

纸艺DIY

插三角片 折纸幸运物

最佳表格式分解说明

大型吉祥纸艺进阶

胡文儒 著

广州出版社

Cyncan

目录

- 4 作者的话
- 5 材料和工具
- 6 基本折法
- 7 必学公式·表格



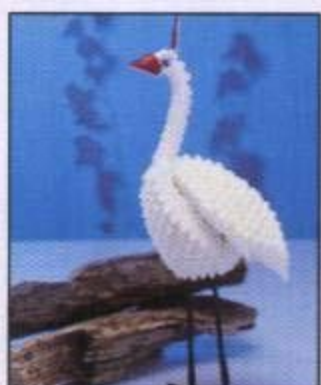
10 银柳



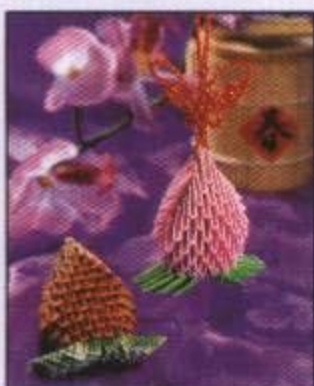
12 天鹅(一)



16 天鹅(二)



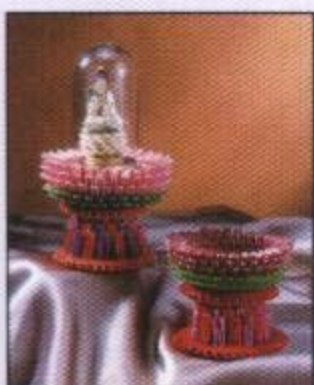
19 仙鹤



22 寿桃



25 草莓



27 莲花座

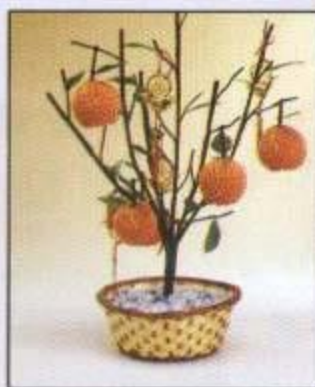


30 粽子





32 灯笼



35 大吉(橘)大利



37 圣诞红



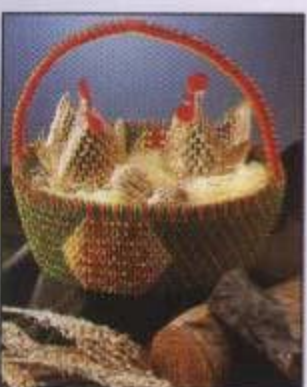
40 开运竹



43 金玉(鱼)满堂



48 马到成功



53 金鸡报喜



58 红龙





作者的话 ~ 表格解说法的妙处

“纸插式”纸艺为民俗艺术与环保的结合,不需昂贵花费,便能走进艺术创作的境地;不但可废物利用,更能培养艺术美感。当耐心完成一件件的作品后,心中的喜悦是不可言喻的。

纸艺创作虽广为人知,但因坊间创新的作品不多,幸有“民圣出版社”对手工艺的支持,带动了潮流,使这项手艺得以再发掘出许多创意。

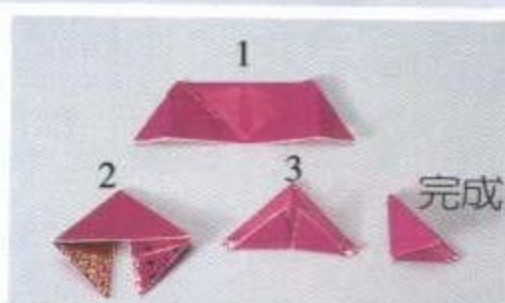
本书作品属大型且精致的作品,若以传统绘图解说,不但浪费版面,更令读者眼花缭乱。为此,笔者将用独创之“表格法——层层列表”每层的张数、颜色、解说分明,随时皆可方便读者查阅,不需要花时间、眼力去细数繁杂的绘图,只要依表格逐层组合,皆可轻松完成。

不管您是新加入的同好,或已是我们的老朋友,希望书中新的创作,除了提供作品的教作外,更能勾起您潜在的艺术细胞,一起为“纸插式”纸艺创作注入新的生命。

胡荧恬



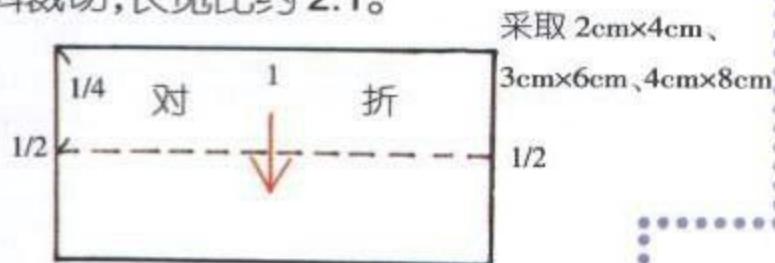
材料和工具

已扎好之
“折痕纸片”

折痕纸片折法

< 基本折法 >

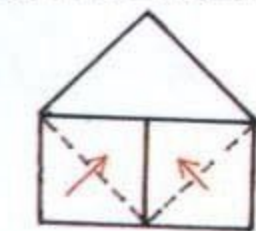
- 1 纸张大小依△纸片即本书中基本材料裁切,长宽比约 2:1。



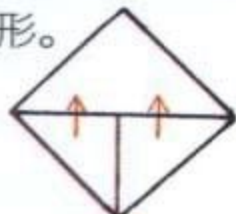
- 2 对准中央分线,两边皆往下折。



- 3 将纸翻面,下面二角皆往上斜折。



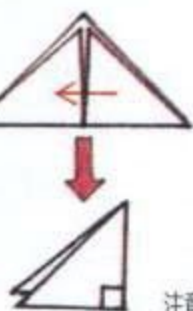
- 4 折好的二角再往上折,形成等腰三角形。



- 5 两边对折。



- 6 一片△纸完成,为简明起见,书内以△表示。



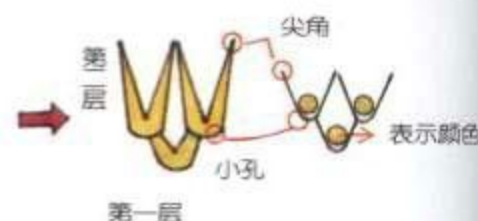
注意:后方须有两孔才正确。

< 插入组合法 >

注意:组合时要同一方向。



- ◎ 取1片△纸,将前端的两个尖角各插入另两片的后方小孔,如图。

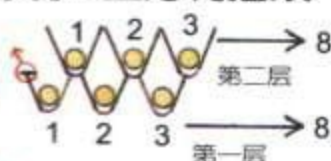


< 基本型 >

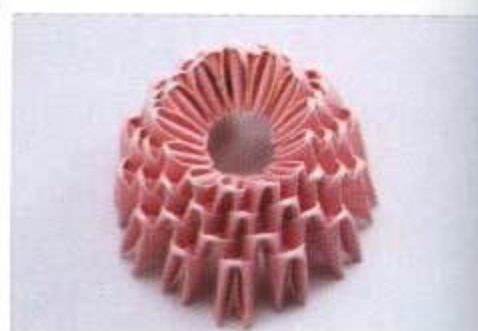
- 1 用插入组合法,组合成一个圈状。



表示:上方有插纸



(基本型的平面简图)



- 2 继续往上插,想要几层都可以,可无限延伸成立体造型。



- 3 同样的层数,也可因个人的捏塑整形,而成不同的造型。如图,明显的直筒状。

认识表格后,不但易学易做,还会激发您更多的创意哦!

<增加片数的方法>

1 若要在第2层增加片数,将要增加的纸放在两片△纸中间。



转换成表格:

组合法	基本型		
层数	1	2	3
片数	8	9	9
颜色	橘		
备注		插 8+1	

→组合方式

→按层数依序操作

→表示第1层用8片,第2、3层均为9片

→表示此1~3层皆用橘色的△纸

+1 表示在做第2层时,增加1片

2 另取两片△纸,如图,往上插,为第3层,其余皆插满,第3层则有9片。



<减少片数的方法>

1 第1层有7片,第2层只插6片



转换成表格:

组合法	基本型		
层数	1	2	3
片数	7	6	6
颜色	橘		
备注		插 6 空 1	

空 1: 表示在做第2层时,减少1片



黄色纸表示空 1 的部分

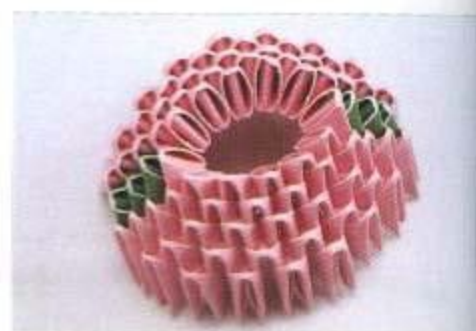
2 开始做第3层,如图,先取一片△纸插入 a、b,其余皆插满,则第2层、第3层皆为6片△纸。



< 多边形 >

只要在每一层的同一处增加片数,就可形成一个边,以此类推,想做几边就做几边。

< 二边形 >



< 三边形 >



< 左增右减法 >

每一层的片数不变,但逐层左边增加1片,右边减少1片,如图。

< 左减右加法 >

每一层的片数不变,但逐层左边减少1片,右边增加1片,如图。

< 递减法 >

此方法不为圈形,以平面为主,每层逐次递减一片。

转换成表格:

组合法	递减法				
层数	1	2	3	4	5
片数	5	4	3	2	1



< 递增法 >

每层逐次递增一片。

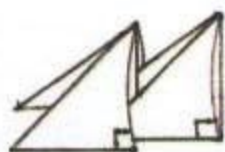
转换成表格:

组合法	递增法			
层数	1	2	3	4
片数	1	2	3	4



< 直插法 >

第1片的前端2角,直接插入第2片的后方两孔。



<羽插法>

转换成表格:

组合法	羽插法						
层数	1	2	3	4	5	6	7
片数	1	2	1	2	1	2	1



<跳插法>

跳过上一层,再往上插,如图。



第3层插第5层
第1层插第3层



转换成表格:

组合法	跳插法				
层数	1	2	3	4	5
片数	2	1	2	1	2
颜色	绿	黄	绿	黄	绿

<上胶>

- 1 准备白胶、水稀释,比例 2:1。
- 2 将两者调匀。
- 3 准备一支毛笔或小刷子,先从半成品或作品的纸与纸间滴入。
- 4 重复步骤 3,约 2~3 次。
- 5 最后一次将整个表面刷过。

<经验分享>

- 1 作品的每个小个体,通常在整个形体捏塑整形完毕后才上胶;但也有较特殊的形体,需上胶后再整形。
- 2 若作品由两个以上的个体组合而成,则个体与个体的组合,采用原浓度的纯白胶直接固定。
- 3 若作品有增减片数时,此部分的纸需先黏住,再继续做。
- 4 作品完成后,表面若刷上稀释的白胶水,较能防尘。

<纸张的运用>

1 四色牌

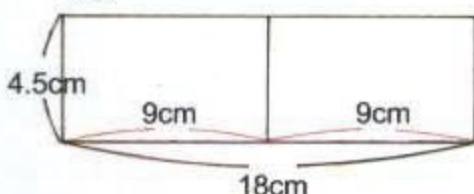
- ①先折一小角,纸张会略为分开。
- ②再把纸平均地分成两部分。
- ③再照 6 页的 \triangle 纸片折法 2~6。

2 各类广告纸

- ①先选择纸质相同的纸。
- ②再依照个人需要的大小,按 2:1 比例裁切。

3 发票

- ①发票的宽约 4.5cm,只要将长度裁成 18cm 长,再对折,裁成两个 9cm 长即可。



- ②若要较小尺寸,则将 9cm \times 4.5cm 的大小,再平

均裁成四等份,即为 4.5cm \times 2.25cm。

- ③再照 6 页的 \triangle 纸片折法。

<注意事项>

- 1 折好后的 \triangle 纸片,全部用直插法插住备用,形体较为固定。
- 2 上胶后,可利用吹风机或电扇较快干。
- 3 个体与个体的组合,也可利用热融胶,但需小心使用。
- 4 喷漆时,需在通风良好之处。

银

柳

银柳又称猫柳，
是年节很受欢迎的应景植物；
利用旧月历纸做出的雪白银柳，
配上红色、金色的讨喜吊饰
让您全家穿金戴银、喜事连年。

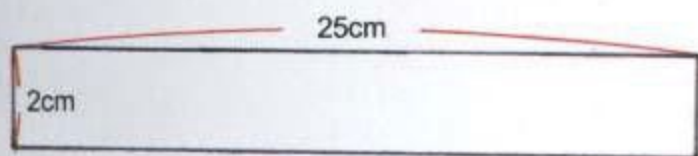


银柳

材料

- | | |
|-----------------|-----------|
| 月历纸 | 咖啡色纸胶带一卷 |
| 2cm×25cm: 100 张 | 双面胶带适量 |
| 粗铁丝约 65cm×20 根 | 白胶适量 |
| 细铁丝约 5cm×100 根 | 红色、金色缎带适量 |

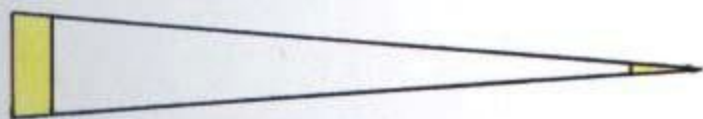
■做法(最简易的卷纸法,非插纸式)



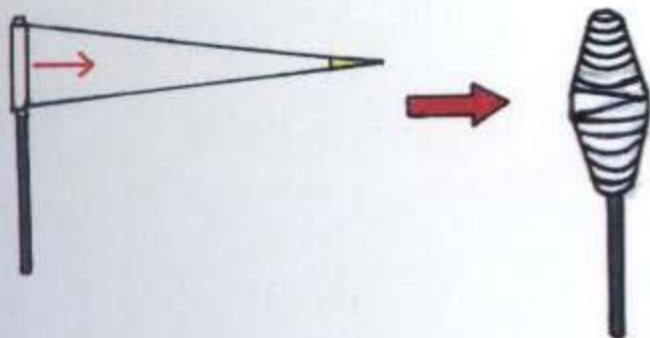
- 1 将月历纸裁切成 2cm×25cm 的长条状,共 100 张。



- 2 再如图将红色部分剪掉,成尖形的等腰三角形。

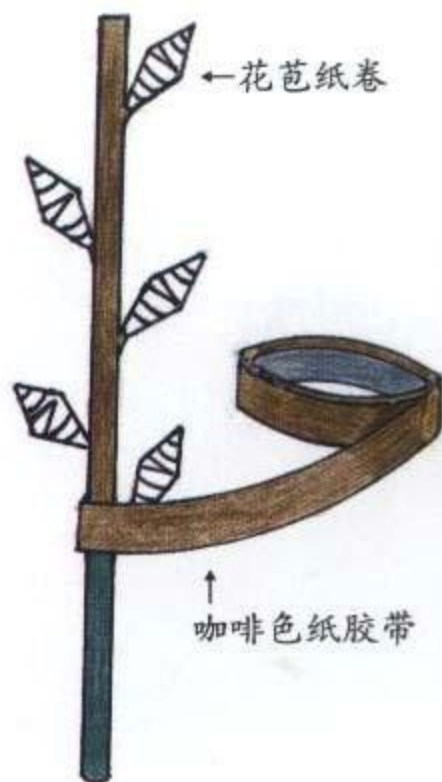


- 3 将月历纸全白那一面朝下,有图案那一面朝上,并在左右两端贴上双面胶带(黄色部分为双面胶带黏贴处)。



- 4 将 5cm 之细铁丝从左端开始黏上,并往尖处卷,成椭圆螺旋状的银柳花苞。注意要卷得紧密对称才好看。

- 5 依此做法共做 100 份。



- 6 取 1 枝粗铁丝,5 份花苞纸卷,用咖啡色纸胶带如图包卷起来。花苞要错开或转向排列,才会自然。

- 7 同步骤 6,共做 20 份。

- 8 最后绑上缎带,挂上小吊饰即完成。

天

鹅

(一)

很多人都会做天鹅，
但成品总是少了那么点“味道”，
原因出在哪儿？

片数的增减、组合的颜色及整形的力度。
瞧瞧这两支尾臀丰满的天鹅，
是不是高贵中带点娇俏？



天鹅(一)

材料

市售简易纸片 ■

粉红色×306片 活动眼睛一对

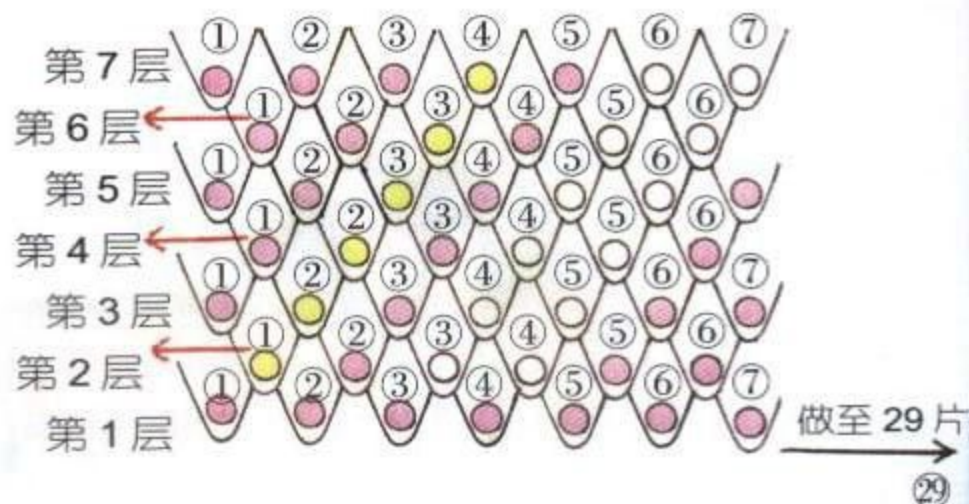
白色×78片 白胶、水适量

黄色×47片 ■

※成品约 16cm 高

做法

<身体>



组合法	基 本 型						
层 数	1	2	3	4	5	6	7
片 数	29	29	29	29	29	29	29
颜 色	粉红	全部	其余	其余	其余	其余	其余
	黄		①⑫	②⑫⑭⑮⑯	②⑪⑭⑮⑯	③⑪⑮⑯	④⑩
	白		③④⑨⑩	④⑤⑨⑩ ⑭⑮	④⑤⑧⑨ ⑭⑮	⑤⑥⑧⑨ ⑭⑮	⑥⑦⑧⑨ ⑭⑮

表格解析请参考第7页,初学者应先由第6页学起。■

配色说明:第1层的29片全为粉红色;第2层的29片中,第①⑫片黄色,第③④⑨⑩片白色,其余皆粉红色。



1 身体正面(1~7层)。



2 身体背面。

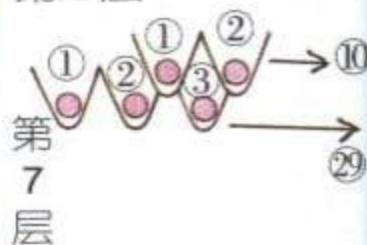
<前胸>

从第7层的②③(粉红)间开始往上插,先插10片,为第8层,约占<图1>的1/3圆周,接着做9~16层,成为前胸。

组合法	递 减 法									
层 数	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
片 数	10	9	8	7	6	5	4	3	2	
颜 色	粉红	其余	其余	其余	其余	其余	其余	全部	全部	全部
	黄	③⑧	③⑦	③⑥	③⑤	③④	③			接
	白	⑤⑥	⑤							脖子

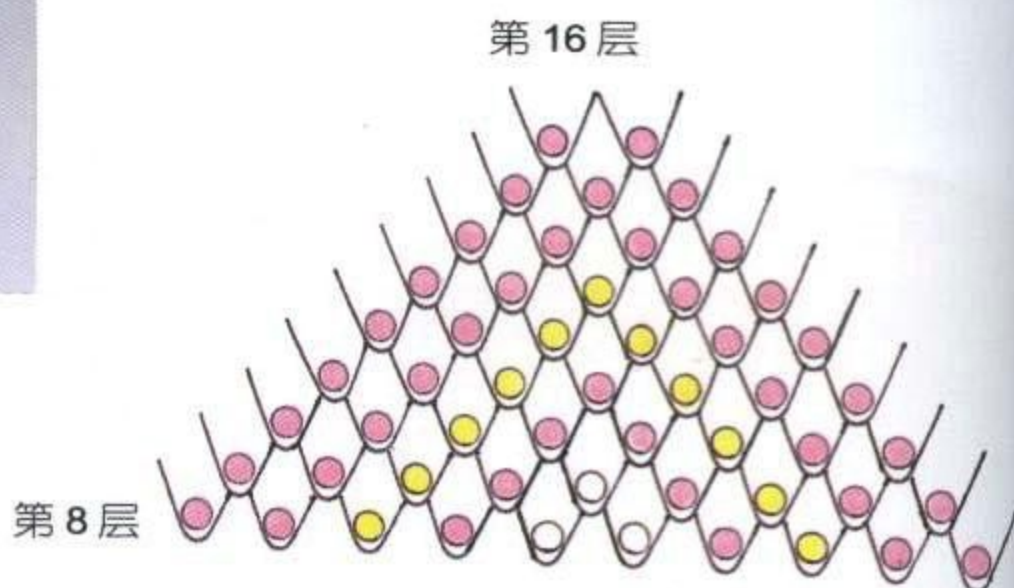
此处颜色的编号,是以每层的实际片数去算。■

第8层





3 前胸(8~16层)。



〈尾部〉

从第7层的⑭⑮(粉红)间开始往上插,先插第8层的15片,约占〈图2〉的一半圆周。须注意的是:纸是反面插,以直角在外的方向插。这样整个造型才会向内凹,形成天鹅臀的弧度。再继续插完9~22层的尾部。

组合法	递 减 法											
层 数	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
片 数	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	
颜 色	粉红	其余	其余	其余	其余	其余	其余	其余	其余	其余	其余	其余
	黄	④⑫	④⑪	④⑩	④⑨	④⑧	④⑦	④⑥	④⑤	④		
	白	③⑧⑬	③⑫	③⑪	③⑩	③⑨	③⑧	③⑦	③⑥	③⑤	③④	③

此处颜色的编号,是以每层的实际片数去算。

组合法	递 减 法			
层 数	19	20	21	22
片 数	4	3	2	1
颜 色	粉红	粉红	粉红	粉红



4 尾部(8~22层)。

〈底座〉

白色、粉红色各 20 片,以直插法(详见 8 页)将两色交错相间隔插成圆形。



5 底座。



6 脖子。

〈脖子〉

参照第 8 页的直插法,前 13 片同方向,第 14 片反向,调整好造型后上胶,并黏上眼睛。

〈组合〉



7 将脖子插在前胸最上方,用白胶固定。



8 天鹅本体上胶完毕,待干后,用白胶固定于底座上,完成。



9 天鹅小盆栽。

◎小叮咛:

如果要想天鹅成为美观又实用的容器,在底座加黏个同样大小的厚纸板就可以喽!

天

鹅

(二)

展翅的天鹅又有另一种风华，
做一对穿情人装的天鹅，
送给新婚夫妇当礼物，
比翼双飞、大鹏展翅的涵义，
可会让这对新人乐透呢！



天鹅(二)

材料

市售简易纸片

粉红色×221片 活动眼睛一对

黄色×110片 白胶、水适量

紫色×176片

※成品约18cm高

■做法(表格解析请参考7页)

〈身体〉

组合法	基 本 型		
层 数	1~3	4~6	7
片 数	各 28 片	各 28 片	28
颜 色	粉红		全部
	黄		其余
	紫	全部	



1 身体(1~7层)。

〈前胸〉

从第7层的②③(黄、粉红)间开始插,插6片,为第8层。

组合法	递 减 法				
层 数	8	9	10	11	12
片 数	6	5	4	3	2
颜 色	粉红	②⑤	②④	②③	②
	黄	①⑥	①⑤	①④	①③
	紫	③④	③		

此处颜色的编号,是以每层的实际片数去算。



2 前胸(8~12层)。

〈尾部〉

(1)从第7层的①⑥(黄、粉红)间开始插,插6片,为第8层。

(2)表格同上,但须加做第13层。

组合法	递 减 法	
层 数	8~12	13
片 数		1
颜 色	同上	黄



3 加了尾部(8~13层)的侧面图。

〈翅膀〉

从身体第7层的⑨⑩(黄、粉红)间开始插,插7片,为第8层。

组合法	左减右增法	递减法					
层数	8~18	19	20	21	22	23	24
片数	各7处	6	5	4	3	2	1
颜色	粉红	②④⑥	②⑤	②④	②③	②	
	黄	①⑦	①⑥	①⑤	①④	①③	全部
	紫	③⑤	③④	③			



4 一边翅膀(8~24层)已完成。

〈另一边的翅膀〉

从身体第7层的②③(黄、粉红)间开始插,插7片,为第8层。方法和上面表格相同,唯8~18层用“左增右减法”。



5 两翅完成。



6 脖子及头。

〈脖子〉

用直插法(详见8页),前17片黄色同方向,最后一块粉红色插反方向,再用白胶固定于前胸,贴上双眼。



7 底座两层。

〈底座〉

粉红色、紫色各14片,用直插法(详见8页),两色相间,插成圈形,共做2份,再重叠固定。



8 完成图。

〈个体的组合〉

个体皆上胶完毕,待干后,将天鹅用白胶固定于底座即可。

仙

鹤

松鹤延年表贺寿，
高僧驾鹤是高升，
闲云野鹤称自由，
鹤立鸡群才出众。



仙鹤

材料

进口美术纸(每张1.5×6cm) 细铁丝约15cm×6根
 白色×280张 活动眼睛一对
 红色×1张 咖啡色纸带胶适量
 (以上各张先按6页基本折法 白胶、水适量
 步骤2~6折好)
 红色未折纸×1
 ※成品约21cm高

■做法(表格解析请参考7页)

〈鹤身〉

(1)	组合法	基本型	递 减 法								
	层 数	1~3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	片 数	各 20 片	10	9	8	7	6	5	4	3	2
	颜 色	白 色									
	备 注		只插 1~10		第 4~12 层为前胸					接脖子	

(2)	前胸的第 4层插10 片后,左右 各空4格 再插两片	基本型	递 减 法	
		层 数	4	5
		片 数	2	1
		颜 色	白色	
		备 注	此为尾部	

(3)略为整形后,上胶。

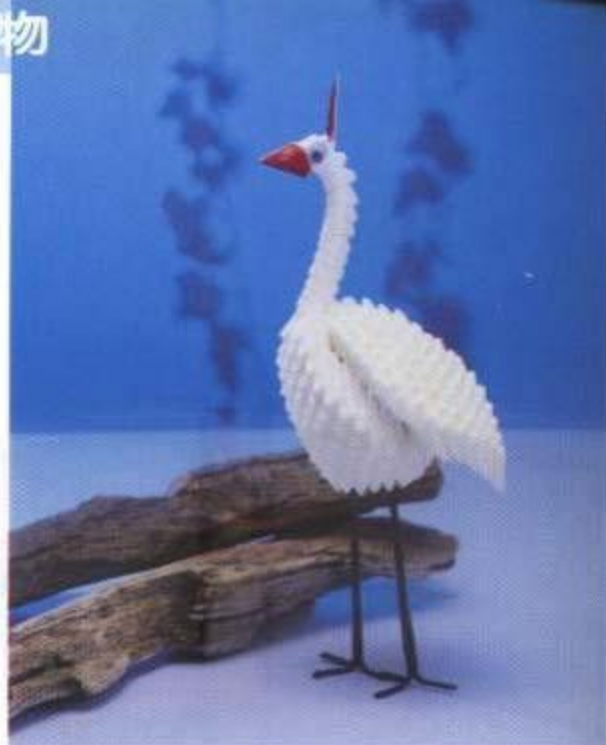
〈翅膀〉

(1)	组合法	递 增 法						跳 插 法				递 减 法					
	层 数	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
	片 数	2	3	4	5	6	7	6	7	6	7	6	5	4	3	2	1
	颜 色	白										色					

按表格做法共做两只翅膀

(2)略为整形后,上胶。

※基本形、递减法、递增法、跳插法、直插法等各种基础做法请见7~9页。



1 鹤身。



2 已做好的鹤身、两翅。

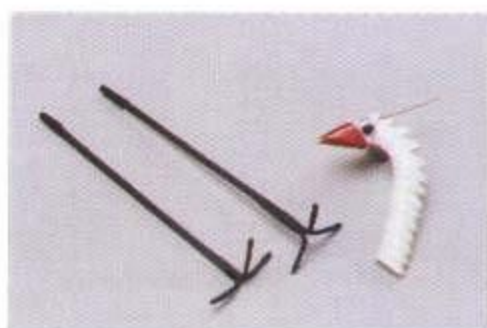
〈脖子、头〉

- (1)取 13 片白色折纸, 用“直插法”插成一长条。
- (2)再用“递增法”插两片为头部。
- (3)最后取一片红色纸倒插为嘴部。

- (4)整形后, 上胶。
- (5)取一张未折之红色纸, 剪成约 3cm 的细长等腰三角形, 黏于头的后方。
- (6)再将活动眼睛黏上。



黏于头部后方



3 脖子、头、脚。

〈脚〉

- (1)用咖啡色纸胶带, 先将 6 根细铁丝——包卷起来。
- (2)再每 3 根分成一组。
- (3)每一组都用咖啡色纸胶带紧密包卷成较粗的一根, 但尾端须留约 2.5cm 不包卷, 并将之分散向外折成放射状。
- (4)稍咖整形即成细长形的鹤脚。

〈组合〉

- (1)用白胶将脖子固定在前胸的第 12 层——接脖子处。
- (2)将翅膀分别黏于鹤身的两侧(尖角朝下)。
- (3)将双脚用白胶固定于鹤身下方。
- (4)待全部干后, 调整脚爪, 使其可站立, 并承受整只鹤身的重量。



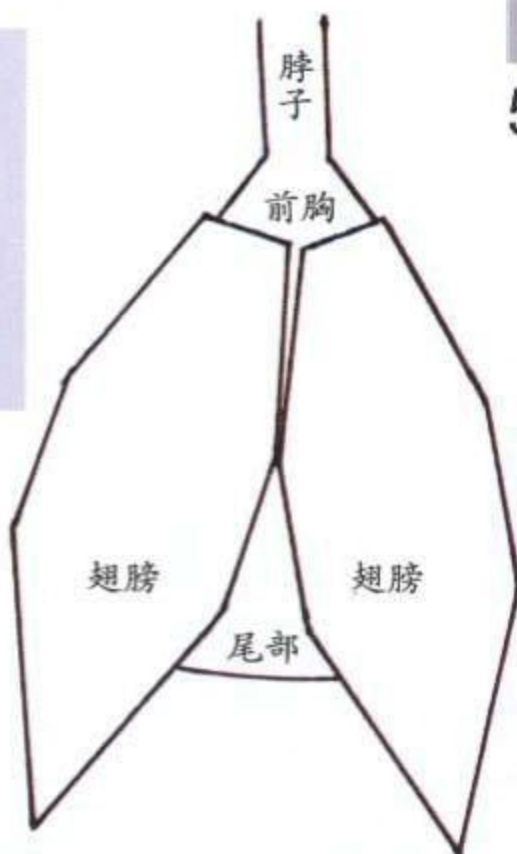
4 脖子固定后, 黏双翅。



5 双翅黏好后, 下方黏双脚。

◎小叮咛:

- 用吹风机可让白胶加速快乾。
- 脚和身体组合时, 也可用热熔胶快速凝结, 但要注意安全。



6 完成图。

寿

桃

据说吃了蟠桃的神仙，
能长生不老、青春永驻；
那么佩带寿桃的人类，
一定也能长命百岁、富贵在身。



寿桃

材料

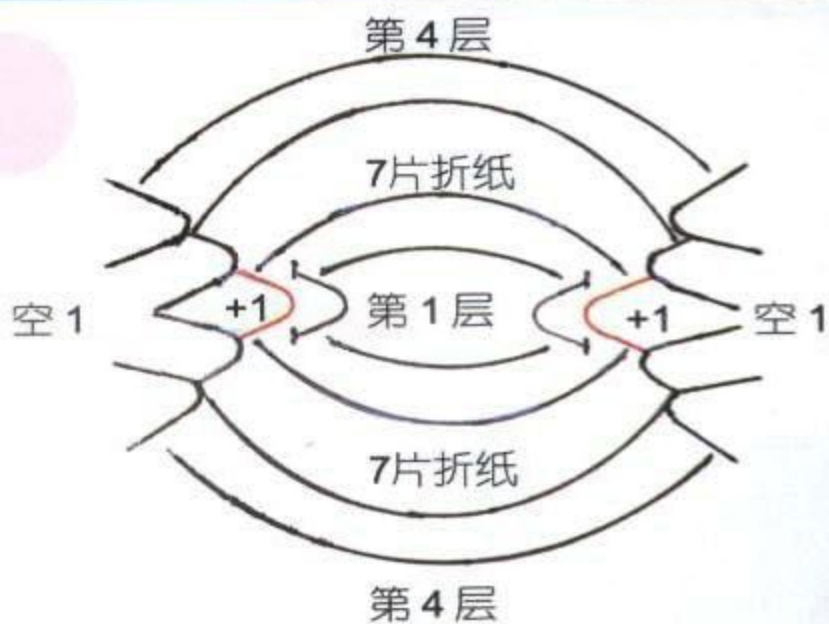
3cm×6cm纸片

粉红色×110

白胶、水适量

绿色×32

※成品约9cm高



■做法(表格解析请参考第7页)

<桃身>

(1)	组合法	基本型				由此起,桃子分成正面、背面	递 减 法						
	层数	1	2	3	4		5	6	7	8	9	10	
	片数	14	16	16	14		正	6	5	4	3	2	1
							背	6	5	4	3	2	1
	颜色	粉 红 色					粉 红 色						
	备注		插 7+1		插 7 空 1								

+1 的地方为桃子的两边。
空 1



1 第1~4层(正面)。



2 第1~4层(侧面)。



3 第1~10层(正面)。



4 第1~10层(侧面)。

(2)取4片折纸,用直插法,做2份,分别插在第4层空1的地方。



5 桃身边缝(侧面)。



6 桃身(正面)。

- (3)将桃子的正面、背面往中心点靠拢,整形成接近♥形,且上端尽量不留空隙,然后黏上白胶。



7 桃身组合好并整形。

〈叶子〉

(1)

组合法	跳 插 法			递减法	
层 数	1	2	3	4	5
片 数	4	3	4	3	2
颜 色	绿			色	

共做2份。



8 叶片。

- (2)上胶。

〈组合〉



9 将两片叶子固定在桃子的下方。



10 完成图。



草

莓

红艳又讨喜的造型，
广受年轻人喜爱，
做成袖珍形的包包吊饰，
带来更旺的人气。



草莓

材料

3cm×6cm纸片 黑色小珠×36
红色×114 白胶、水适量
绿色×30 ※成品约10cm高
绿色纸(未折)×1

■做法(表格解析请参考第7页) 1 侧面。

〈草莓身〉

将桃子的做法稍作变化,即可做成草莓。

组合法		基 本 型				由 此 起，草 莓分 成 正 面、 背 面	递 减 法			
层 数	1~3	4	5	6	7		8	9	10	
片 数	各14片	16	16	14	正4		3	2	1	
颜 色	红 色				背4		3	2	1	
					红 色					
备 注		插7 + 1		插7 空1	左、右 各空1					

+1空1的地方为草莓的两边。

〈叶子〉

(1)	组合法	基本型
	层数	1~3
	片数	各10片
	颜色	绿色

共做2份。

(2)上胶。

〈组合〉



5 将叶子用白胶固定在草莓上(草莓身体的尖端要朝下)。



6 另外用一张绿色纸,折成长条状当成蒂头,再用白胶固定于叶子中心。



7 最后在草莓身黏上颗颗的黑色小珠即可。



2 正面。

(2)取3片红色折纸,用直插法,共做2份,分别插在第6层的草莓两边。

(3)上胶。



3 草莓身体整形好。



4 叶子。

莲

座

花

莲花 清新雅致
观音 庄严安详



莲花座

材料

3cm×6cm纸片 紫色×32
 粉红色×90 白胶、水适量
 绿色×60 ※成品约7.5cm高
 红色×105

■做法(表格解析请参考第7页)

〈莲花〉

(1)	组合法	基本型	
	层数	1~3	4~5
	片数	各30片	各30片
	颜色	粉红	绿色

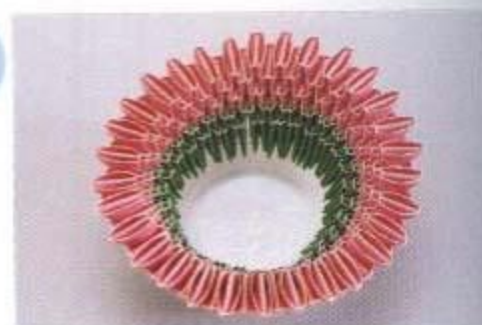
先将尖角向下。

(2)上胶,在胶未干之际,整出喜欢的造型(底圈小、上圈大,才有莲花开花的姿态)。

(3)在莲花上方压上重物,使其不易变形。



1 莲花。



2 整形。



3 压扁。

〈底座〉

(1) 参照第8页的直插法,做一个红色32片的小圆形,一个41片的大圆形。



4 底圈。

(2)

组合法	基本型			
层数	1	2	3	4
片数	16	16	16	16
颜色	紫	①	②	①
	红	②	①	②
备注	颜色互相交错即可			

先将尖角向下。

(3)上胶。



5 底柱。

〈组合〉

(1)个体待干后,先固定底座,小圈在上,大圈在下,中间为红紫相间的立体柱。



6 底座组合。

(2)再将莲花用白胶固定在小圈上方即可。

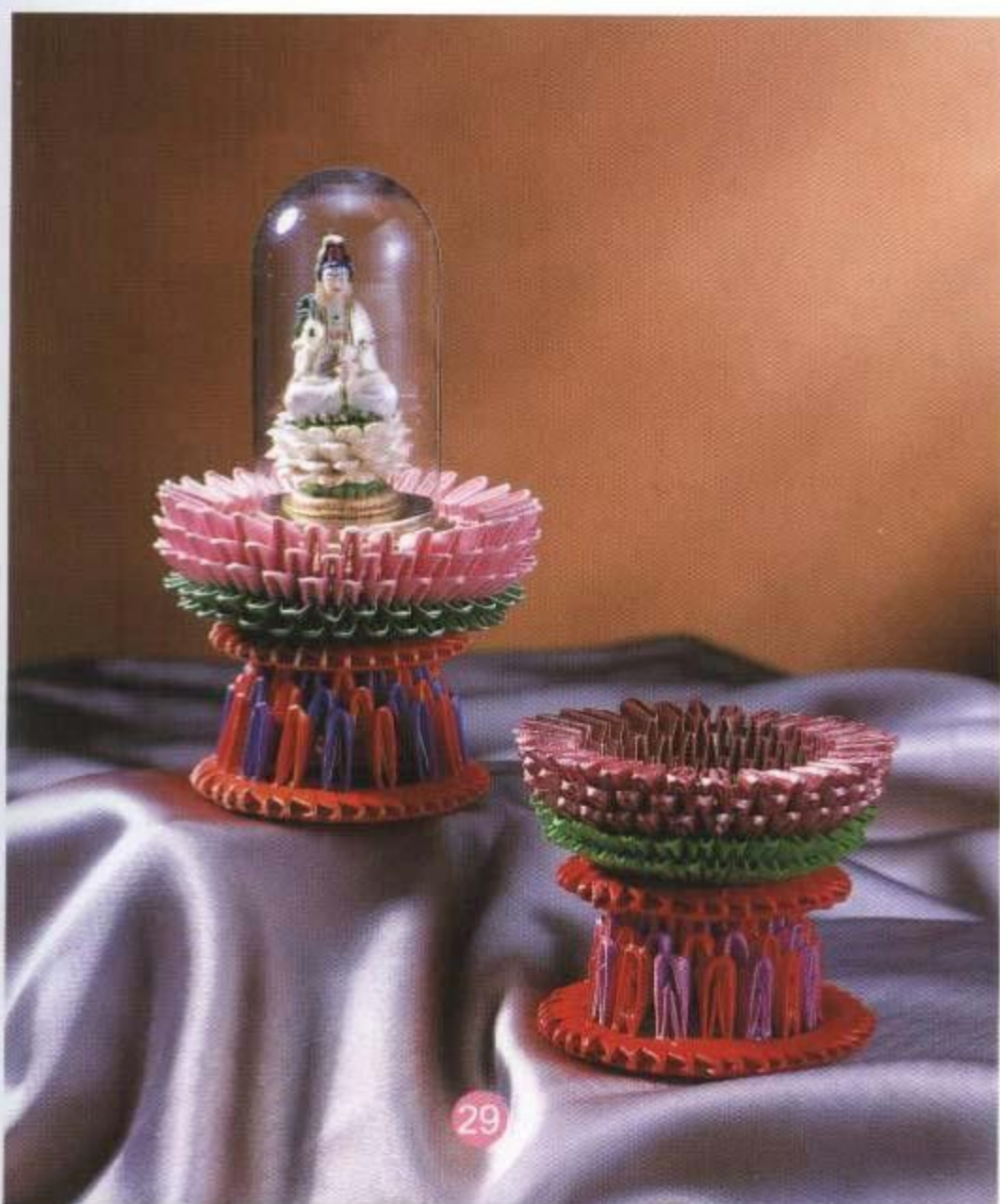


7 底座与莲花组合。

(3)再把小佛像放在莲花座上。



8 完成图。



粽

子

端午节的应景食物，
渊源于拯救当年的屈原。
慈悲为怀，古今皆然，
祝福的心依然不变，
屈原祝您考场顺利、应试包“中”。



粽子

■做法(表格解析请参考7页)

材料

进口美术纸(每张1.5cm×6cm)

黄色×94

(以上每张先按6页基本折法步骤2~6折好)

白胶、水适量

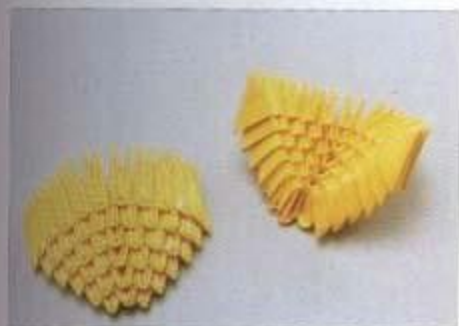
〈粽子〉

组合法	递 增 法					
层 数	1	2	3	4	5	6
片 数	3	5	7	9	11	12
颜 色	黄 色					
备 注	中间加1(二边形)					

共做2份,略为整形后,上胶。

〈组合〉

将粽子用白胶如图组合、整形、固定即可。



1 两份呈立体三角状的粽身。

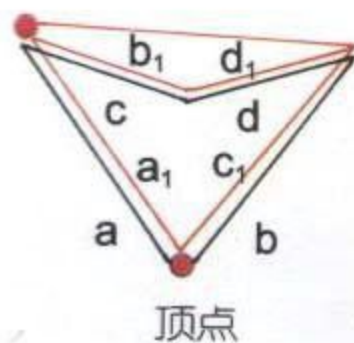
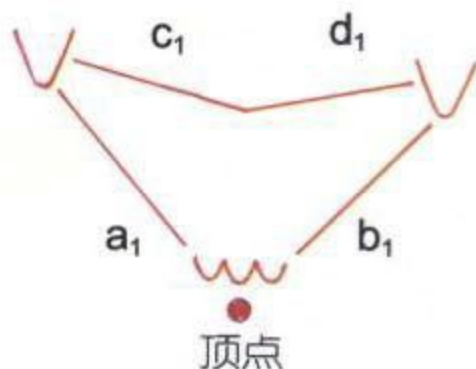
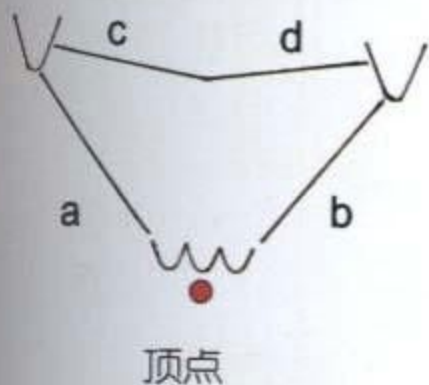


2 如图方式互扣组合。



3 上胶固定、整形。

组合图:



依此顺序将每边用白胶固定住。



4 搭配中国结。



5 手机吊饰。

◎小叮咛:

1. 可搭配中国结饰成复古吊饰。
2. 也可用 1cm×4cm 的小尺寸纸张,做成手机吊饰。
3. 还可做成一整串肉粽哦!

灯

笼

点一盏灯笼，
是照亮游子的归途；
挂一串灯笼，
除了更亮，还有祝福满串：
恭贺新禧、吉祥如意、欢迎光临……



灯笼

材料

进口美术纸(每张1cm×4cm)

黄色×1680

中国结线约150cm

粉红色×320

红色流苏一份

(以上每张先按6页 白胶、水适量

基本折法步骤2~6折好)

金色流苏适量

※一个灯笼成品约直径7cm、高6cm。

■做法(表格解析请参考第7页)

〈灯笼〉 (1)

组合法	基 本 型								
层 数	1	2	3	4	5~9	10	11	12	13
片 数	20	30	30	40	各40片	30	30	20	20
颜 色	黄 色								
备 注		隔2加1		隔3加1		插3空1		插2空1	

注:此须“反向”插,直角部分在外,斜角在内。

(2)整形成圆球状后上胶。

(3)取 30 片粉红色,用直插法插成大圈形。共做 2 份。

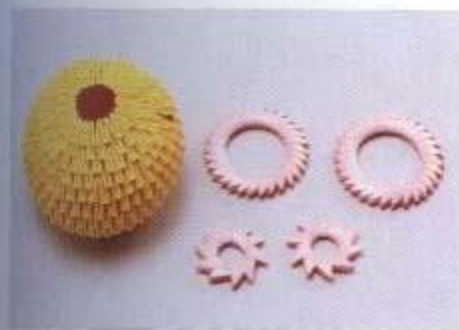
(4)取 10 片粉红色,用直插法插成小圈形。共做 2 份。

(5)将小圈黏于大圈上,共 2 份。

(6)将组合好的粉红圈形(如照片 2),分别黏于黄色圆球状的上、下端。

(7)将金色流苏剪约10cm长(如照片4),固定在灯笼下方(如照片5-1、5-2),即可。

(8)用上述方法,共做 4 份灯笼(可贴上“恭贺新禧”等四个字的吉祥贺词)。



1 灯笼及上、下底座。



2 底座组合(1份)。



3 上、下底座固定于灯笼上。



4 金色流苏。



5-1



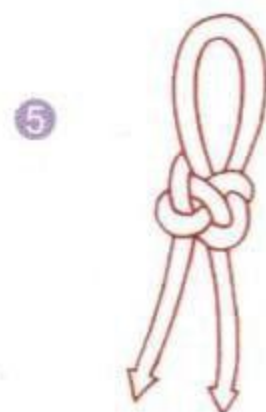
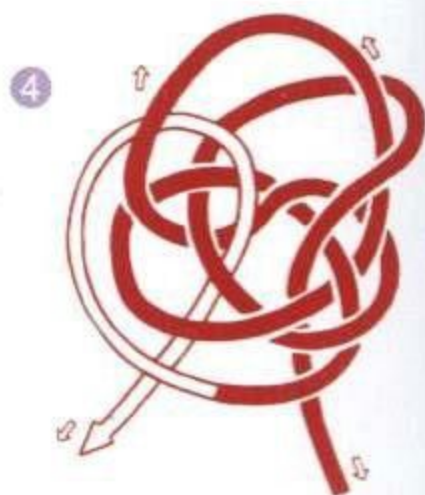
5-2

〈整体组合〉

- (1) 将中国结线对折，约留 10cm，打一个纽扣结。
- (2) 将灯笼穿入，再打一个纽扣结。
- (3) 约留 2cm 打一个纽扣结，再穿入灯笼，再打一个纽扣结。
- (4) 同法，将灯笼一一固定在中国结上。
- (5) 最后装上红色流苏即可。



纽扣结做法：



大

大

利

吉

(橘)

橘子汁多味美，
吃了养颜又抗癌；
橘皮芳香扑鼻，
醒脑也驱虫。



大吉(橘)大利

材料

进口美术纸(每张1cm×4cm) 细铁丝数根
 橘色×1215 粗铁丝数根
 (每张先按6页基本折法 咖啡色纸胶带一卷
 步骤2~6折好) 造景盆(花器)一个
 市售小树叶数片
 白胶、水适量

■做法(表格解析请参考第7页)

〈橘子〉

组合法	基 本 型							
层 数	1	2	3	4~6	7	8~9	10	11
片 数	16	24	28	各 28 片	21	各 21 片	14	14
颜 色	橘 色							
备 注		插 2 加 1	隔 6 加 1		插 3 空 1		插 2 空 1	



1 整形成圆球状的橘身。



2 加上梗、叶,完成一个橘子。

(1)同灯笼本体做法,以直角在外,斜角在内方式组合,共做 5 个。

(2)上胶。

(3)取一根细铁丝,用咖啡色纸胶带包卷后,对折,搭配树叶,再包卷修饰,尾端留约 1cm 不包,并折向两边(如图),共做 5 份。

(4)在尾端预留 1cm 处沾上白胶,穿入橘子上方的小洞内,略为往上拉并顶住,使两者黏住固定,即为橘子。

◎小叮咛:

- 可挂上一些小巧的吊饰,使作品看起来更喜气。
- 造景盆可随意利用家中的竹篮、花盆、塑胶筒等,加上小碎石使整株树稳住即可。



1cm 1cm

尾端折向两边

〈组合〉

- (1)橘子树由主干、细枝组合而成。
- (2)将全部细铁丝,各包裹上咖啡色纸胶带。
- (3)取 2~3 根包好的细铁丝、一个橘子,用咖啡色纸胶带包卷固定在一根粗铁丝上(同 11 页银柳的结合法)。同理可多做几枝树干。
- (4)将全部树干的下半部,用咖啡色纸胶带包裹结合在一起。
- (5)插种在造景盆上,略加整形,即成一棵橘子树。

圣

红

诞

佳节到来，
让圣诞红成了十二月的新宠儿，
家中摆上几盆，
越红越旺，
圣诞老人绝对让您红透半边天！



圣诞红

材料

进口美术纸(每张 $cm1 \times 4cm$)
 红色 $\times 1245$ 绿色纸胶带一卷
 绿色 $\times 1152$ 细铁丝约 $5cm \times 9$ 枝
 (每张先按6页基本 粗铁丝约 $40cm \times 3$ 枝
 折法步骤2~6折好) 造景盆(花器)一个
 金色花蕊适量
 白胶、水适量

■做法(表格解析请参考第7页)



<花瓣> (一) 小花瓣

组合法	递 增 法					递 减 法				
层 数	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
片 数	2	3	4	5	6	5	4	3	2	1
颜 色	红					色				

- (1)先组合成一片小花瓣,共做5份。
- (2)略为整形成弧状后,上胶。



1大、小花瓣各一片。

(二) 大花瓣

组合法	递 增 法						递 减 法					
层 数	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
片 数	2	3	4	5	6	7	6	5	4	3	2	1
颜 色	红						色					

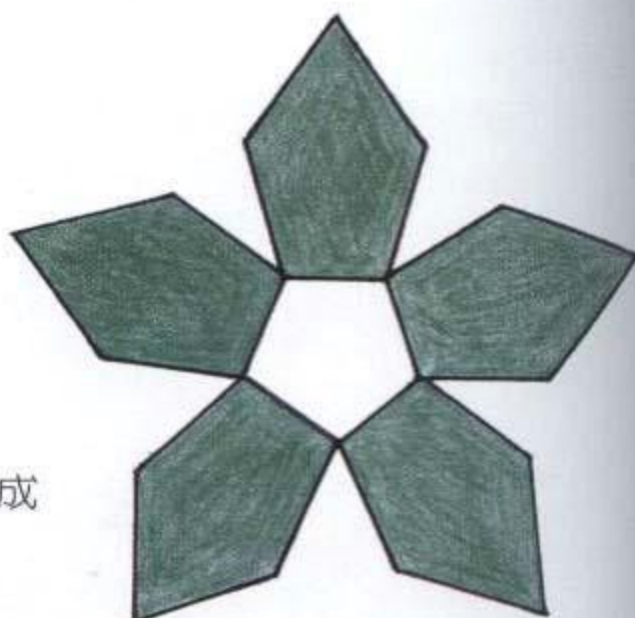
- (1)同理先按表格组合成一片大花瓣,共做5份。
- (2)略为整形成弧状后,上胶。

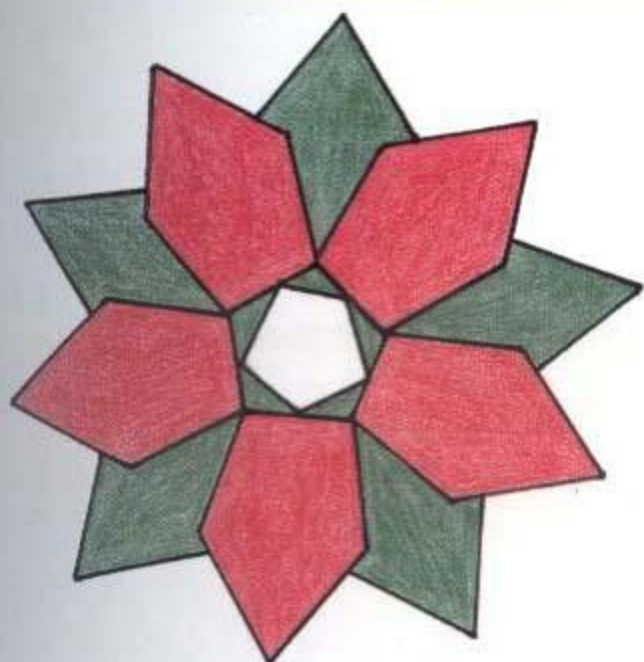
<叶子>

- (1)做法同“大花瓣”,只要将颜色改为绿色即可。
- (2)共做8份。
- (3)略为整形成弧状后,上胶。

<组合>

- (1)将5份绿色叶子围成圈形,用白胶固定。





(2)将“大花瓣”叠在绿色叶子上,两者须间隔错开,用白胶固定。



2 三层接合。

(3)再将“小花瓣”叠在“大花瓣”上,并错开摆放,用白胶固定,中心再黏上金色花蕊。

(4)另取3份叶子,在第一层处各黏上一枝细铁丝。

(5)干后,取粗铁丝一根,用绿色纸胶带包卷,组合枝干叶片。

(6)将组合好的枝叶,如照片3方式,用白胶固定在圣诞红背面中心位置,即完成一株圣诞红(可绑缎带装饰)。

(7)同样方法,共做3株,可成圣诞红的盆栽。



3 枝叶与花朵组合。



4 完成一株圣诞红。



开

运

竹

绿意盎然、生生不息的开运竹，
助您好运大开、节节高。



开运竹

材料

进口美术纸(每张 $1.5\text{cm}\times 6\text{cm}$)

绿色 $\times 1624$

绿色纸($1\text{cm}\times 4\text{cm}$)约280张

(以上每张先按6页基本
折法步骤2~6折好)

绿色纸张数张

缎带适量

造景盆(花器)一个

保鲜膜中心圆形纸筒1支

白胶、水适量

※成品底座直径约 10cm 、高 16cm

■做法(表格解析请参考7页,跳插法请见9页)

〈主干〉

组合法	跳 插 法								
层 数	1	2	3	4	~	26	27	28	29
片 数	2	1	2	1		1	2	1	2
颜 色	绿					色			

- (1)按上述表格组合成一长条主干,共做12份。
- (2)用同一方法,做到21层(中主干),共18份。
- (3)用同一方法,做到13层(短主干),共26份。
- (4)全部上胶。



1 长主干、中主干、短主干、分枝、单枝各一份(由左至右)。

〈细枝〉

(1)单枝:

①取3~4片($1\text{cm}\times 4\text{cm}$)绿色纸,用直插法插成条状。

②略为整形成弧状后,上胶。

P.S:直插法请见8页。

(2)分枝:

①取3~4片($1\text{cm}\times 4\text{cm}$),用直插法插成条状。

②另取3~4片($1\text{cm}\times 4\text{cm}$)插成条状,做法同上。

③将②插在①的其中一个尖角上(如右图)。

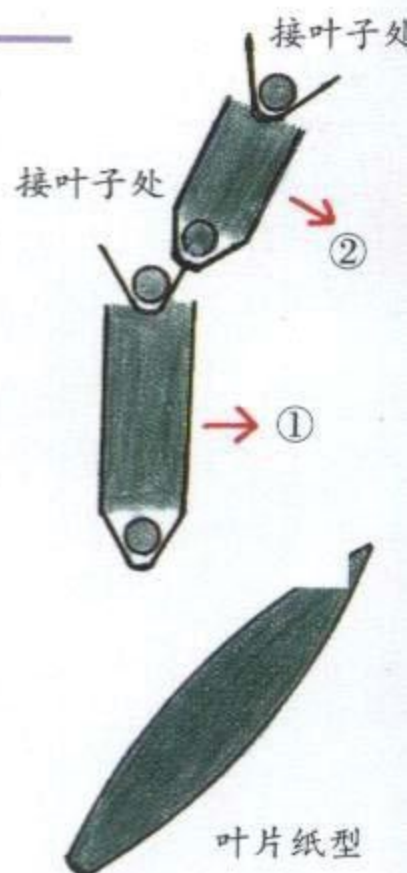
④上胶。

(3)将单枝、分枝各分别制作数枝。

(4)将绿色纸张裁剪成竹叶的形状(份数可依作品大小决定)。

(5)将叶子黏于“单枝”及“分枝”的接叶子处。

(6)将所有细枝一一用白胶固定于主干上。



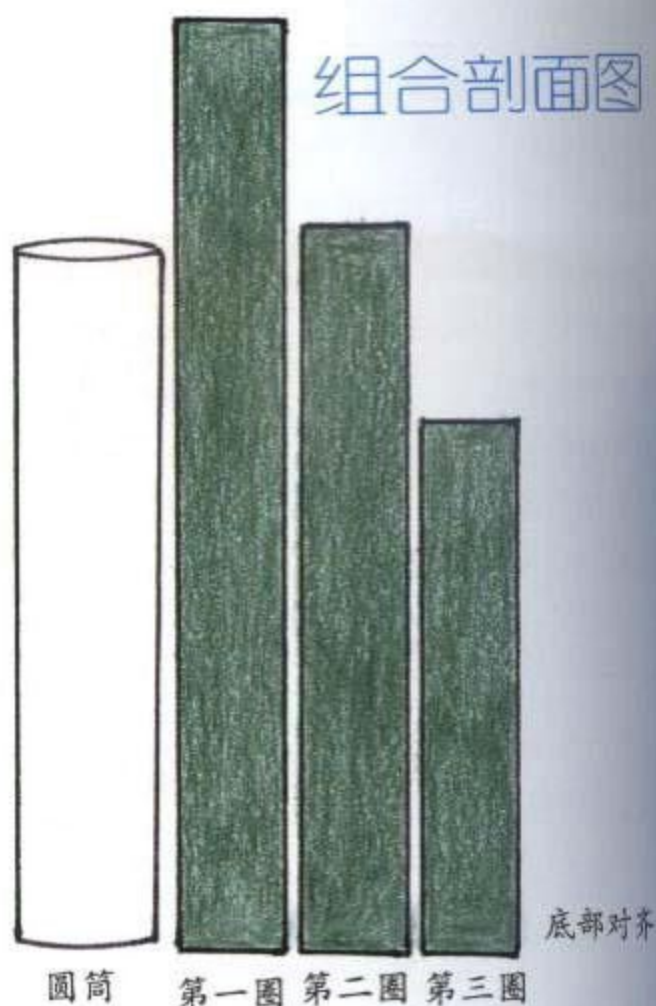


2 将细枝固定于主干上。

- (1) 将圆形纸筒裁切约 10cm 长。
- (2) 将长主干的 12 份, 平均黏于圆形筒表面, 形成第一圈(最里层)(直角在外, 尖角向下)。
- (3) 将中主干的 21 份, 平均黏于长主干的外围, 形成第二圈。
- (4) 将短主干的 26 份, 平均黏于中主干的外围, 形成第三圈(最外层)。
- (5) 底部皆须对齐。
- (6) 绑上缎带即可。



3 将长、中、短主干由内而外依序黏好并递减高度。



金

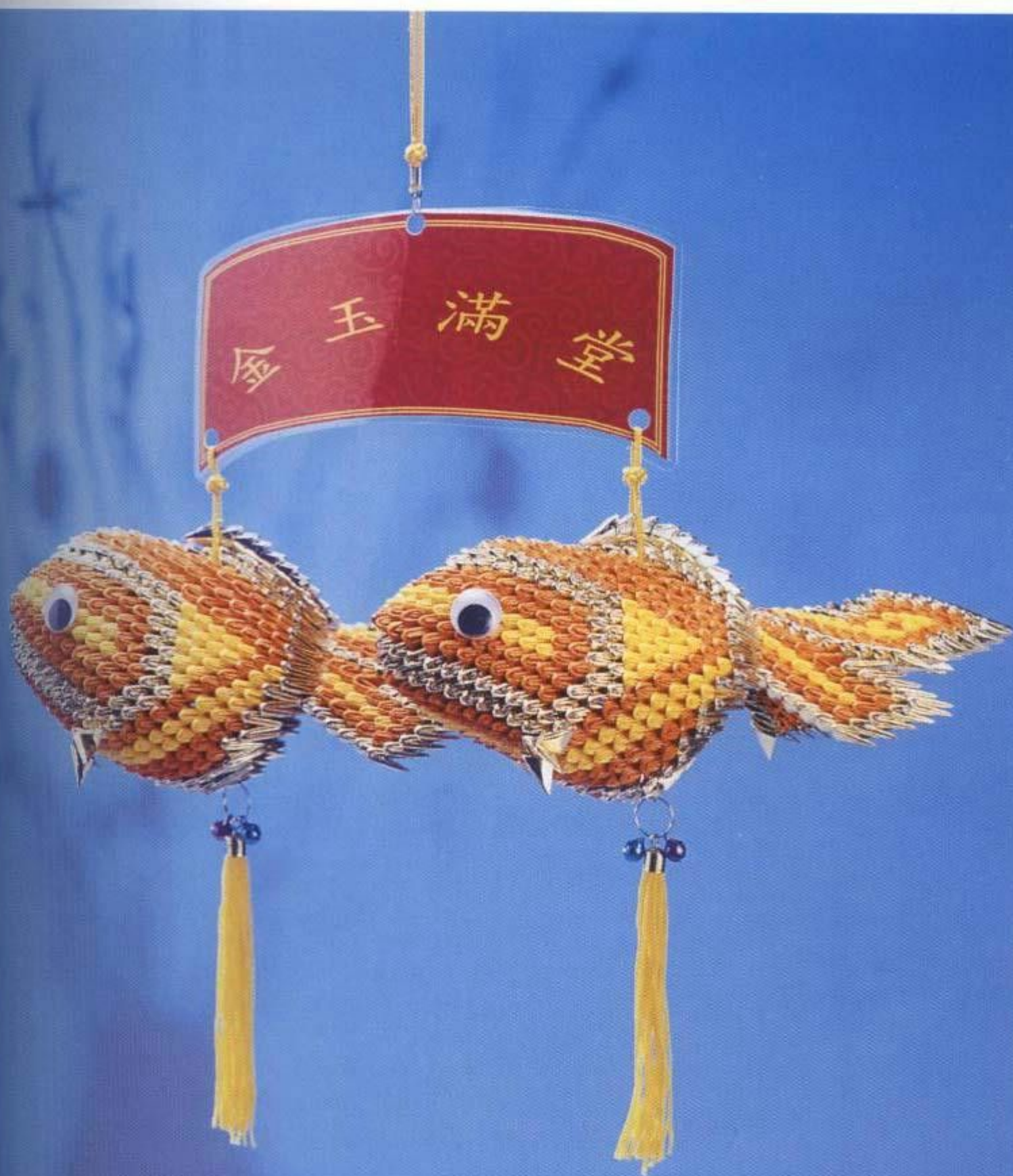
满

玉

(鱼)

堂

鱼,是很受众人欢迎的吉祥物,
鱼跃龙门、年年有余(鱼)、
金玉(鱼)满堂……
有它在的地方就有喜事喔!



金玉(鱼)满堂

材料

进口美术纸(每张1cm×4cm)

橘色×346 活动眼睛一对

黄色×177 白胶、水适量

金色×293 ※一条鱼成品

约长22cm×高10cm

(以上为做一条金鱼的量,纸片先依6页

基本折法步骤2~6折好)

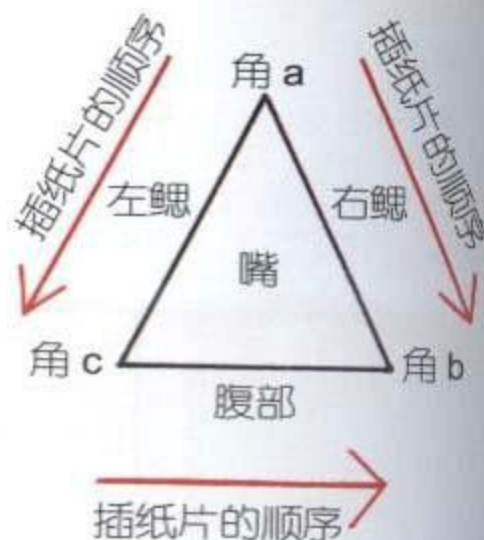
■做法(表格解析及各种组合法请参考6~9页)

〈鱼身〉

(1)前7层为“三边形”做法。

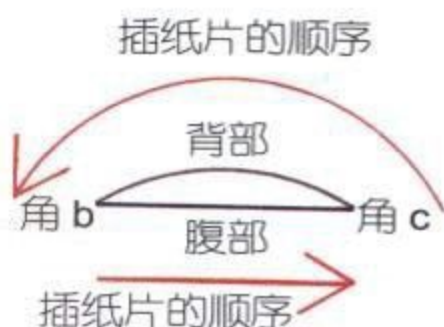
组合法	三 边 形		
层 数	1	2	3
片 数	10	13	16
颜 色	橘 ①②③⑥⑦⑧	角 b、角 c:各+1	角 b、角 c:各+1
	黄	角 a:+1	角 a:+1
	金 ④⑤⑨⑩		
备 注	角 a:+1 的部分, 皆加在②之上。 角 b:+1 的部分, 皆加在⑥之上。 角 c:+1 的部分, 皆加在⑧之上。	右鳃:2 橘→2 金 左鳃:2 橘→2 金 腹部:2 橘	右鳃:1 黄→2 橘→2 金 左鳃:1 黄→2 橘→2 金 腹部:1 橘→1 黄→1 橘

组合法	三 边 形			
层 数	4	5	6	7
片 数	19	22	25	28
颜 色	橘 角 a、b、c:各+1	角 a、b、c:各+1	角 b、c:各+1	角 b、c:各+1
	黄			
	金		角 a:+1	角 a:+1
备 注	右鳃:2 黄→2 橘→2 金 左鳃:2 黄→2 橘→2 金 腹部:1 橘→2 黄→1 橘	右鳃:1 橘→2 黄 →2 橘→2 金 左鳃:1 橘→2 黄 →2 橘→2 金 腹部:1 橘→3 黄 →1 橘	右鳃:2 橘→2 黄 →2 橘→2 金 左鳃:2 橘→2 黄 →2 橘→2 金 腹部:1 橘→4 黄 →1 橘	右鳃:1 金→2 橘→ 2 黄→2 橘→2 金 左鳃:1 金→2 橘→ 2 黄→2 橘→2 金 腹部:1 橘→2 黄→ 1 橘→2 黄→1 橘





(2)第 8 层开始,角 a 不要再 +1,为“背部”,此处所标示的颜色编号,以“背部”的实际张数来算。



1 鱼身(1~8层)。

组合法	二 边 形	
层 数	8	9
片 数	30	32
颜 色	橘 ③④⑦⑧⑬⑭⑰⑱	③④⑦⑧⑪⑭⑮⑰⑱
	黄 ⑤⑥⑮⑯	⑤⑥⑯⑰
	金 ①②⑨~⑫⑲⑳	①②⑨⑩⑫⑬⑳㉑
备 注	角 b、c: 各+1, 皆为橘色 腹部: 1 橘→2 黄→2 橘→2 黄→ 1 橘	角 b、c: 各+1, 皆为橘色 腹部: 1 橘→2 黄→3 橘→2 黄→ 1 橘

组合法		二 边 形		基 本 形	
层 数		10		11	
片 数		34		34	
颜 色	橘	③④⑦⑧⑪⑫⑮⑯⑲⑳		③④⑦⑧⑪~⑬⑯⑰⑳㉑㉒㉔㉖	
	黄	⑤⑥⑱⑲		⑳㉓㉔㉕㉖	
	金	①②⑨⑩⑬⑭㉑㉒		⑤⑥⑱⑲㉔㉕㉖㉗	
备 注		角 b、c:各 +1 皆为橘色 腹部:1 橘→2 黄→4 橘→2 黄 →1 橘		从第 11 层开始, 角 b、c 不要再+1, 此处颜色的编号, 以角 b 的 右边尖角上方开始为①, 逆时针方向开始插。	



2鱼身(1~11层)。



3 鱼身(至第 18 层)。

组合法	基 本 型	
层 数	12	13
片 数	34	34
颜 色	橘	③~⑦⑩~⑬⑯~⑳㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿
	黄	㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿
	金	①②⑧⑨⑭⑮⑰⑱㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

组合法	基 本 型	
层 数	14	15
片 数	34	34
颜 色	橘	①⑨~⑭㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿
	黄	㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿
	金	②~⑧⑮~⑰㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

组合法	基 本 型	
层 数	16	17
片 数	34	34
颜 色	橘	②⑧~⑩⑬~⑮㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿
	黄	①③~⑦⑯~⑰㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿
	金	⑪⑫㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

组合法	基 本 型	第 18 层 的 ③④ 上方为 第 19 层 的 ①, 向 右边插。	递 减 法
层 数	18		19
片 数	32		28
颜 色	橘		④⑤⑧⑪~⑬⑱~⑲㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿
	黄		⑥⑦⑨⑩㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿
	金		②③⑫⑮~⑰㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿
备 注	空 2: ㉑㉒		空 1: ①⑬⑳

由此起, 分 左右两边。 左: ①~ ⑮, 右⑰~ ⑳, 左右配 色相同, 此 处仅列出右 边配色。	组合法	递 减 法			
	层 数	20	21	22	23
	片 数	12	10	8	6
	颜 色	橘	④⑦⑨~⑪	⑥~⑨	⑤~⑦
		黄	⑤⑥⑧	④⑤	④
		金	②③⑫⑬	②③⑩⑪	②③⑧⑨
	备 注	空 1: ①	空 1: ①	空 1: ①	空 1: ①



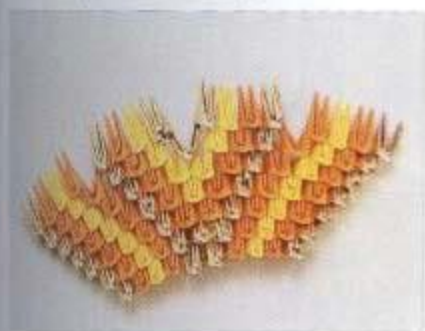
4-1鱼身(至23层)完成,正面。



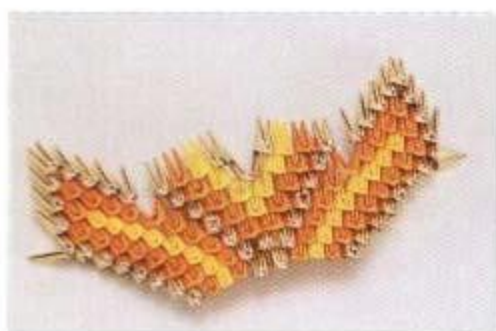
4-2鱼身完成,背面。

〈尾鳍〉

做法、配色如图:



5-1



5-2



5-3将做好的尾鳍略为整形形成半圆形弧状。

〈组合〉

(1)如照片6,将尾鳍用白胶固定于鱼身尾部上端。

(2)背鳍:取金色10片,用“直插法”以白胶固定在鱼身上端。

(3)腹鳍:如照片8,于鱼腹部两边黏上腹鳍。

(4)最后黏上眼睛即可。



6



7



8



9完成图。

◎小叮咛:
做两条鱼,配上流苏吊饰,很有祝福意义哦!

马

成

到

功

借用马的迅速敏捷与任重道远，
送给上任新官或毕业学子，
是一项很有意义的祝福纪念品。



马到成功

材料

3cm×6cm纸片

浅黄色×1170

活动眼睛一对

咖啡色×67

白胶、水适量

※成品约长33cm×高23cm

■做法(表格解析及各种组合法请参考6~9页)



〈身体〉

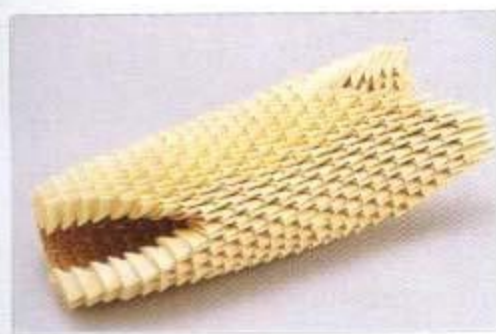
腹部

组合法	递 增 法									基本型	由 此 起 , 只 插 腹 部 处 。	递 减 法					
层 数	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10~19		20	21	22	23	24	25
片 数	16	17	18	19	20	21	22	23	24	各 24 片		11	10	9	8	7	6
颜 色	浅 黄 色											浅 黄 色					
备 注										结合成圆形		插时,以“正下方”为中心点,向两旁插					

结合处为“正下方”——腹部

背部

组合法	“腹部”第20层	递 减 法				
层 数	插11片后,左	20	21	22	23	24
片 数	右各空2,其	9	8	7	6	5
颜 色	余插满,共9	浅 黄 色				
备 注	片,为“背部”					



1 腹部。



2 背部。

〈头、脖子〉

组合法	递 减 法										基本型	由 此 起 , 从 正 面 中 心 位 置 处 “ 空 2 ”, 其 余 插 满 , 共 19 片 。	递 减 法					
层 数	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11~14		15	16	17	18	19	20
片 数	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	各 21 片		19	18	17	16	15	14
颜 色	浅 黄 色												浅 黄 色					
备 注	此为“脖子正面”										结合成圆形		此为“背面”					

组合法	递 减 法			由 此 起， 分 左、右 两 耳。	递 减 法			
层 数	21	22	23		24	25	26	27
片 数	13	12	10(左右各5片)		左右各4片	左右各3片	左右各2片	左右各1片
颜 色	浅 黄 色				浅 黄 色			
备 注	背面	插5空1						



3头及脖子正面。



4头及脖子背面(上端分叉尖处为耳)。

〈马嘴〉

组合法	递 增 法							基本型	由 此 起，插 额头的中间 位置，共7 片。	递 减 法			
层 数	1	2	3	4	5	6	7	8~11		12	13	14	15
片 数	2	3	4	5	6	7	8	各15片		7	6	5	4
颜 色	浅 黄 色									浅 黄 色			
备 注	此为“额头”部分							结合成圆形		此为“上颌”			

组合法	递 增 法			
层 数	第12层插7片 后，左右各“空 1”，其余插满， 共6片。			
片 数	12	13	14	15
颜 色	6	5	4	3
备 注	浅 黄 色			
	此为“下巴”			



5马嘴。

〈组合马头、嘴〉

如照片6，将马嘴用白胶固定在马头正面缺口处。

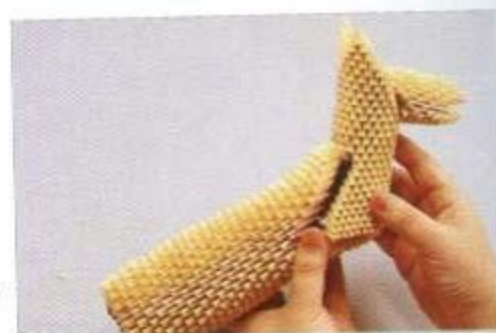
6



〈组合马头、马身〉

如照片7，将马头用白胶固定在马身上。

7



〈前脚〉

(1) 上肢

组合法	跳 插 法						
层 数	1	2	3	4	~	13	14
片 数	1	2	1	2		1	2
颜 色	浅 黄 色						

(2) 下肢

组合法	跳 插 法				
层 数	1	2	3	4	5
片 数	2	1	2	1	2
颜 色	浅 黄 色				

(3) 马蹄

组合法	跳 插 法		
层 数	1	2	3
片 数	2	1	2
颜 色	咖啡色	浅黄色	

(4) 组合前脚:

如照片9,将三部分黏合成L形。



8 马前脚(上肢、下肢、蹄)。



9 前肢组合,共做2份。

〈组合马身、前脚〉

如照片10,将前脚分别用白胶固定在“马身”接“马脖子”处。



10 前脚黏于身体上。

〈后脚〉

(1) 上肢

组合法	跳 插 法			
层 数	1	2	3	4
片 数	2	1	2	1
颜 色	浅 黄 色			

(2) 下肢

组合法	跳 插 法						
层 数	1	2	3	4	5	6	7
片 数	2	1	2	1	2	1	2
颜 色	浅 黄 色						



11 马后脚 (上肢、下肢、蹄)。

(3)马蹄

组合法	跳 插 法						
层 数	1	2	3	4	5	6	7
片 数	2	1	2	1	2	1	2
颜 色	咖啡色	浅 黄 色					

(4)组合后脚:

如照片12,将三部分黏合起来。



12后脚组合,共做2份。

〈组合马身、后脚〉

如照片13,用白胶分别将后脚固定在马身后方。



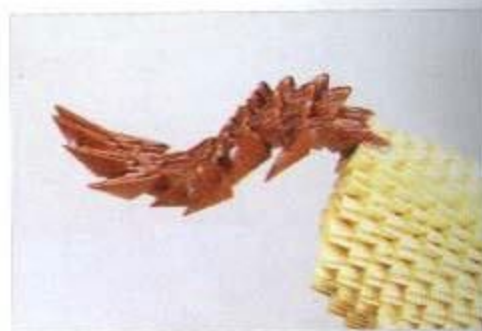
13后脚黏于身体上。

〈马尾〉

组合法	递 增 法				递 增 法 + 递 减 法								
层 数	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
片 数	1	2	3	4	3	4	3	4	3	2	3	2	1
颜 色	咖 啡 色												
备 注	“马尾”的两边类似“羽插法”,表现毛的飞扬。												

(2)略为整形成S状。

(3)再用白胶固定在马身后方。



14马尾。

〈鬃毛〉

组合法	跳 插 法									
层 数	1	2	3	4	~	13	14	15	16	
片 数	2	1	2	1		2	1	2	1	
颜 色	咖 啡 色									

(2)再将鬃毛用白胶固定在马头上。

(3)最后将眼睛黏在适当位置,即完成作品。



15鬃毛、眼睛黏上。

金

报

鸡

喜

婚嫁时女方要提“带路鸡”
到男方的传统习俗，
自有它深远的涵义，
金鸡报喜，金蛋带财，
祝贺新人喜多财旺、贵子早生。



金鸡报喜

材料

鸡:发票4.5cm×9cm共540张(两只鸡) 红色不织布
 蛋:发票4.5cm×2.5cm共210张(两个蛋) 活动眼睛一对
 双喜提篮:3cm×6cm纸片

黄色×248

红色×1181

绿色×1228

稻草适量(可用柔软的包装用细纸条代替)

金色喷漆适量

白胶、水适量

※成品金鸡约高12cm,提篮直径26cm

■做法(表格解析及各种组合法请参考6~9页)

〈金鸡〉

(1)

组合法	基本型	递 减 法									
层 数	1~5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
片 数	各 28 片	前后各 10 片	各 9 片	各 8 片	各 7 片	各 6 片	各 5 片	各 4 片	各 3 片	各 2 片	各 1 片
备 注		插 10 空 4 开始分前后									只插后面

第6层空4的地方,以直角的方向,继续往上插,为鸡翅。

(2)鸡翅

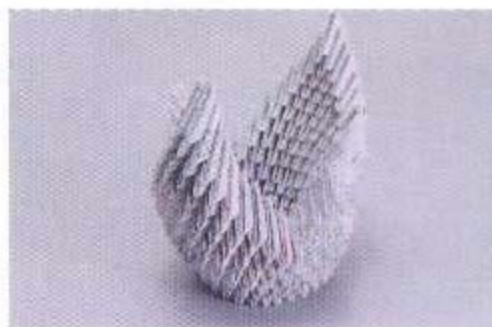
组合法	递 减 法			
层 数	7	8	9	10
片 数	4	3	2	1

(3)拿一片折纸,以直角方向,倒插在前面的最上方当鸡头。

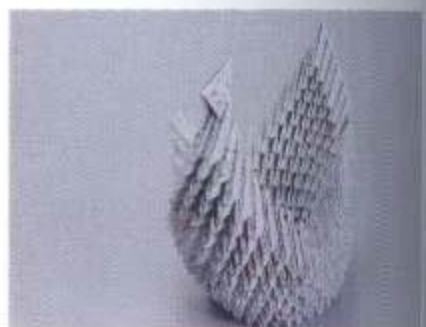
(4)上胶,待干后,喷金漆。



3 将鸡身喷金漆。



1 鸡身(含鸡翅)



2 加上鸡头。

(5)取红色不织布,剪成如照片4、5的纸形。

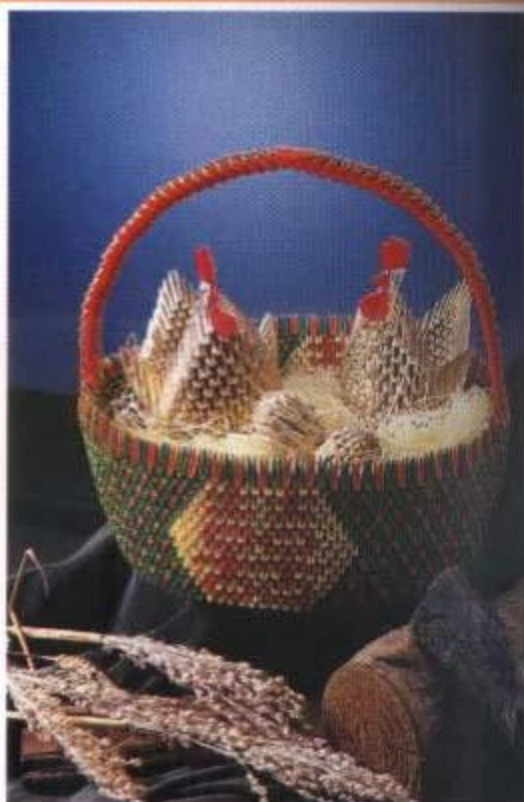
水滴形肉垂:2.5cm×1.5cm

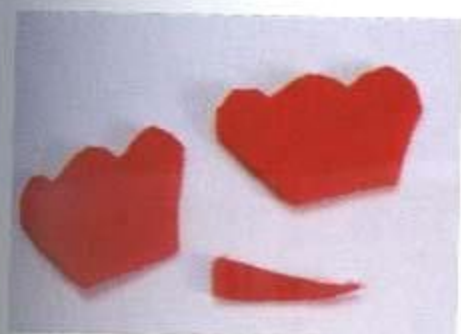
鸡冠:长2.5cm×宽3cm

嘴:长2.5cm×宽1cm



4 下巴肉垂。





5 鸡冠及嘴。

(6)下巴肉垂黏在鸡身前面最上方2片折纸的中间；嘴、鸡冠黏在鸡头上，并黏好眼睛。



6 头部(正面)。



7 头部(侧面)。



8 金鸡完成图(正面)。



9 金鸡完成图(侧面)。



10 金鸡完成图(背面)。

〈蛋〉

分前半部、后半部来制作。

(1)前半部

组合法	基本型			
层数	1	2	3	4
片数	5	10	10	10
备注		插1 + 1		

上胶。

(2)后半部

组合法	基本型		
层数	1	2	3~5
片数	10	15	各15片
备注		插2 + 1	

上胶。

(3)组合：

①将两部分以前端尖角相互交叉，用白胶固定。



11 蛋(前半部)。



12 蛋(后半部)。



13 组合完成的蛋。

②再喷上金色漆，
即成金蛋。



14 喷上金漆。

◎小叮咛：

喷漆时，须等作品全干后，才可喷，并且须在通风良好的环境，待其味淡后，才可放在室内。

〈双喜提篮〉篮身：

(1)	组合法		基 本 形								
层 数	1		第 2 层 开 始 , 只 要 在 双 喜 色 块 上 变 化 颜 色 , 其 余 皆 固 定 。 单 数 层 : 绿 色 , 双 数 层 : 1 绿 、 1 红 相 间	2		3		4		5	
片 数	112			112		112		112		112	
颜 色	黄	前后各 10 片		双喜共 11 片		双喜共 12 片		双喜共 13 片		双喜共 14 片	
	绿	左右各 46 片		黄	①⑥⑪	其余		①②⑦⑫⑬		其余	
			红	其余	②⑥⑦⑪		其余		⑤⑩		
备 注		此处的编号,以双喜的实际片数去算。									

组合法	基 本 型					
层 数	6		7	8	9	10
片 数	112		114	116	116	116
颜 色	双喜共 15 片		双喜共 16 片	双喜共 17 片	双喜共 16 片	双喜共 15 片
	黄	①②⑭⑮	其余	其余	其余	全部
备 注		双喜以外，两	加的地方同	此处的编号，以双喜的实际片数去算。		

组合法	基 本 型				
层 数	12		13	14	15
片 数	116		116	116	116
颜 色	双喜共 13 片		双喜共 12 片	双喜共 11 片	双喜共 10 片
	黄	其余	其余	①⑥⑪	其余
备 注		此处的编号，以双喜的实际片数去算。	红、绿色相间		

(2)上胶。



15 双喜篮身。

篮底:

(1)

组合法	基 本 型																
层 数	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13		14	15	16~19
片 数	5	10	20	20	20	40	40	40	40	40	40	40	80		80	80	各 80 张
颜 色	绿	红	绿	红	绿	红	绿	红	绿	红	绿	红	绿	原来	红	绿	红
													红	+1			
备 注		插 1 + 1	插 1 + 1			插 1 + 1							插 1+ 1				

(2)上胶,整形成平面(同心圆放射状)。

(3)待干后,用白胶固定在篮底。



16 篮底。

提把:

(1)参照第 9 页的跳插法:

单数层:2 片红色

双数层:1 片绿色

共 59 层,做 2 份。

(2)先上胶,上胶后马上沾原浓度的白胶,将提把插入篮子的两边。



17 提把。

(3)调整弧度,使两边提把交叉,交接处用白胶固定。



18 提把接合。

(4)提篮完成。



19

(5)最后再把金鸡及金蛋放入篮中,铺上干稻草装饰即可。



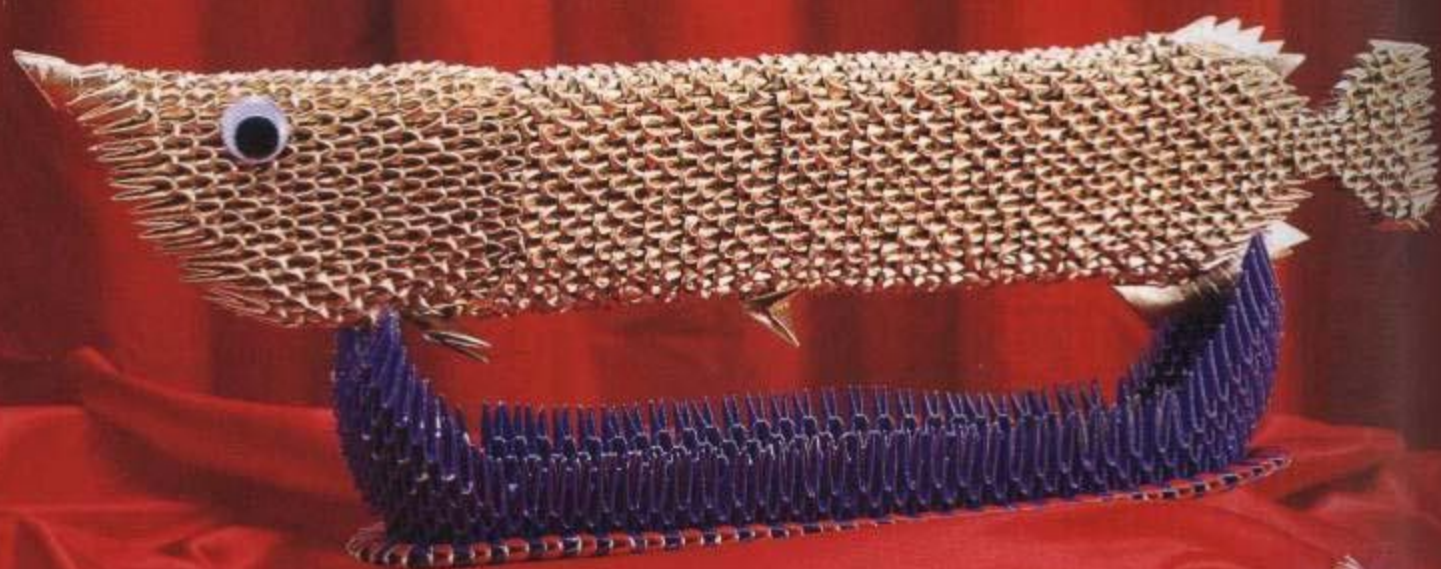
20 完成图。



红

龙

红龙, 鱼中之龙,
身价不菲, 尊贵从容,
能给饲主带来财运。
喜欢, 就做只不花钱的吧!



红龙

材料

3cm×6cm纸片

金色×1337(鱼身)

活动眼睛一对

紫色×521(底座)

白胶、水适量

红色×61(底座)

红色×61(底座)

※成品约长45cm×高17cm



■做法(表格解析及各种组合法请参考6~9页)

〈身体〉

(1)	组合法	基本型		由此起, 将身体 分成两 面	递 减 法							继续做尾部
	层 数	1~40	41		42	43	44	45	46	47	48	
	片 数	各 20 片	18		各 8 片	各 7 片	各 6 片	各 5 片	各 4 片	各 3 片	各 2 片	
	备 注		插 9 空 1									

组合法	递 增 法							递减法
层 数	49	50	51	52	53	54	55	
片 数	各 3 片	各 4 片	各 5 片	各 6 片	各 7 片	各 8 片	各 6 片	
备 注								中间空 1

(2)上胶后,将身体压成扁状。

(3)用直插法,做一份 5 片、一份 9 片,为红龙接近尾部的上下鳍,如照片 1,用白胶固定在两面的边。

(4)将尾部向下,对准下鳍的部分,往上延伸至第一层,以此为中心位置,往上插 1 层,插 7 片,用递减法逐层递减至 1 片即可。为此身体接鱼下巴处。



1 红龙尾部的上、下鳍。

〈鱼头〉

组合法	基本法	递 减 法									
层 数	1~6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
片 数	各 22 片	21	20	19	16	13	10	7	4	3	2
备 注		空 1			左右 各空 1	左右 各空 1	左右 各空 1	左右 各空 1	左右 各空 1		接细须处

(2)如图,取 2 片用“直插法”,做 2 份嘴前面的细须,黏于接细须处,再黏上眼睛。(如照片 2)

(3)将嘴往下,从第 1 层继续往上插,为鱼鳃。

(4)与第 7 层空 1 的相对处为中心点,共空 3,其余插满,共插 19 片,再

往上逐层递减 16 片,即可。

(5)上完胶,待干后,用白胶固定在鱼身(如照片 3)。



2 鱼头、嘴前细须特写。



3 鱼头、鱼身组合。

〈腹鳍〉

- (1) 用直插法, 做 2 份 (前腹鳍)。
- (2) 再用 1 片连接 2 份, 用白胶固定在接鱼下巴处。
- (3) 另取 1 片, 左右各插 1 片, 再用白胶固定在鱼腹 (后腹鳍), 如图。

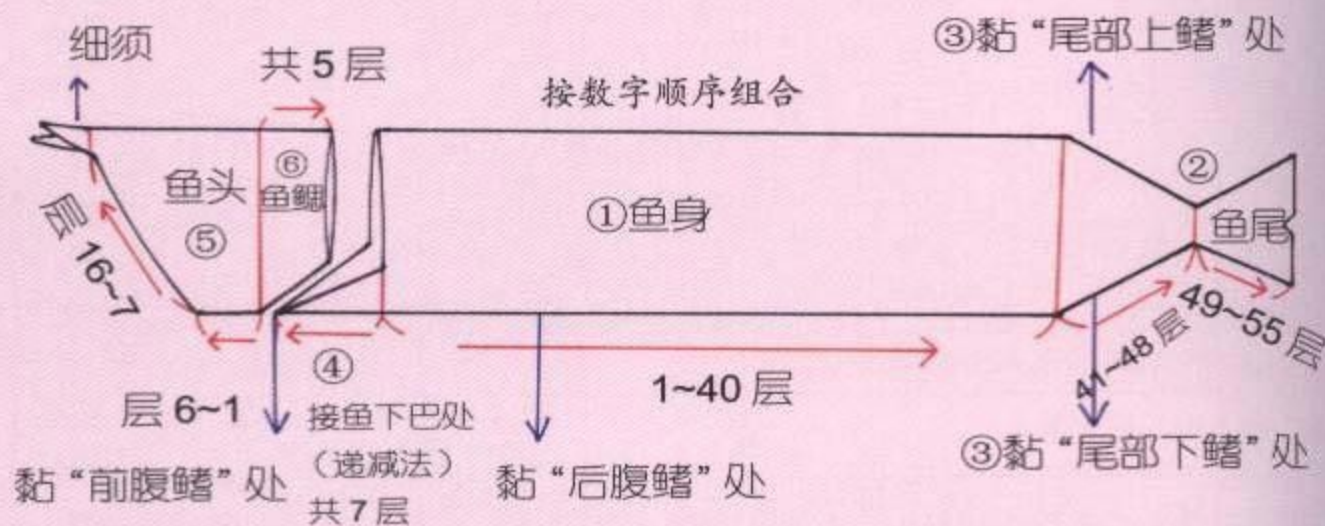


4 前、后腹鳍。



5 鱼头侧面特写。

红龙组合分解图:



〈底座〉(1)

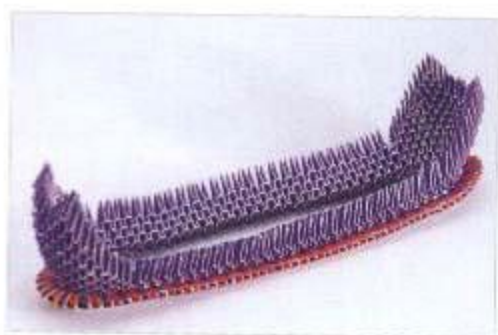
组合法	二 边 形				第5层开始, 只插左、右两 边,以+1处 为中心点,插 6片,两边做 法相同	递 减 法								
层 数	1	2	3	4		5	6	7	8	9	10	11	12	13
片 数	72	24	76	78		13	13	12	11	10	9	6	两角各2	两角各1
颜 色	紫 色					紫 色								
备 注		插 36 + 1	插 37 + 1	插 38 + 1		插 6 + 1	插 6 + 1					中间 空 2		

(2)上胶。

(3)红色、紫色各 61 片，
用直插法，相间插成
圈形，调整大小符合
步骤(1)的紫色外缘
后，上胶。

(4)将(1)用白胶固定在
(3)上即可。

(5)最后将红龙放在底座
上即完成本作品。



6 底座。



7 完成图。