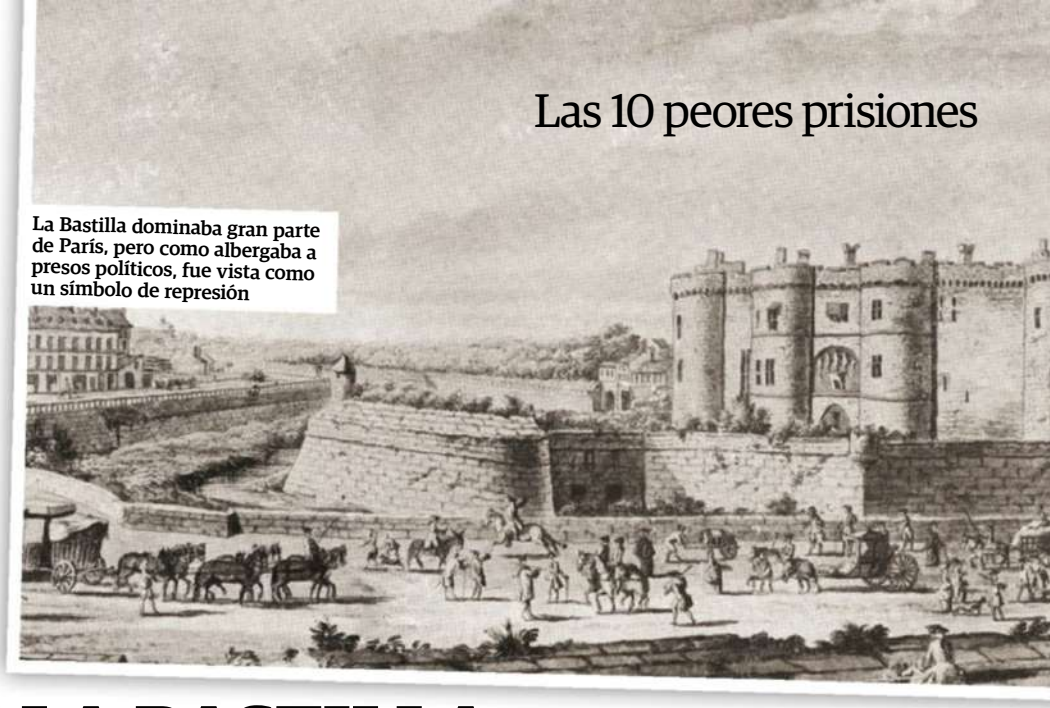
GLOBUS
www.globuscom.es

LAS 10 PEORES PRISIONES DE LA HISTORIA

YA SEA POR LOS TRABAJOS FORZADOS, POR LA TORTURA O BIEN POR SUS INSALUBRES CELDAS SUPERPOBLADAS, HE AQUÍ LAS CÁRCELES CON PEOR REPUTACIÓN DE LA HISTORIA

Aunque la idea del encarcelamiento como castigo data de la Antigua Grecia, hasta hace tan solo 200 años las cárceles se utilizaban sobre todo como lugar de tránsito para los que estaban pendientes de otro destino, ya fuera juicio, tortura o ejecución. Eso empezó a cambiar en el siglo XVIII cuando el encarcelamiento de por vida empezó a considerarse no solo una alternativa a la pena de muerte, sino también un método de reforma y rehabilitación. Así surgió la cárcel moderna, precursora de una nueva época de renovación en la que las prisiones fueron reglamentadas optando, por ejemplo, por separar en diferentes secciones a hombres de mujeres, a niños de adultos y a delincuentes peligrosos con delitos de sangre de otros presos con delitos políticos o económicos.

Ha habido un largo proceso hasta llegar a las prisiones que tenemos en la actualidad, pero incluso ahora en algunos lugares siguen produciéndose ejecuciones y se tortura a los reclusos. Algunas cárceles han sido peores que otras: aquí examinamos 10 prisiones que a lo largo de la historia han sido famosas y han hecho temblar de terror a aquellos a los que fueron declarados culpables de cometer algún delito.



La Bastilla dominaba gran parte de París, pero como albergaba a presos políticos, fue vista como un símbolo de represión

LA BASTILLA

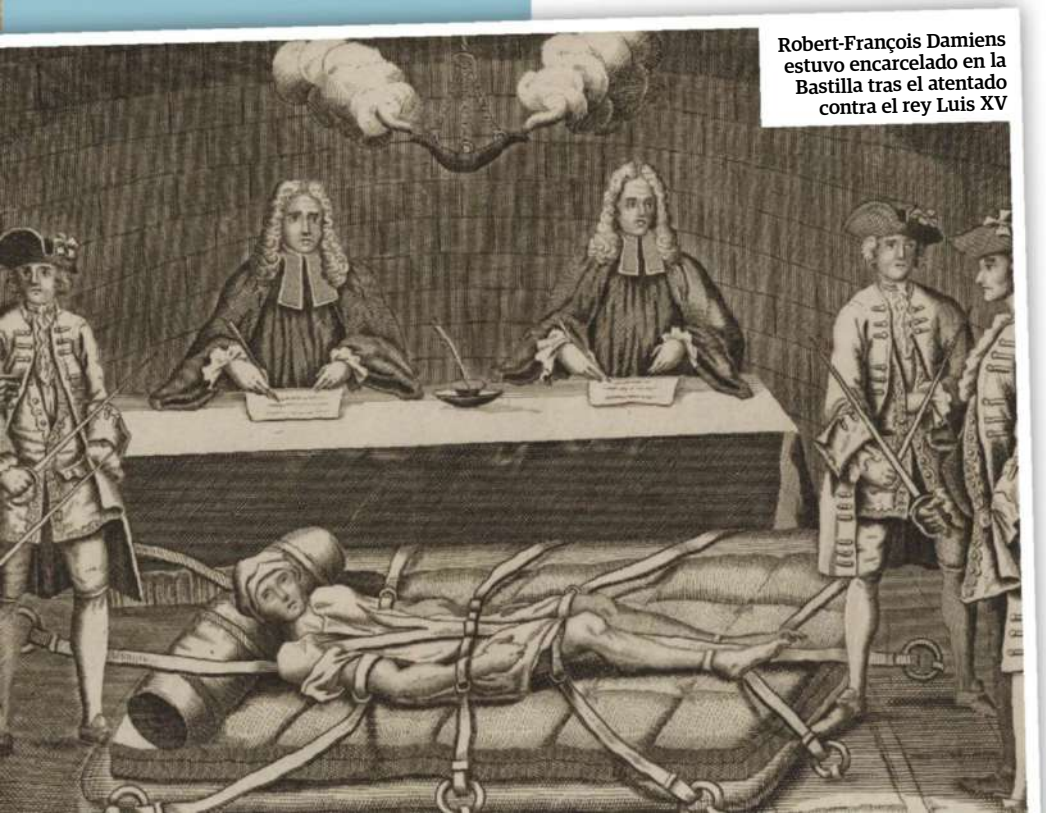
PARÍS, FRANCIA 1417-1789

El que fuera uno de los edificios más imponentes de la capital francesa queda aún vivo en el recuerdo por su simbólica demolición

01 Se construyó en 1357 como fortaleza para proteger la zona oriental de la ciudad de París del ataque de los ingleses y fue declarada prisión oficial en 1417. Era una imponente estructura con ocho torres de 30 m de altura, rodeada de un foso de 24 m de ancho, lo que hacía muy difícil el acceso e impensable la escapada.

El encarcelamiento fue la principal función de la Bastilla a partir de 1659, cuando allí fueron encarcelados miles de rebeldes, cronistas, criminales y disidentes, a menudo sin juicio. No se sabe mucho de la vida dentro, pero en el libro anónimo *Remarques Historiques*, publicado en 1774, se citan «puertas dobles con candados y mazmorras llenas de un barro apestoso en el que abundaban las sapos, ratas y arañas». El autor señala que «el tirano Luis XI confinaba allí a los que deseaba destruir». Entre esos se encontraban los príncipes de Armagnac, «a los que colocaron en fosos cavados en la piedra cuyo fondo era cónico para que no pudieran apoyar los pies». La obra describe lóbregas alcobas en lo alto de las torres donde apenas cabía una catre, celdas que eran jaulas de hierro y un rancho que «contribuía a arruinar la salud de los presos y clamaba venganza a Dios y a los hombres».

Algunos reclusos disfrutaban de privilegios: acceso a libros, tinta, papel y libertad para recibir visitas. Corrían rumores sobre la naturaleza rebelde de muchos de sus convictos, lo que provocó la antipatía de los franceses hacia la monarquía borbónica. La cárcel empezó a considerarse un símbolo de la represión de la autoridad monárquica. El 14 de julio de 1789, la toma de la Bastilla, a pesar de que en ese momento solo había 7 presos, se convirtió en un símbolo. Los revolucionarios mataron al gobernador, Jordan de Launay, le cortaron la cabeza y la pasearon por las calles. Ese atentado contra la cárcel más temida del momento fue el catalizador de la Revolución francesa, que abolió la monarquía en 1792 y destruyó la Bastilla.



Robert-François Damiens estuvo encarcelado en la Bastilla tras el atentado contra el rey Luis XV

PENTONVILLE

LONDRES, REINO UNIDO 1842-ACTUALIDAD

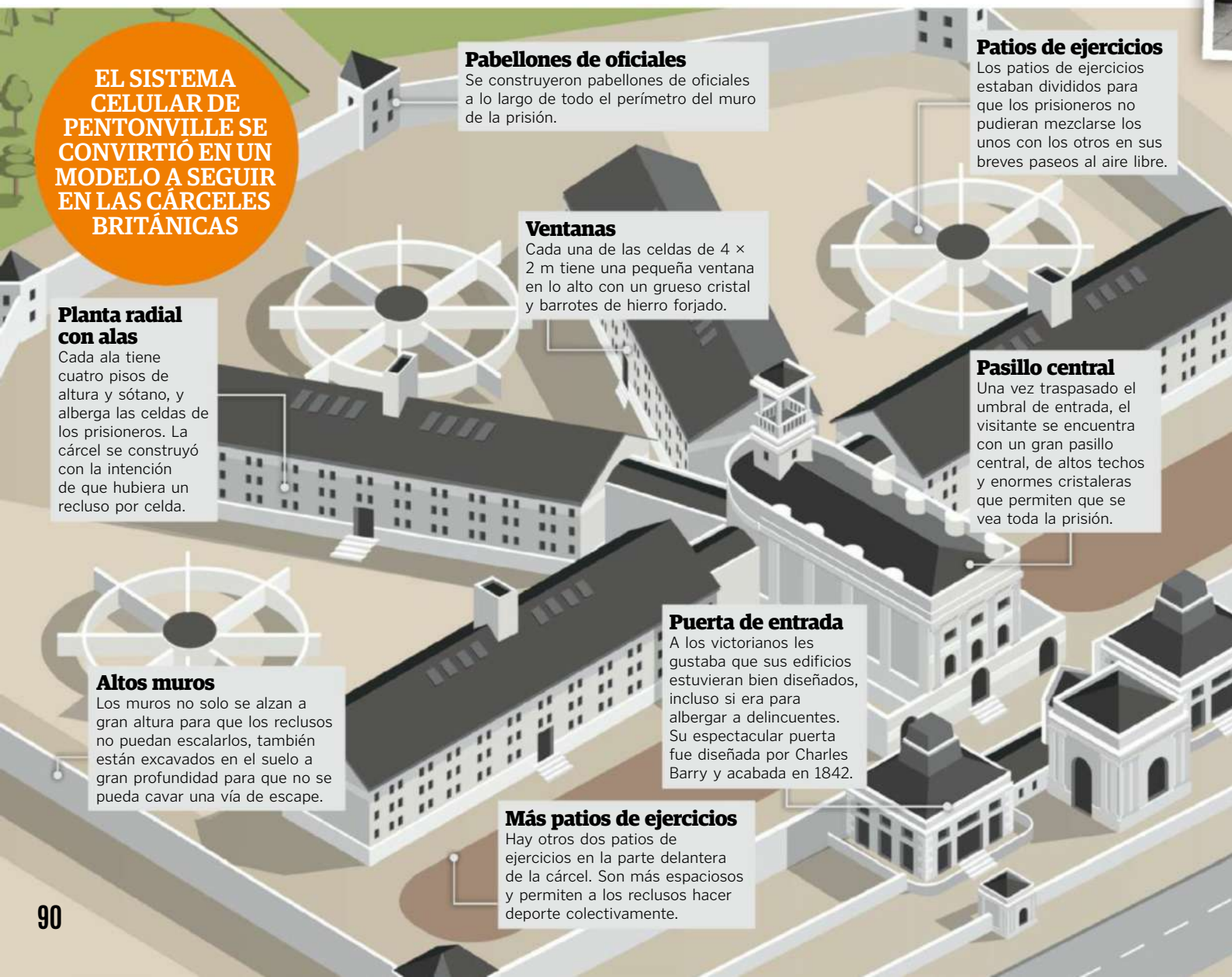
Basada en el sistema de aislamiento celular, Pentonville fue diseñada como una cárcel moderna y silenciosa

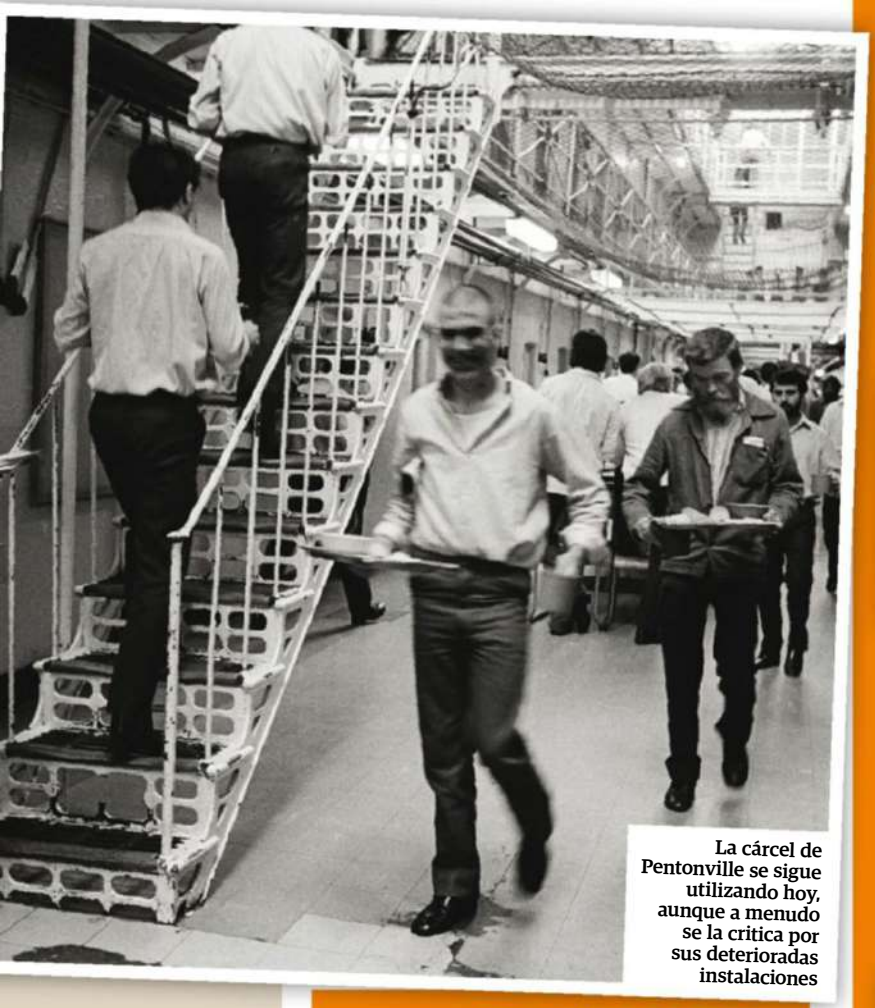
02 La construcción de la cárcel de Pentonville empezó el 10 de abril de 1840. Se diseñó para que fuera una cárcel moderna. Un total de 520 personas estaban ahí recluidas en régimen de aislamiento en celdas de 4 x 2 m. Eso aseguraba que la prisión pudiera adherirse a lo que se conocía como el sistema de aislamiento celular. Ese sistema penitenciario, que también contó con muchos detractores, se había establecido por primera vez en la cárcel de Cherry Hill en Pensilvania y consistía en dar a los prisioneros tiempo para reflexionar sobre su vida y su delito.

En ese régimen, a los prisioneros no se los llamaba por su nombre y estos tenían prohibido hablar los unos con los otros para evitar que aprendieran trucos que les hicieran recaer en sus ofensas (la charla entre reclusos se castigaba con latigazos). Cuando realizaban ejercicio, los reclusos tenían que llevar una máscara de tela marrón y asir una cuerda para guiarse. Las condenas eran deliberadamente claustrofóbicas, severas y punitivas.

Además, el sistema de separación también causaba histeria y serios trastornos mentales, un gran número de reclusos trataban de suicidarse. Eso provocó un cambio de actitud y, en 1853, se introdujo el sistema progresivo, en el que se premiaba a los presos por buena conducta. Si realizaban tareas de pintura, reparación de calzado o costura, y no causaban problemas, podían progresar dentro de la cárcel.

Pentonville se hizo tristemente famosa cuando, en 1902, con el cierre de la cárcel de Newgate, llegaron los reclusos que habían sido condenados a muerte. Se construyó una sala de ejecución con las nuevas celdas y Pentonville se convirtió en el lugar donde se formaban los verdugos. Hubo ejecuciones hasta el 6 de julio de 1961, cuando se ejecutó a Edwin Bush, el último reo ahorcado en prisión.





La cárcel de Pentonville se sigue utilizando hoy, aunque a menudo se la critica por sus deterioradas instalaciones

RECLUSOS FAMOSOS

Algunas celebridades cumplieron condena en la cárcel de Pentonville

Oscar Wilde
Novelista, dramaturgo y poeta
Fecha de encarcelamiento: 1895
Delito: Sodomía y grave indecencia
Condena: Dos años de trabajos forzados

Arthur Koestler
Escritor y periodista
Fecha de encarcelamiento: 1940
Delito: Inmigración ilegal
Condena: Seis semanas

Simon Dee
Presentador de televisión y locutor de radio
Fecha de encarcelamiento: 1974
Delito: Impago de la hipoteca de su casa de Chelsea
Condena: 28 días

Boy George
Músico
Fecha de encarcelamiento: 2009
Delito: Agresión y secuestro
Condena: 15 meses

Pete Doherty
Músico
Fecha de encarcelamiento: 2011
Delito: Posesión de cocaína
Condena: Seis semanas

CAMP 22 COREA DEL NORTE 1965-2012

La prisión norcoreana albergó hasta 50.000 prisioneros y tuvo una tasa de defunción tremendamente elevada

03 El gobierno norcoreano negó la existencia de Camp 22, un enorme penal de máxima seguridad rodeado de alambre de espino electrificado situado cerca de la frontera con Rusia. Pero existen pruebas de que decenas de miles de personas fueron ahí torturadas, golpeadas y encarceladas en condiciones inhumanas. Fue uno de los secretos más terribles del régimen. Camp 22 estaba vigilada por unos 1000 guardias, los reclusos realizaban trabajos forzados y sobrevivían con unas raciones mínimas de comida. Por desgracia, se cree que muchos lugares similares siguen en funcionamiento hoy en día.

HOA LO VIETNAM 1886-1993

Oscura y sucia, esta cárcel fortificada albergó a prisioneros de guerra estadounidenses

04 La cárcel Hoa Lo era usada por los colonialistas franceses para encarcelar a los prisioneros políticos y rebeldes vietnamitas. Las terribles condiciones y las continuas torturas y ejecuciones dieron lugar a un gran resentimiento: el encarcelamiento de rebeldes no paró hasta que Francia dejó el país en 1954. La subsecuente separación de Vietnam del Norte y del Sur desencadenó una cruenta guerra, y la cárcel se utilizó para los prisioneros estadounidenses que fueron torturados, se les dejó morir de hambre y se les obligó a dormir sobre bloques de cemento; a algunos los colgaron de las muñecas de ganchos de carnicero.

LA TORRE DE LONDRES

LONDRES, REINO UNIDO 1106-1952

Ha cumplido varias funciones, desde albergar el Tesoro hasta oficina de registros, pero la más famosa es la de prisión

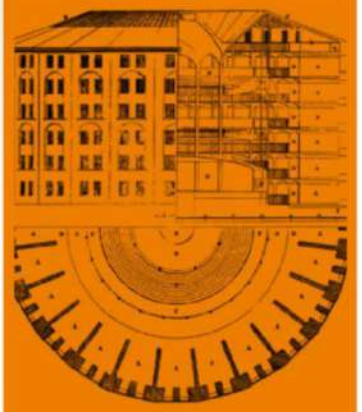
05 La torre de Londres se convirtió en cárcel a principios del siglo XVI, en particular a partir de 1534, cuando los oponentes del rey Enrique VIII fueron encarcelados acusados de traición o herejía. Las condiciones de los reclusos dependían del reo y de la cantidad de información que necesitaban los interrogadores, y variaban desde una gran comodidad hasta la más mísera existencia. Además, siempre estaba el peligro de ejecución (Lord Lovat fue el último decapitado en la Torre el 9 de abril de 1747), los aristócratas a menudo encontraban un trágico final.

Una cruz señala el lugar donde 14 de los 16 hombres detenidos tras el Alzamiento de Pascua fueron ejecutados por un pelotón de fusilamiento

El ala victoriana de la cárcel de Kilmainham albergó a muchos prisioneros políticos irlandeses

CÁRCELES PANÓPTICAS

Cómo vigilar una cárcel con un solo guardia y asegurar el buen comportamiento de los reclusos



Está diseñada para que un solo guarda observe a un gran número de reclusos. El concepto fue desarrollado por el filósofo y jurista Jeremy Bentham a fines del siglo XVIII, después de que su hermano Samuel tuviera la idea de diseñar una fábrica con un punto de observación central que permitiera a un supervisor vigilar a todos los obreros.

Para adaptar ese principio a una cárcel, Jeremy diseñó un edificio circular con una torre de vigilancia de cristal en el medio y celdas alrededor del muro exterior. Solo se puede considerar como auténtica estructura panóptica el presidio Modelo de Cuba, que se cerró en 1967.

06 CÁRCEL DE KILMAINHAM

DUBLÍN, IRLANDA 1796-1924

Esta prisión albergó a los oponentes políticos al dominio británico en Irlanda

Kilmainham, de estructura panóptica, se abrió en 1796, en una época de grandes revueltas en Irlanda. La lucha por la independencia de Gran Bretaña había causado muchas confrontaciones, culminando en la Rebelión irlandesa de 1798.

La cárcel de Kilmainham fue clave para someter a los rebeldes irlandeses. Uno de sus primeros de reclusos fue Henry Joy McCracken, miembro fundador de la Sociedad de los Irlandeses Unidos. Fue ejecutado en la horca por su papel en la revuelta de Antrim, y se convirtió en el primero de muchos prisioneros políticos encarcelados en Kilmainham.

Pero no fue una cárcel creada para los disidentes. Ahí se encerraba en las primeras décadas del siglo XIX a los delincuentes de poca monta, por lo que la cárcel quedó desbordada durante la Gran hambruna entre 1842 y 1852. Aunque las condiciones de la prisión eran extremas, con cinco presos por celda y una sola vela para calentarse, muchos ladrones preferían dejarse aprehender que morir de hambre en la calle.

Hacia finales de la década de 1860, Kilmainham se usaba únicamente para presos políticos, y fue morada de personajes muy famosos del movimiento independentista irlandés. Uno de ellos fue el líder nacionalista Robert Emmet, que estuvo reo en Kilmainham en 1803 esperando juicio por traición tras la rebelión contra el Reino Unido de ese mismo año.

En Kilmainham se ejecutó a 14 de los 16 hombres detenidos tras el Alazamiento de Pascua de 1916. Fueron abatidos por un pelotón de fusilamiento. También se encarceló aquí en 1922 a los prisioneros de la guerra civil. Esos encarcelamientos hicieron que Kilmainham se convirtiera en un símbolo de la opresión británica en Irlanda. Para mantener mejores relaciones con el público, el último prisionero fue liberado en 1924. Se trataba de Éamon de Valera, que posteriormente llegaría a ser presidente de Irlanda.

Las celdas de aislamiento de la prisión separada de Port Arthur, cada una con un número a la entrada

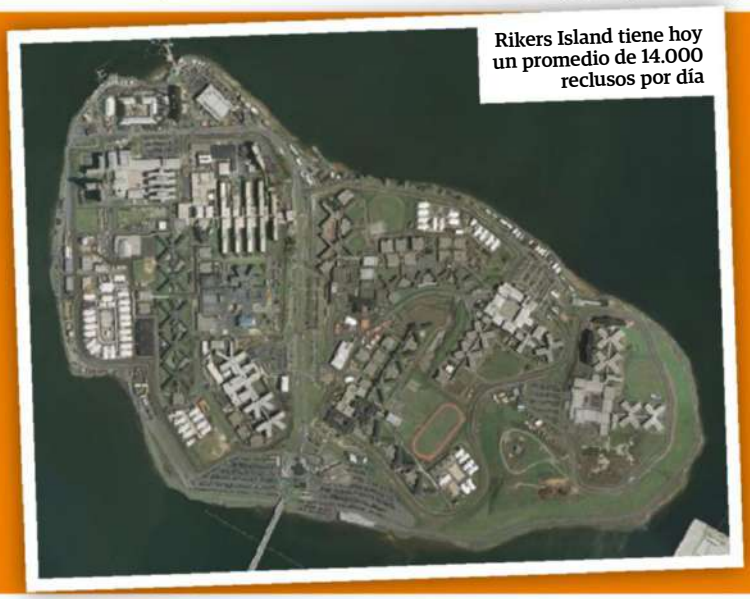
PORT ARTHUR

TASMANIA, AUSTRALIA 1830-1877

La colonia penitenciaria que albergó a los peores delincuentes británicos

07 El Reino Unido empezó a embarcar a sus presos hacia Australia en 1787, el primero desembarcó en Port Jackson el 26 de enero de 1788. A medida que llegaron más, se tuvieron que abrir nuevos penales. Port Arthur, que fue fundada en 1830 en la península de Tasmania, se creó para encarcelar a los peores delincuentes. A los reos se les obligaba a trabajar muy duro y se les azotaba por desobediencia o mal comportamiento. Una de sus labores era recolectar madera para la construcción. En su época más activa, en 1843, albergó a más de mil prisioneros.

Al final de esa década las autoridades empezaron a aplicar castigos mentales en lugar de físicos. Eso hizo que se construyera una prisión separada en 1850, con 80 celdas de aislamiento. Los reos allí encarcelados debían llevar una capucha y tenían prohibido hablar. Los guardias también permanecían en silencio. Eso tenía un profundo efecto en la salud mental de los reclusos. Era tan dura que muchos intentaban huir, pero era muy difícil: Port Arthur, además de estar estrechamente vigilada, estaba rodeada de aguas infestadas de tiburones y selvas muy peligrosas. El penal cerró en 1877.



Rikers Island tiene hoy un promedio de 14.000 reclusos por día

RIKERS ISLAND

NUEVA YORK 1932-ACTUALIDAD

Durante décadas se ha intentado reformar esta cárcel de 400 acres situada en una isla de Nueva York

08 Rikers Island es una isla ubicada entre los condados de Queens y del Bronx, en el East River. Se convirtió en cárcel en 1932. Su fin era sustituir a la derruida cárcel de la isla Blackwell. La prisión se construyó sobre toneladas de escombros que se llevaron a la isla. Rikers enseguida tuvo fama de estar superpoblada y ser muy violenta, y los problemas se hicieron más graves en las décadas de 1960 y 1970 cuando miles de personas fueron allí encarceladas por consumo o tráfico de drogas. En 1975, 1800 presos tomaron el control de siete de los ochos bloques del ala de hombres y tomaron como rehenes a cinco oficiales.

La rivalidad entre bandas se hizo más patente en las décadas de 1980 y 1990, cuando llegó a tener 20.000 reclusos. Había auténticas batallas entre los Netas y los Latin Kings y numerosos casos de asalto y violación.

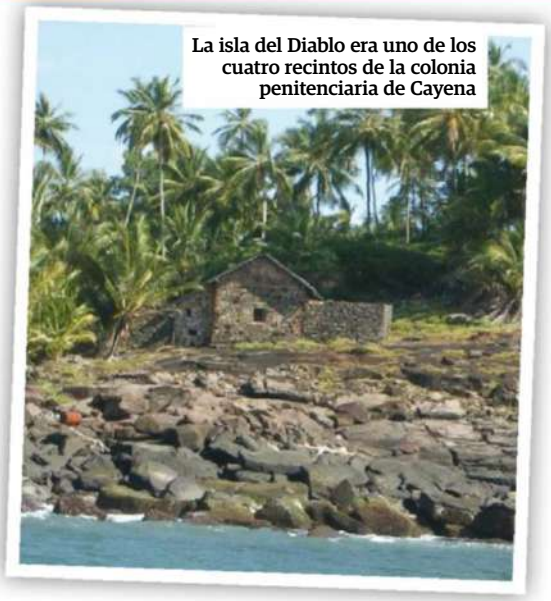
LA ISLA DEL DIABLO

GUAYANA FRANCESA 1852-1953

Apodada "la guillotina seca", los presos a menudo sufrían una terrible muerte

09 La colonia penitenciaria de Cayena en la Guayana francesa costaba de tres islas y un penal en el continente. Fue creada por el Emperador Napoleón III, que quería enviar fuera de suelo francés a los delincuentes. Uno de sus destinos era la isla del Diablo. En un principio albergó a los que sufrían lepra, pero después se utilizó para encarcelar a prisioneros políticos, entre ellos Alfred Dreyfus, al que en 1895 acusaron de traición y condenaron al aislamiento durante más de cuatro años.

Después llegaron ladrones y asesinos. La vida en las cárceles de Cayena era horrible. A los reclusos les obligaban a trabajar bajo un sol abrasador en los campos de madera o a construir una absurda carretera llamada Ruta Cero. Si no acababan la tarea asignada, le quitaban su magra ración de comida. Miles murieron de malnutrición. La muerte era casi inevitable. No solo había muchísimas enfermedades, sino que los guardias daban tremendas palizas a los convictos. Muchos perecían exhaustos o tratando de escapar en las peligrosas aguas que rodeaban a la isla. Muchos se suicidaron y otros tantos sufrieron la guillotina. Se cree que 80.000 reclusos enviados a Cayena nunca regresaron.



La isla del Diablo era uno de los cuatro recintos de la colonia penitenciaria de Cayena

Hueco tras la rejilla de ventilación realizado por unos prisioneros, en 1962, en un intento de fuga

ALCATRAZ

SAN FRANCISCO, ESTADOS UNIDOS 1859-1963

Era prácticamente imposible fugarse de "La Roca", pero eso no disuadió a muchos reclusos

10 Alcatraz empezó a utilizarse como penitenciaría en 1853, poco después de que California formara parte de los Estados Unidos. El gobierno había comprado la isla a México seis años antes y construyó en ella una fortaleza donde fueron encarcelados soldados a partir de 1859, civiles a partir de 1861 y objetores de conciencia tras estallar la Primera Guerra Mundial. El ejército estadounidense dejó la isla en 1934, se la quedó entonces el Departamento de Justicia. Se convirtió en un penal de máxima seguridad, al que iban a parar los presos más problemáticos y peligrosos de toda la nación.

Los primeros convictos civiles llegaron a Alcatraz el 11 de agosto de 1934, esposados y encadenados de dos en dos. Se unieron a 32 soldados presos que la cárcel había heredado del ejército, y todos comprendieron por qué las autoridades creían que Alcatraz era un lugar perfecto. No solo por sus elevados acantilados, la isla estaba rodeada de aguas heladas, infestadas de tiburones y cuyas fuertes corrientes se llevarían a cualquiera que osara arrojarse al mar. El edificio estaba hecho de hormigón reforzado, lo que ofrecía gran seguridad para mantener dentro a los terribles miembros del crimen organizado que habían empezado a surgir durante la Prohibición y que proliferaron durante la Gran Depresión.

Al Capone llegó en 1934, poco después de los primeros reos, cuando le obligaron a dejar su relativamente cómodo encierro en la Penitenciaría Federal de Atlanta. Le asignaron la celda 433 y le ordenaron trabajar en la lavandería. Como cualquier otro recluso, tenía que respetar las normas si quería disfrutar de un puesto de trabajo, correo, visitas mensuales de 90 minutos, acceso a la biblioteca, ejercicio físico y otras cosas que se perdían por mala conducta.

Para mantener el control, la población encarcelada estaba limitada al 312 reos encerrados en los bloques B y C. Había gruesas barras de hierro por todas partes, y las celdas se podían abrir y cerrar mediante un sistema de cierre centralizado. Guardias armados vigilaban las galerías y el área adyacente a las celdas. Estas medían 1,5 x 2,75 m. El único momento en que los reclusos se juntaban en grandes grupos era durante las comidas y en el patio de recreo.

A los convictos acusados de mala conducta o de intento de fuga los enviaban al bloque D, o "unidad de tratamiento", como se la llamaba. Ahí, sería encerrados en oscuridad absoluta, algunos desnudos y obligados a estar en celdas con un sucio agujero en el suelo. Ese tipo de castigo no evitó que en mayo de 1946 se produjese "la Batalla de Alcatraz". Durante ese intento de fuga, dos guardias y tres reclusos fueron asesinados en la revuelta que surgió cuando un ladrón de bancos, Bernard Coy, se las arregló para pasar entre las barras de la galería donde se guardaban las armas y atacar al guardia Bert Burch. Los elevados gastos y su pésima reputación hicieron que Alcatraz tuviera que cerrar en 1963.

GRANDES FUGAS

36 hombres trataron de escapar de Alcatraz; dos de ellos dos veces. Oficialmente, ninguno lo logró

02 16 DE DICIEMBRE DE 1937
RECLUSOS: RALPH ROE Y THEODORE COLE
UBICACIÓN: EDIFICIO DE MODELOS INDUSTRIALES
Roe y Cole serraron dos barrotes de hierro e hicieron un agujero a través de tres paneles de cristal en el edificio de Modelos Industriales. Atravesaron la valla de seguridad, se tiraron al mar y desaparecieron.

04 13 DE ENERO DE 1939
RECLUSOS: ARTHUR BARKER, DALE STAMPHILL, HENRY YOUNG Y WILLIAM MARTIN
UBICACIÓN: BLOQUE D
A pesar de encontrarse en la unidad de aislamiento, estos reclusos se escaparon serrando el hierro de una ventana. Llegaron a la costa e intentaron hacerse una balsa. Un guarda mató de un disparo a Barker. Stamphill también fue alcanzado, pero no murió, fue capturado junto con Young y Martin.

12 29 DE SEPTIEMBRE DE 1958
RECLUSOS: AARON BURGETT Y CLYDE JOHNSON
UBICACIÓN: EXTERIOR DEL VERTEDERO
Burgett y Johnson dominaron a un funcionario de prisiones y se echaron al agua. Johnson fue atrapado y el cuerpo de Burgett apareció flotando al cabo de 13 días.

12

11 23 DE JULIO DE 1956
RECLUSO: FLOYD WILSON
UBICACIÓN: MUELLE DE LA PRISIÓN
Wilson no se presentó al recuento de las 15:45 horas. Lo descubrieron 11 horas más tarde escondido entre las rocas, cerca de la costa.

10 2 DE MAYO DE 1946
RECLUSOS: JOSEPH CRETZER, BERNARD COY, MIRAN THOMPSON, SAM SHOCKLEY, MARVIN HUBBARD Y CLARENCE CARNES
UBICACIÓN: EDIFICIO DE CELDAS
Ese intento de fuga se conocería después como "la Batalla de Alcatraz". Los seis reclusos dominaron a los guardas, liberaron al resto de los presos y se armaron con las armas de la galería. Los detuvo una puerta exterior que quedó atascada, atrapándolos dentro. Los guardas fueron tomados como rehenes, pero Cretzer mató de un tiro a uno, Bill Miller. Otro, Harold Stites, también murió de un disparo. Cuando los guardas armados tomaron el control, Cretzer, Coy y Hubbard fueron hallados muertos. Shockley y Thompson fueron ejecutados y Carnes, de 19 años, recibió una segunda condena de cadena perpetua.

08 7 DE AGOSTO DE 1943
RECLUSOS: TED WALTERS
UBICACIÓN: EDIFICIO DE LA LAVANDERÍA
Walters se escapó del edificio de la lavandería, salto una valla, se hirió en el intento pero llego hasta el agua. Fue atrapado en el mar.

07 14 DE ABRIL DE 1943
RECLUSOS: JAMES BOARMAN, FRED HUNTER, HAROLD BREST Y FLOYD HAMILTON
UBICACIÓN: EDIFICIO DE MODELOS INDUSTRIALES
Los presos serraron las barras de una ventana del edificio, tomaron a dos oficiales como rehenes y huyeron a nado. Les dispararon en el agua, Boarman murió, Brest y Hunter fueron capturados y Hamilton, tras esconderse en una cueva, regresó a la zona de las industrias donde fue aprehendido.

01 27 DE ABRIL DE 1936
RECLUSO: JOSEPH BOWERS
UBICACIÓN: INCINERADOR DE BASURA
Bowers estaba condenado a 25 años por un robo a una oficina de correos realizado en 1931. Los guardas lo vieron tratando de escalar una valla. Abrieron fuego, y murió en la caída.

03 23 DE MAYO DE 1938
RECLUSOS: RUFUS FRANKLIN, THOMAS LIMERICK Y JAMES LUCAS
UBICACIÓN: EDIFICIO DE MODELOS INDUSTRIALES
Los reos atacaron con un martillo a un oficial, luego se subieron a la azotea. Franklin y Limerick recibieron un disparo. El oficial y Limerick murieron. Franklin y Lucas fueron condenados por asesinato.

06 15 DE SEPTIEMBRE DE 1941
RECLUSO: JOHN BAYLESS
UBICACIÓN: VERTEDERO
Bayless logró esquivar los guardas y meterse en el agua, pero se rindió al darse cuenta de la imposibilidad de nadar hasta San Francisco.

14 16 DE DICIEMBRE DE 1962
RECLUSOS: JOHN PAUL SCOTT Y DARYL LEE PARKER
UBICACIÓN: EDIFICIO PRINCIPAL
Scott y Parker se deslizaron entre los barrotes de una ventana, saltaron al mar y nadaron hacia San Francisco. Parker no llegó muy lejos, pero Scott acabó muy cerca del Golden Gate. Estaba demasiado cansado para llegar a tierra y fue capturado y devuelto a Alcatraz.

05 21 DE MAYO DE 1941
RECLUSOS: JOSEPH CRETZER, SAM SHOCKLEY, ARNOLD KYLE Y LLOYD BARKDOLL
UBICACIÓN: EDIFICIO DE MODELOS INDUSTRIALES
Los reclusos tomaron a cuatro funcionarios penitenciarios como rehenes. Cuando se dieron cuenta de que no podían escapar, se rindieron. Eso les costó 5 años en el bloque D.

13 11 DE JUNIO DE 1962
RECLUSOS: FRANK MORRIS, JOHN ANGLIN, CLARENCE ANGLIN Y ALLEN WEST
UBICACIÓN: EDIFICIO PRINCIPAL
En este audaz intento de fuga los reclusos usaron cucharas para agrandar los conductos de ventilación y pusieron cabezas falsas en su cama para que pareciera que dormían. Los fugados accedieron al tejado de la prisión a través de una salida de ventilación, y una vez fuera se arrojaron al agua en una especie de balsa hinchable hecha con impermeables. Nunca los atraparon y sus cuerpos tampoco aparecieron jamás; tal vez tuvieron éxito.

09 31 DE JULIO DE 1943
RECLUSO: JOHN GILES
UBICACIÓN: MUELLE DE LA PRISIÓN
Giles planeó su fuga durante ocho años. Su trabajo en el muelle de carga le permitió robar partes del uniforme del ejército hasta completarlo. Giles subió a bordo de una lancha militar que, desafortunadamente para el reo, se dirigía Angel Island, no a San Francisco como Giles esperaba. Lo aprehendieron en cuanto desembarcó.

© Alamy, Look & Learn, Thinkstock, Ed Crooks

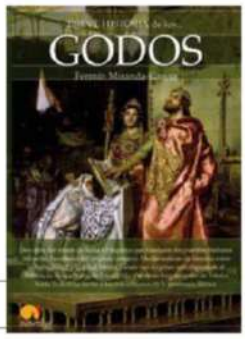
AGONÍA, TRAICIÓN, HUIDA

El final del Sahara español

Autor: J. L. Rodríguez Jiménez
Editorial: Crítica. 24,90 €

El Sahara español fue una colonia y posterior provincia española en África desde 1958 hasta 1975. En 1975 el rey Hassan II organizó la llamada Marcha Verde, que supuso la ocupación del Sahara Occidental por Marruecos y el fin del Sahara español. Estos hechos coincidieron con los últimos meses del franquismo, con Franco en un estado de salud muy grave y una crisis política en España. Todo ello llevó a una salida desordenada y sin proceder a una descolonización. Pero, ¿cómo se llegó a esta situación caótica? ¿Por qué España, con el gobierno Franco-Arias-Juan Carlos I, perdió un territorio en el que se encuentran las minas de fosfatos más importantes del mundo y grandes yacimientos de petróleo y gas? ¿Por qué España se lavó las manos respecto a lo que pudiera sucederle a los saharauis?

José Luis Rodríguez Jiménez, profesor en la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid, trata de dar respuesta a éstas y muchas más preguntas relatando los acontecimientos que llevaron a la pérdida del Sahara español en el periodo de 1970-1975.



BREVE HISTORIA DE LOS GODOS

Un recorrido por la historia de Europa

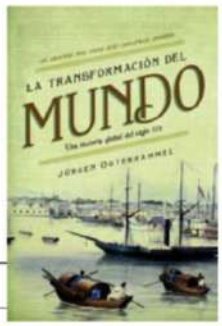
Autor: Fermín Miranda-García **Editorial:** Nowtilus. 14,95 €

Editado dentro de la colección Historia Breve, el autor, doctor en Historia y profesor titular de Historia Medieval de la Universidad Autónoma de Madrid, es un especialista en la materia que en esta ocasión acerca al público una historia tan convulsa y enmarañada como la del pueblo godo.

Apoyando el texto con curiosidades, imágenes, fotografías y numerosos recuadros explicativos, resulta fácil contextualizar este periodo histórico.

El libro presenta la historia de los godos, el pueblo del norte de Europa, desde sus míticos orígenes hasta la pérdida de su hegemonía en la Península Ibérica. Recorriendo no sólo los más conocidos, visigodos y los ostrogodos, sino también los desconocidos como los greutungos o los baltos.

En la obra se recorren varios siglos en los que se sucedieron simbiosis culturales, guerras, construcciones políticas e ideológicas y, sobre todo, un esfuerzo denodado por integrarse en el mundo romano, primero como aliados y luego como sucesores y herederos de la cultura del Imperio en los dos reinos que construyeron en Italia e Hispania. Poco que ver con la imagen legendaria de crueldad y barbarie. El primero desapareció pronto, pero el segundo, el reino hispanogodo, o visigodo, de Toledo, se convirtió en el más complejo y romanizado de Occidente, con intelectuales de la talla de Isidoro de Sevilla y una legislación que perduró durante siglos.



LA TRANSFORMACIÓN DEL MUNDO

Una historia global del siglo XIX

Autores: Jürgen Osterhammel **Editorial:** Crítica. 48 €

Considerado uno de los libros históricos más importantes de las últimas décadas, Jürgen Osterhammel, profesor de Historia contemporánea en la Universidad de Konstanz, revisa en las más de 1500 páginas de esta obra los principales hitos del siglo XIX, partiendo desde 1760 y concluyendo en 1920.

A lo largo del texto va situando al lector en los temas que han transformado nuestro mundo y que tuvieron su origen en ese momento. Desde la energía y la industria, pasando por el trabajo, el papel de los medios de comunicación, el comercio o las finanzas y, por supuesto, los sistemas de poder, revoluciones, guerras e internacionalismos, esta inmensa obra se convierte por derecho propio en una herramienta impresincindible para los historiadores y, en general, para cualquier lector riguroso que desee profundizar en un siglo clave para comprender nuestra sociedad.

Aclamado por la crítica en todo el mundo, no solo por la información presentada y el gran trabajo de investigación, la obra es un compendio en el que se contextualiza cada acontecimiento y permite comprender cómo influyeron esos hechos en los siglos posteriores.

LA GUERRA CIVIL CONTADA A LOS JÓVENES

La historia de la Guerra Civil española

Autor: Arturo Pérez-Reverte **Ilustraciones:** Fernando Vicente
Editorial: Alfaguara. 17,95 €

Este ambicioso trabajo surge con la intención de acercar a los jóvenes la historia de la Guerra Civil española contada de forma concisa, objetiva y rigurosa, sin clichés partidarios ni etiquetas simples, con textos de Arturo Pérez-Reverte acompañados de espléndidas ilustraciones de Fernando Vicente.

En palabras del propio Arturo Pérez-Reverte en el prólogo: «Hace casi ochenta años, entre 1936 y 1939, en tiempos de nuestros abuelos y bisabuelos, una espantosa guerra civil tuvo lugar en España. Causó miles de muertos, destruyó hogares, arruinó el país y llevó a mucha gente al exilio. Para evitar que tan desoladora tragedia vuelva a repetirse nunca, es conveniente recordar cómo ocurrió. Así, de aquella desgracia podrán extraerse conclusiones útiles sobre la paz y la convivencia que jamás se deben perder. Lecciones terribles que nunca debemos olvidar».

El autor aborda uno de los episodios más complejos y fascinantes de la historia reciente de España. La maestría y el estilo personal de Arturo Pérez-Reverte y de Fernando Vicente acercan ahora estos acontecimientos al público juvenil de una manera clara y apta tanto para la lectura por placer como para las aulas. La obra incluirá un glosario de personajes y una cronología, además de varios mapas sobre la evolución de la guerra.

FELIPE EL HERMOSO ANATOMÍA DE UN CRIMEN

Las claves de un crimen que la historia oficial se ha "olvidado" de contar

Autora: David Botello, May Rodríguez Albendea
Editorial: Oberon. 14,90 €

La historia de Juana la Loca y Felipe el Hermoso es de sobra conocida. Tras la muerte de Felipe tras beber un vaso de agua fría después de jugar a pelota llevó al delirio a la hija de los Reyes Católicos que acabó recluida en Tordesillas, mientras su padre Fernando el Católico asumía de nuevo el gobierno de Castilla y esperaba a la mayoría de edad de su nieto Carlos para este subiera al trono. La historia no ha ocultado que Felipe el Hermoso, el primogénito de Maximiliano de Austria y de María de Borgoña, no fue un marido fiel y sus constantes devaneos, al margen de su papel como maltratador, fueron responsables de la inestabilidad de su esposa.

En este texto May Rodríguez y David Botello cuestionan estos y otros muchos hechos partiendo de una premisa: Juana no estaba loca y, en realidad, se vio envuelta en las intrigas que acabaron condenándola a su destierro mientras su marido intentaba quedarse con el trono que le correspondía como consorte y que, a la larga, acabaría con su vida, no por accidente, si no asesinado. Una lectura amena que nos atrapará en sus páginas para poner patas arriba la historia que conocemos y seguir la pista a un crimen que ha pasado al olvido, según los autores porque era más fácil aceptar la versión oficial.

CARLOS V, EMPERADOR Y HOMBRE

Historia de un proyecto paneuropeo y universal

Autor: Juan Antonio Vilar Sánchez
Editorial: Edaf. 28 €

Pocos personajes históricos han atraído tanto la atención de los historiadores y han sido tan profundamente analizados por la historiografía antigua y moderna como Carlos V. Esta biografía del emperador Carlos pretende mostrar su imagen completa y polivalente, tanto desde el punto de vista del gobernante, como del militar, sin dejar de lado su calidad principal: la de ser humano. El texto se teje en torno al césar y a su vida diacrónica y cotidiana, por lo que sus amigos, enemigos y demás personajes históricos aparecen exclusivamente cuando se acercan al protagonista, cuando pasan a convertirse en el centro de la atracción del emperador. No son ellos los que importan, sino cómo los comprende y evoca el propio Carlos.

A lo largo de las 400 páginas de las que consta el texto, Juan Antonio Villar aborda el personaje desde todas las facetas tanto privadas como públicas en una de las obras más completas sobre el emperador sin perder de vista su lado más humano.

HISTORIA VS HOLLYWOOD

Los hechos frente a la ficción en la gran pantalla

DESCIFRANDO ENIGMA

Director: Morten Tyldum Actores: Benedict Cumberbatch, Keira Knightley, Matthew Goode País: Estados Unidos Año: 2014

¿Encontró la clave del éxito este thriller histórico?

6

VEREDICTO Un retrato novelado que poco tiene que ver con la realidad

En qué se equivocaron...

01 En la película, el espía soviético John Cairncross colabora en el equipo de Turing. Aunque es cierto que trabajó en Bletchley Park, lo hizo en otra unidad. Sin embargo, el auténtico y ofensivo error radica en la idea de que Turing ayudara a ocultar a un espía.

02 En el filme, la máquina para descifrar el código se llama Christopher en honor a un amigo de Turing de la infancia. En realidad, la máquina se llamó Victoria y supuso una labor de equipo mucho mayor de lo que aparece en la cinta.

03 Quienes conocieron a Turing no están de acuerdo con el retrato que muestra la película. Aunque era excéntrico e inteligente, aparece como si fuera incapaz de trabajar en equipo y como si no entendiera las bromas. En realidad, tenía un gran sentido del humor.

04 Uno de los mayores errores de la película es que parece como si Turing inventara él solo la máquina. Eso no es verdad. Fueron investigadores polacos los que establecieron el punto de partida de todo el proyecto y fue el resultado de un esfuerzo común.

En qué acertaron...

Muchos de los hechos que aparecen son verdad. Christopher, el amigo de la infancia de Turing, murió de pronto de tuberculosis bovina; Turing fue juzgado por homosexual y castrado químicamente. Su compromiso con Joan Clarke también sucedió, pero en la vida real no era un ardid, sino afecto auténtico.

© Alamy

Tucano @Tucano_ES

Bienvenido iPhone 6S e iPhone 6S Plus!

Las covers para iPhone 6S son totalmente compatibles con el iPhone 6

Sottille y Elektro Flex:
Protección extremadamente delgada y minimalista

Filo y Libro:
Con Anti-Radiation System que rechaza las ondas electromagnéticas

Tosto:
Con certificación militar - MIL-STD 810G
(Dept. de Defensa de Estados Unidos)

Al-Go:
Protección doble: aluminio y goma

TUCANO

TECH & STYLE MILANO

Tucano Spain & Portugal: C/Antonio Suárez, 10, Edif. A, 3°, oficina 5 – 28802 – Alcalá de Henares, Madrid
Tel.: +34 91 134 15 95 Fax.: + 91 34 134 15 94 www.tucano.es comercial@tucano.es

NAVEGA A VELOCIDAD 4G

Disfruta al máximo estés donde estés

Un compañero de viaje con pantalla de alta definición y tratamiento antihuellas para almacenar y compartir todos tus momentos en sus 16 GB de memoria interna, ampliables hasta 128 GB más.

PVPr. **149€**
ENERGY PHONE MAX 4G

ENERGY SISTEM
technology with heart

4G/LTE · PANTALLA 5" IPS HD · ANDROID™ 5.1 · CUATRO NÚCLEOS · 16 GB · CÁMARA FRONTAL 5 Mpx
CÁMARA TRASERA 8 Mpx + AUTOFOCUS + FLASH LED · DUAL SIM

www.energysistem.com

DE VENTA EN: Idiomund Grupo Sil Informática